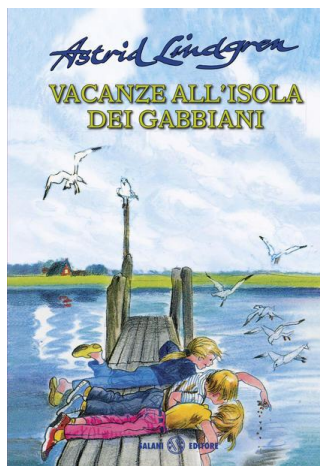


IL MAGGIO DEI LIBRI 2020 – FOSSALTA DI PORTOGRUARO

UN LIBRO AL GIORNO...

20° Giorno

12 MAGGIO 2020_martedì = consigli di lettura per ragazzi



Lindgren, Astrid

VACANZE ALL'ISOLA DEI GABBIANI

Editore: Salani



«Voglio scrivere per lettori che sanno fare miracoli. I bambini fanno miracoli quando leggono» - A. Lindgren

Un padre svagato, quattro figli pieni di personalità, gli abitanti dell'isola, tanti animali (cani, foche, conigli, pecore), avventure col cielo sereno e con la tempesta: un mondo reale e nello stesso tempo magico, come il villaggio dei pescatori che si rispecchia, capovolto, nel mare limpido e che diventa per Melina un villaggio acquatico abitato dalle sirene.

Dall'autrice di *Pippi Calzelunghe*, le peripezie di una famiglia in vacanza nell'isola più lontana dell'arcipelago svedese, immersa nei colori e nei profumi dell'estate.

Il racconto si sviluppa in una serie di avventure: il primo amore di Karin, la sorella-mamma dei tre ragazzi, le escursioni e le marachelle di Niklas e Johan, la triste sorte del coniglio di Pelle e le comiche avventure dello sbadato padre.

Dai commenti dei lettori:

“Quando sei alle medie e ti vengono assegnate letture estive ti ritrovi a dover leggere dei libri noiosi e pesanti, stranamente invece a 11 anni questo libro assegnatoci per le vacanze mi ha entusiasmato così tanto che l'ho letto 4-5 volte! Praticamente lo so a memoria. Un bellissimo libro per ragazzi che ci racconta l'amore della famiglia, dell'amicizia. Astrid ha una scrittura semplice, piacevole e divertente. Sinceramente lo rileggerei ancora e lo consiglio anche agli adulti”

“Semplicemente: questo libro dovrebbe essere patrimonio dell'umanità. Grazie Astrid”

Astrid Lindgren è stata una scrittrice svedese per ragazzi. Ignorata all'esordio, ha conquistato fama internazionale con i racconti di *Pippi Calzelunghe* (1945), una bambina che vive sola e sovverte l'ordine stabilito dagli adulti. Tra le altre opere, tutte caratterizzate da grande vivacità e da un'adesione della fantasia alla realtà quotidiana, senza traccia di moralismo, si ricordano *Kalle Blomkvist, il grande detective* (1946), *Il libro di Bullerby* (1947-52), *Karlsson sul tetto* (1955), *Rasmus e il vagabondo* (1956), *Martina di Poggio di Giugno* (1960), *Emil* (1963), *Vacanze all'isola dei gabbiani* (1964). In altri racconti, temi seri come l'abbandono, il lutto o il conflitto affettivo con i genitori si intessono con trame fantasy (*Mio piccolo Mio*, 1954; *Fratelli Cuordileone*, 1973) e storiche (*Ronja, la figlia del brigante*, 1981). Il *Junnibacken* di Stoccolma («Poggio di giugno», il parco per bambini) celebra gli amatissimi racconti della scrittrice.

Il libro è disponibile in Bimetrove, per informazioni: Biblioteca di Fossalta di Portogruaro, 0421 249538 - biblioteca@comune.fossaltadiportogruaro.ve.it