

SCHEDA - A - ANALISI

EDIFICIO 6

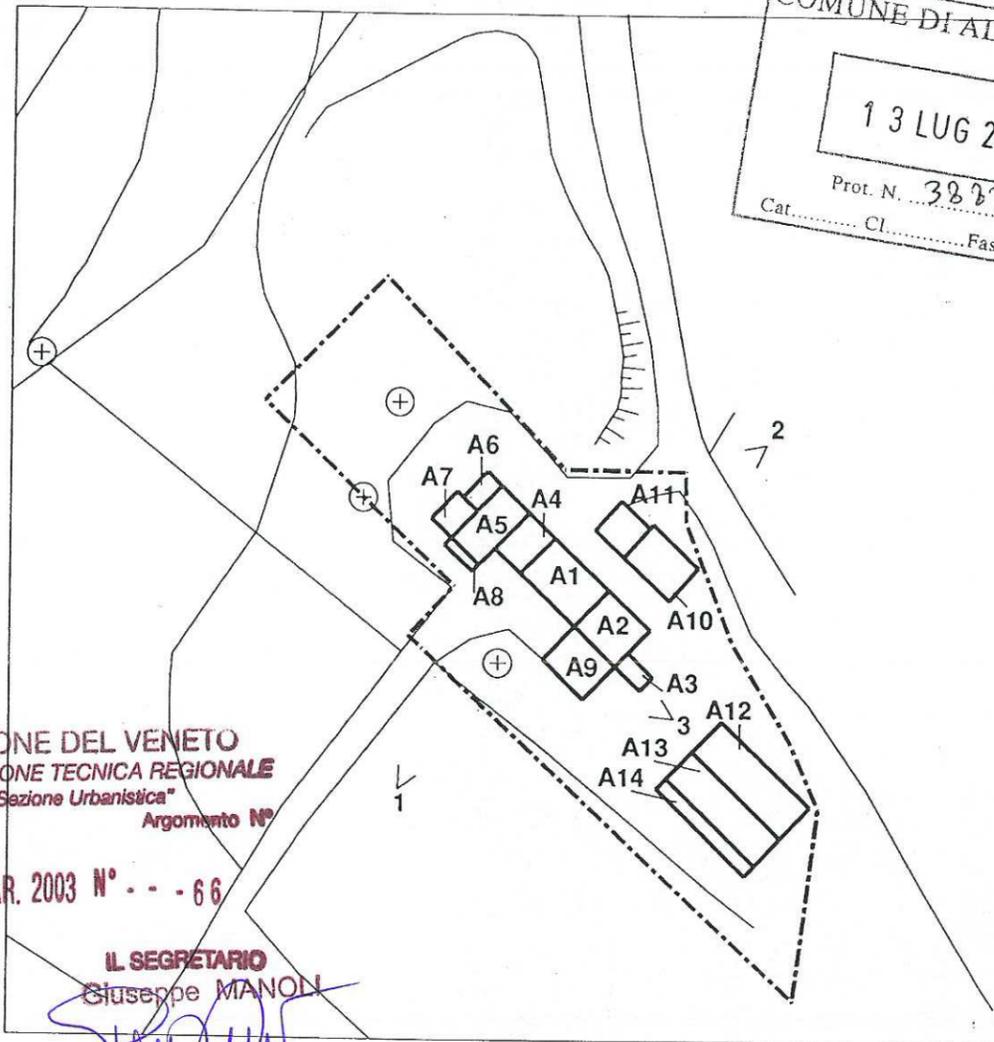
PLANIMETRIA 1:1000

COMUNE DI ALBETTONE

13 LUG 2000

Prot. N. 3827

Cat. .... Cl. .... Fasc. ....



REGIONE DEL VENETO  
 COMMISSIONE TECNICA REGIONALE  
 "Sezione Urbanistica"

In data Argomento N°  
 - 5 MAR. 2003 N° . . . 66

IL SEGRETARIO  
 Giuseppe MANONI

*[Signature]*

DESTINAZIONE D'USO ATTUALE

- Residenza: A1-A5-A6
- Accessorio residenza: A4-A7-A8
- Produttivo primario (stalla, fienile): A3
- Accessorio (magazzino, deposito, ricovero attrezzi): A2
- Non utilizzato: A9-A10-A11-A12-A13-A14

REGIONE DEL VENETO Si Vista:  
 Elaborato di progetto approvato D.G.R.

001355 9 MAG. 2003

DIREZIONE URBANISTICA E BB.AA.  
 Arch. VINCENZO FARRIS

*[Signature]*



Adottata con delibera del Consiglio  
 Comunale n. 26 del 16.07.2001

*[Signature]*





**SCHEDA - A - ANALISI GENERALE DEL NUCLEO**

ZONA di RIFERIMENTO: MONTE COGOLO - MONTE CASTELLARO - VAL D' OCA  
 EDIFICIO N. 6  
 VIA VAL D' OCA C.N. 3  
 PROPRIETA': BIASOLO ALSENI ANTONIA, BIASOLO REMO

**DATI CATASTALI:**

FOGLIO N. VII MAPP. N. 25, parte 533, parte 535

**ZONA di P.R.G.:**

- Zona Rurale E1
- Zona Rurale E2
- Zona Rurale E3
- Zona Rurale E4

VINCOLI: vincolo ambientale - paesaggistico ai sensi della L. 1497/39  
 vincolo forestale - idrogeologico di cui alla ~~L. 431/85~~

**EPOCA DI PRIMO IMPIANTO**

- Ante Catasto Napoleonico
- Catasto Napoleonico
- Catasto Austriaco
- Catasto Austro - Italiano
- Catasto Italiano
- Presenza di aggregazioni

**TIPOLOGIA INSEDIATIVA**

- Aggregata
- Isolata

**ELEMENTI TIPICI**

- aia
- pozzo
- colombara
- pollaio
- porcile

**SPAZI APERTI PERTINENZIALI**

- corte
- giardino
- orto

**ESSENZE ARBOREE**

- Presenza di insieme arboreo/arbustivo con impianto significativo
- Presenza di alberature autoctone da salvaguardare
- Presenza di elementi arbustivi ed alberature non autoctone e /o incongrue

**ALLEGATI**

- ICONOGRAFIA STORICA
- MAPPA CATASTO AUSTRIACO
- MAPPA CATASTO AUSTRO-ITALIANO
- MAPPA CATASTO ATTUALE
- ESTRATTO P.R.G.

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**DOCUMENTAZIONE STORICO ICONOGRAFICA**



**SCHEDA - B - ANALISI DEI SINGOLI EDIFICI**

ZONA di RIFERIMENTO: MONTE COGOLO - MONTE CASTELLARO - VAL D'OCA  
 EDIFICI N. A1-A2-A3-A4-A5-A6-A7-A8-A9-A10-A11- A12-A13-A14

A A A A A A A A A A A A A A A  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

**DESTINAZIONE D'USO ORIGINARIA**

Residenza	X																		
Accessorio residenza																			
Produttivo primario (stalla, fienile)		X	X																
Accessorio (magazzino, depos., ric. attrezzi)																			

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

**DESTINAZIONE D'USO ATTUALE**

Residenza	X				X	X													
Accessorio residenza				X			X	X											
Produttivo primario (stalla, fienile)			X																
Accessorio (magazzino, depos., ric. attrezzi)	X																		
Non utilizzato									X	X	X	X	X	X	X				

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

**CARATTERI DELL'EDIFICAZIONE**

N° dei piani

Tipologia: a torre

- a schiera
- a corte
- a blocco
- a blocco con portico
- tettoia
- capannone
- altro non classificabile

Elementi tipici: colombara

- forno
- legnaia
- pollaio
- porcile
- altro

2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1						
		X	X	X	X														
X																			
	X																		
							X		X	X	X	X	X	X	X				
		X																	

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

**ELEMENTI TIPOLOGICI SIGNIFICATIVI**

- Portico: con arcate
- con architrave
- Colonne: tonde pietra/mattoni
- quadrate in mattoni
- altro

- Timpani
- Camini
- Bifore
- Balcone
- Altro
- Basamento: con contrafforti
- altro

		X					X												
		X					X												

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

**MURATURE**

- Tipo: a faccia vista
- intonacate
- misto

							X		X										
X			X	X	X														
	X	X																	

# EDIFICIO N. 6



**Materiali:** scaglia  
 pietra con corsi in mattoni  
 pietra squadrata regolare  
 pietra irregolare  
 mattoni  
 blocchi di cemento  
 laterizio  
 altro

	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
X	X	X												
			X				X							
				X					X					
					X	X								
									X	X	X	X	X	X

**SOLAI**  
**Struttura:** in legno  
 in laterocemento  
 in ferro

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
		X												
X					X	X								

**COPERTURE**  
**Tipo:** a falda unica  
 a due falde  
 a due falde scomposte  
 a padiglione  
 altro

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
							X	X	X		X		X	X
X	X	X	X	X	X					X		X		
		X	X				X	X	X	X	X			
X				X	X	X						X	X	X
												X	X	X
									X	X				
		X	X											

**Manto di copertura:** in coppi  
 in tavelle di cemento  
 in lastre di eternit  
 in lamiera  
 altro

**Gronda:** con passafuori in legno e tavelle  
 in cotto a vista  
 con modanatura intonacata  
 in pietra  
 in legno  
 altro

**FINESTRE**  
**Forma:** rettangolari con arco a tutto sesto  
 rettangolari con arco acuto  
 rettangolari  
 quadrate  
 ovale  
 rotonda  
 altro

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
		X												
X					X	X								
			X											

**PORTE**  
**Forma:** rettangolari con arco a tutto sesto  
 rettangolari con arco acuto  
 rettangolari  
 rettangolari con sopra luce  
 portone  
 portone carraio  
 altro

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
X	X	X			X	X				X				

# EDIFICIO N. 6



## MATERIALI DI PORTE E FINESTRE

- Contorni in pietra
- Architrave in pietra
- Architrave in legno
- Stipiti in pietra
- Timpano in pietra
- Architrave voltato in pietra
- Altri elementi

A A A A A A A A A A A A A A A  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

			X												
X															

## ALTRI ELEMENTI

- Lapide
- Capitello
- Iscrizione / meridiana
- Altro

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14


## SCALE ESTERNE

- A rampa unica
- A rampa contrapposta
- A rampa centrale
- A sbalzo
- Tipica del contesto
- Incongrua

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14


## SPAZI APERTI PERTINENZIALI

- Aia pavimentata in cotto
- Aia pavimentata in pietra
- Giardino
- Orto
- Pergolato

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14


## UNITA' DI PROSPETTO

- Unitarietà stilistica conservata
- Unitarietà stilistica parzialmente alterata
- Unitarietà stilistica alterata
- Non classificabile

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

		X													
X			X	X	X	X	X								
	X														
								X	X	X	X	X	X		

## UNITA' DI VOLUME

- Unità morfologicamente riconoscibile
- Unità morfologicamente alterata
- Unità morfologicamente incongrua

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

X	X	X	X	X	X	X	X								
								X	X	X	X	X	X	X	X

## STATO DI CONSERVAZIONE

- Buono
- Mediocre
- Pessimo
- Non classificabile

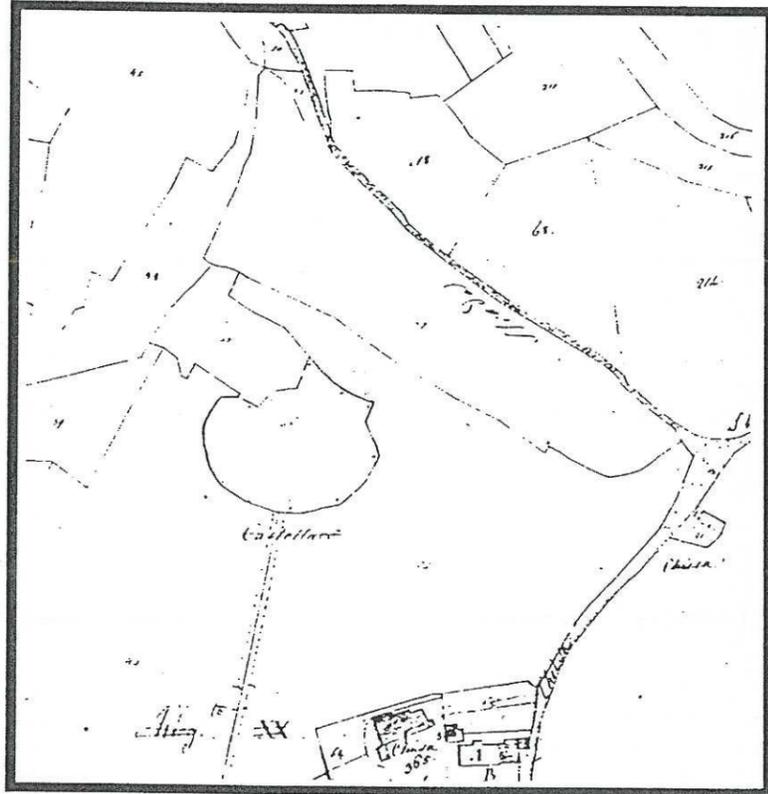
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

X			X	X	X	X	X								
	X	X													
								X	X	X	X	X	X		



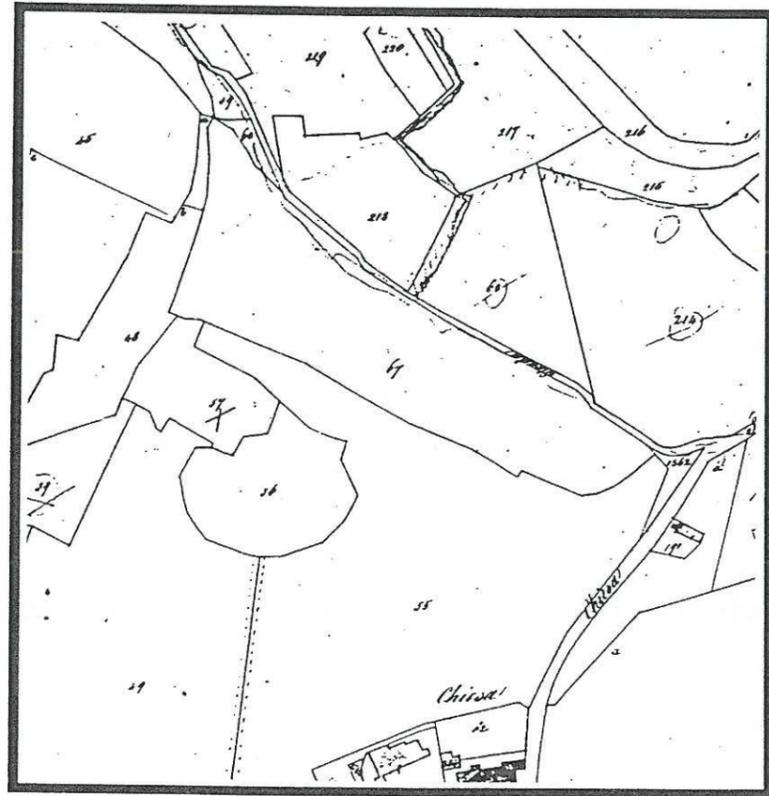
# CATASTO AUSTRIACO 1834

## EDIFICIO RURALE 6



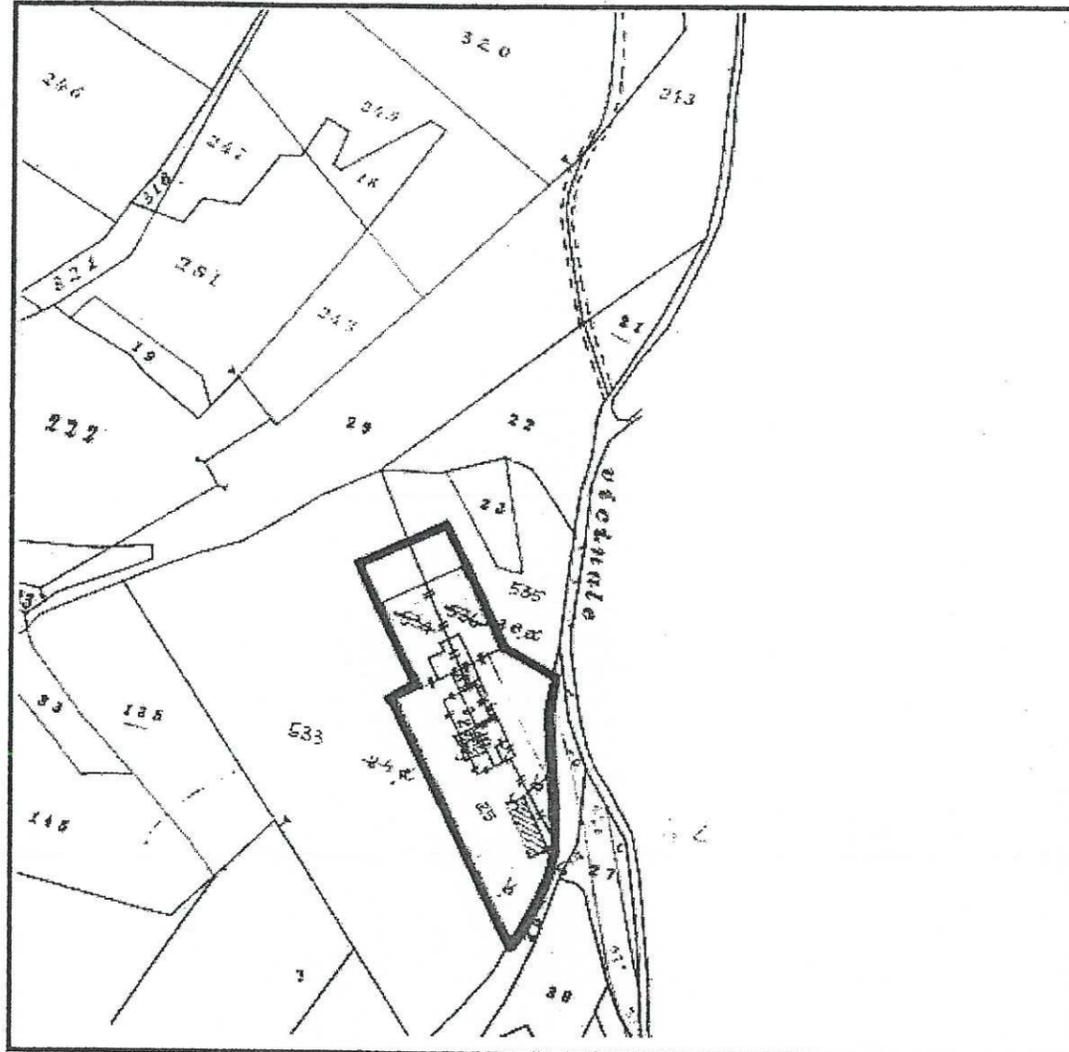
CATASTO AUSTRO-ITALIANO 1846

EDIFICIO RURALE 6



ESTRATTO DI MAPPA N.C.T.

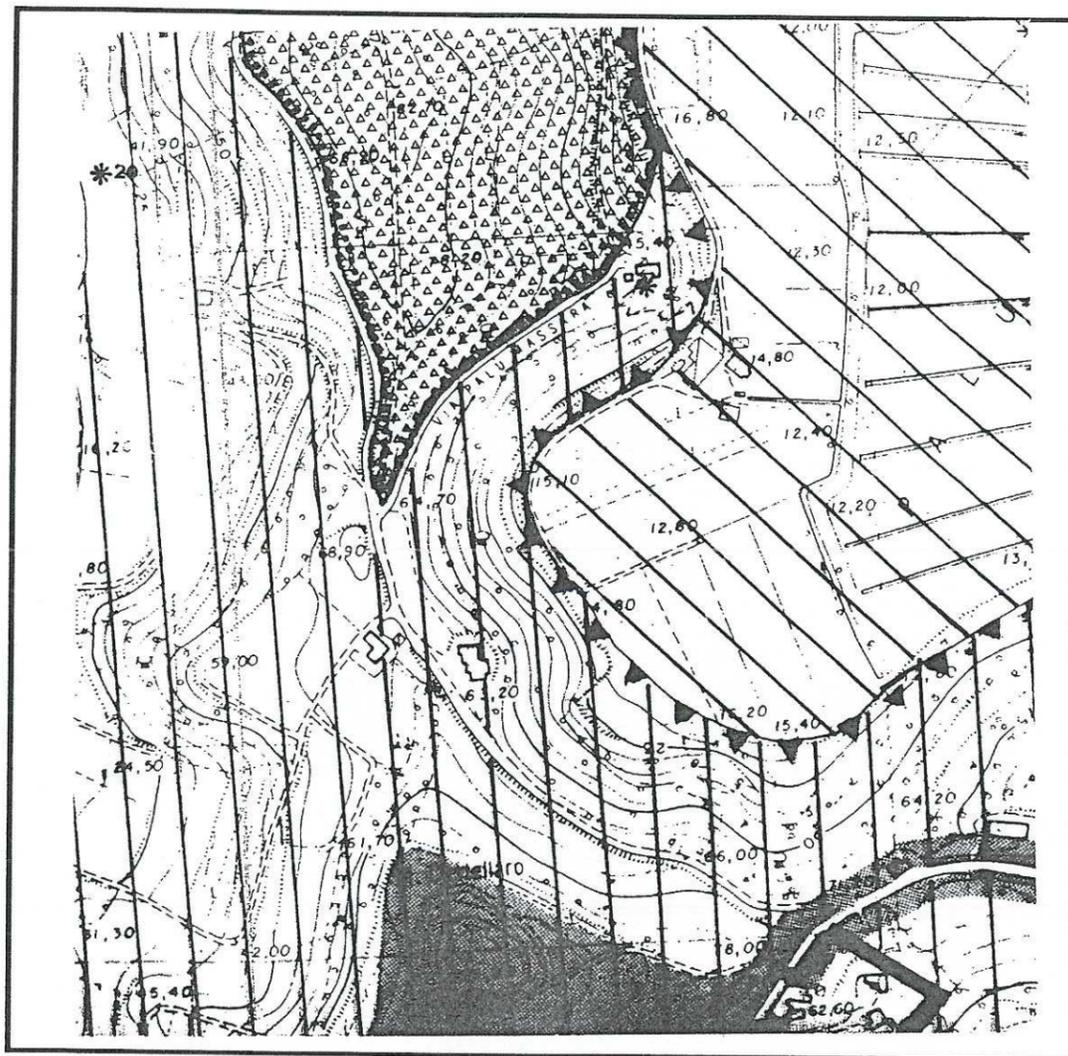
EDIFICIO 6



Scala 1:2000  
Foglio VII°  
Mappali nn. 25 parte 533, parte 535

ESTRATTO DI P.R.G. VIGENTE

EDIFICIO 6





DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  
EDIFICIO 6

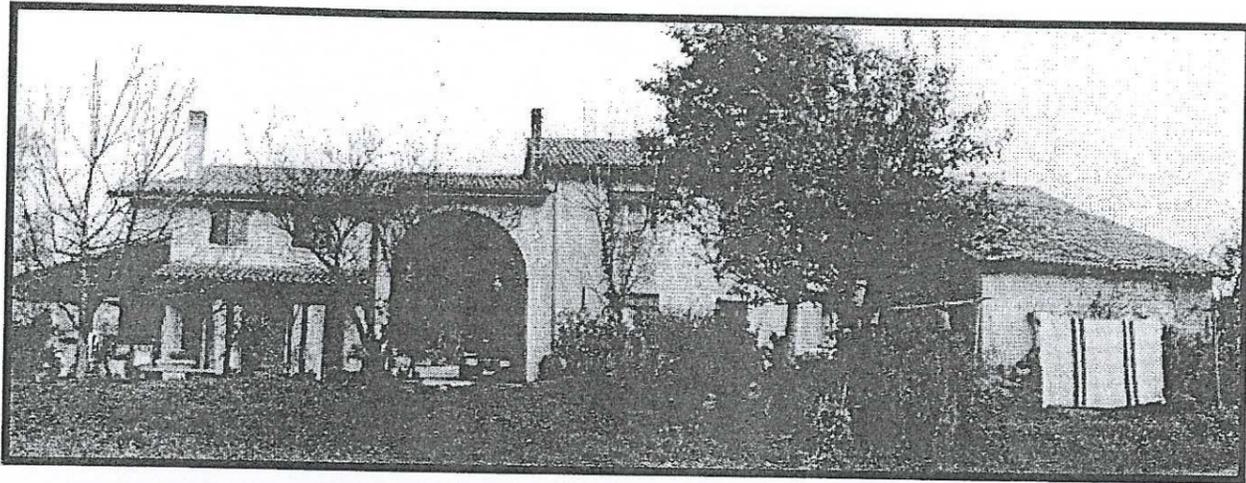


FOTO N.1

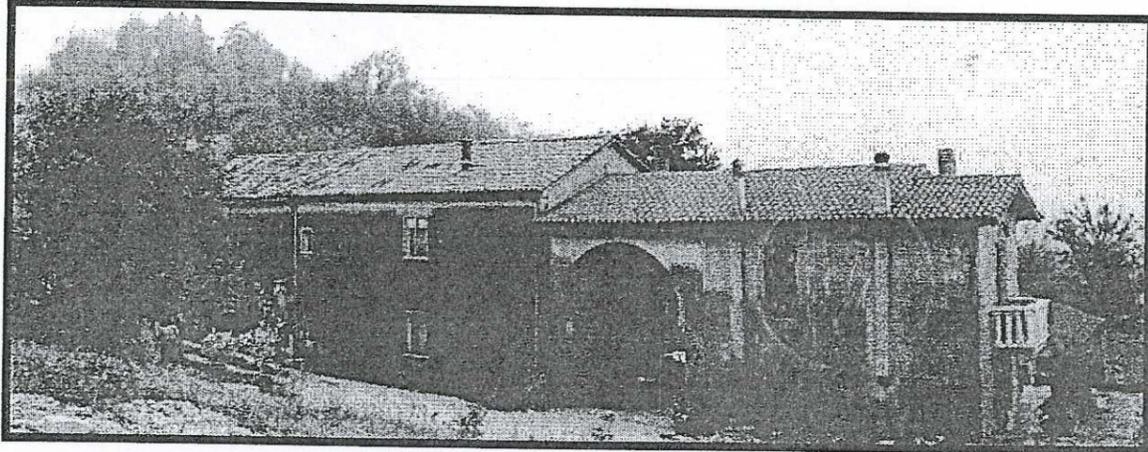


FOTO N.2

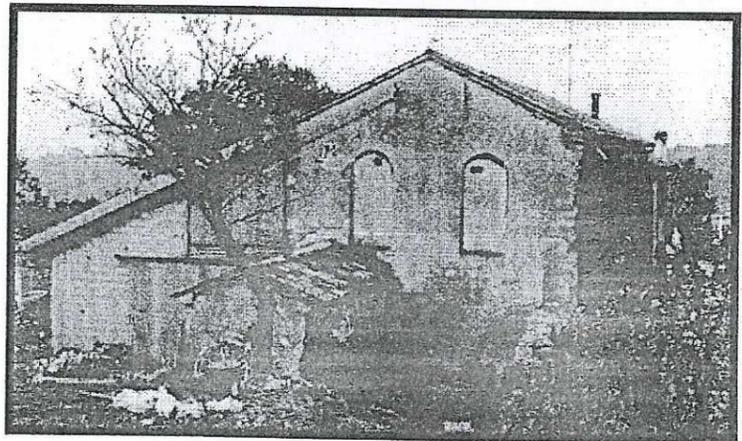


FOTO N.3

SCHEDA - C - VALUTAZIONE COMPLESSIVA DEI VALORI STORICI CULTURALI - TIPOLOGICI  
STILISTICI - ARCHITETTONICI E AMBIENTALI DEGLI EDIFICI

ZONA di RIFERIMENTO: MONTE COGOLO - MONTE CASTELLARO - VAL D'OCA  
EDIFICI N. A1-A2-A3-A4-A5-A6-A7-A8-A9-A10-A11-A12-A13-A14

CLASSIFICABILITA' TIPOLOGICA

Tipico dell'insediamento e dell'area culturale  
Riconoscibile  
Non riconoscibile  
Superfetazione evidente  
Incongruo

	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Tipico dell'insediamento e dell'area culturale	X	X												
Riconoscibile				X										
Non riconoscibile					X	X	X	X	X					
Superfetazione evidente														
Incongruo										X	X	X	X	X

RICONOSCIBILITA' STORICO CULTURALE

Databile e citato da fonti bibliografiche  
Databile e citato da documenti iconografici  
Esemplare della tradizione architettonica  
Rappresentativo di forme abitative  
Leggibile nei processi formativi

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Databile e citato da fonti bibliografiche														
Databile e citato da documenti iconografici														
Esemplare della tradizione architettonica														
Rappresentativo di forme abitative														
Leggibile nei processi formativi	X	X	X	X	X									

VALORE ARTISTICO AMBIENTALE

Monumentale a forte grado di permanenza  
Con elementi artistici di pregio  
Con tecnologie costruttive tipiche dell'area  
Pregevole per il rapporto con l'ambiente

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Monumentale a forte grado di permanenza														
Con elementi artistici di pregio														
Con tecnologie costruttive tipiche dell'area														
Pregevole per il rapporto con l'ambiente														

GIUDIZIO DI VALORE

Fortemente contestualizzato  
Significativo dell'area culturale  
Poco significativo  
Non contestualizzato ed incongruo

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Fortemente contestualizzato														
Significativo dell'area culturale		X												
Poco significativo	X		X	X	X	X	X	X	X					
Non contestualizzato ed incongruo										X	X	X	X	X

GRADO DI PROTEZIONE

Grado di protezione 1  
Grado di protezione 2  
Grado di protezione 3  
Grado di protezione 4  
Grado di protezione 5  
Nessun grado di protezione

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Grado di protezione 1														
Grado di protezione 2														
Grado di protezione 3														
Grado di protezione 4	X	X												
Grado di protezione 5			X	X	X	X	X	X	X					
Nessun grado di protezione										X	X	X	X	X

PROGETTO - INTERVENTI SULLE PREESISTENZE

A - ELEMENTI LINEARI

-  Da conservare o da ripristinare nella giacitura originaria. (muri di recinzione)
-  Da conservare o da ripristinare (portali e cancelli)
-  Elemento puntuale da conservare (pozzi)
-  Elemento puntuale da conservare (aia)

B - VOLUMI EDILIZI

-  Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria. Restauro filologico.
-  Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria. Restauro conservativo.
-  Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria. Risanamento conservativo
-  Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria. Ristrutturazione totale.
-  Superfetazioni: demolizione obbligatoria.
-  Demolizione obbligatoria e ricostruzione sul sedime.

C - ELEMENTI NATURALI

-  Conservazione e manutenzione (alberi)
-  Conservazione, manutenzione e ripristino (aree verdi)

PROGETTO - INTERVENTI NUOVA EDIFICAZIONE

A - SISTEMAZIONI A TERRA

-  Filari alberati
-  Siepi
-  Area scoperta Inghiaia o pavimentata
-  Area verde
-  Tracciato di impianto
-  Portali e cancelli

B - VOLUMI COSTRUITI

-  Allineamento obbligatorio dei fronti edilizi
-  Asse di simmetria di volumi costruiti
-  Asse di forometria simmetrica in facciata

C - VINCOLI ARCHITETTONICI

-  Muro di recinzione
-  Andamento falde di copertura
-  Numero dei piani fuori terra
-  Prescrizioni progettuali particolari d'intervento

D - ALTRE INFORMAZIONI

-  Perimetro del nucleo



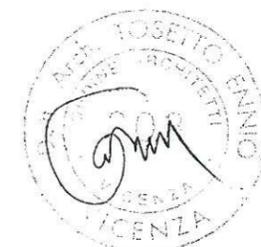
## EDIFICIO 6

SCHEDA - D - PROGETTO

PLANIMETRIA 1 : 500

### DESTINAZIONE D'USO

- A1: residenza
- A2: cambio d' uso a residenza
- A4: accessorio residenza
- A5: residenza
- A6: residenza
- A7: accessorio residenza
- A9: accessorio residenza
- A15: produttivo primario
- A16: residenza



COMUNE DI ALBETTONE (VI)  
AUTENTICAZIONE DI COPIE DI ATTI E DOCUMENTI  
(Art. 18 T.U.)

La presente copia, composta di n. 13 fogli, è conforme  
all'originale emesso da questo ufficio.

Albettone, il 21 MAR 2003



IL FUNZIONARIO INCARICATO  
Roberto Brutto

*Roberto Brutto*