

# Documentazione da allegare alle istanze di richiesta PUA – Piano Urbanistico Attuativo

---

Fatta salva ogni altra documentazione prevista dall'art. 20 della L.R. 11/2004 e, s.m.i. e DPR 163/2006 e, s.m.i., sono richieste:

A - Relazione descrittivo/analitica dell'intervento, riportante un quadro sinottico dei dati tecnici, delle quantità metriche, dati anagrafici, fiscali e catastali (completi dei rapporti espressi in percentuale di possesso) di ogni proprietà compresa ed interessata al piano; estesa anche alle ditte dissenzienti (qualora ricorra il caso);

B - Inquadramento generale con evidenziata l'area interessata;

C - Estratto autentico di mappa o tipo di frazionamento, non anteriore a 6 mesi dalla data di presentazione del progetto;

D - Rilievo topografico ed altimetrico dello stato reale dei luoghi, sua restituzione in scala 1/500, esteso alle aree limitrofe per una fascia di almeno 50 ml., riferito a strade, fabbricati e recinzioni, impianti pubblici, reti tecnologiche e sottoservizi esistenti, scoli e canali a cielo aperto con relativa livelletta di deflusso fino alla punto di immissione, ogni altro manufatto rilevabile ivi compreso i vincoli e gravami (servitù, vincoli, ecc...). Il predetto rilievo fornito in formato digitalizzato: CD versione Autocad;

E – profili e sezioni 1/200/500 dello stato di fatto di cui al punto D;

F – progetto di lottizzazione, quotato planialtimetricamente in scala 1/500, con indicazione del grado di progettualità e graficamente composto per ogni tematica rappresentata, riferito a: viabilità e marciapiedi, parcheggi, verde pubblico, alberature e mitigazione ambientale, altri spazi pubblici, aree edificabili con relative indicazioni planivolumetriche; Opere e reti di urbanizzazione primaria organizzate e progettate in ordine alle varie tematiche evitando sovrapposizioni (reti acque bianche e nere, illuminazione pubblica, approvvigionamento idrico, rete gas, elettrico, telecomunicazioni, ecc..) - Il progetto dei sottoservizi richiamati vanno debitamente quotati, completi di livelletta longitudinale con particolare riguardo ai punti di immissione alle reti esistenti, Per quanto attiene alle aree a standard (urbanistici e/o edilizi) la quantità delle superfici devono essere dimostrate con rappresentazione grafico/analitica, accompagnate da formato digitalizzato CD in versione Autocad;

G – sezioni trasversali e profili longitudinali delle strade, debitamente quotate in scala adeguata, con indicazione dei materiali che compongono il cassonetto stradale e loro spessore, tipo di pavimentazione, cordone, pozzetti, cunette, pendenze, quote, infrastrutture fuori terra, ecc., particolare del punto di immissione con la viabilità esistente e relative quote;

H – progetto in scala 1/100 delle zone destinate a verde pubblico, con indicazione dei tipi di alberature, gradi di finitura, impianti, giochi, attrezzature, ecc..., comprese relative schede tecniche degli arredi ed attrezzature;

I – indicazione delle destinazione dei fabbricati previsti e delle aree;

L – assonometrie, prospettive, fotoinserimento, plastici, ecc.. necessari alla comprensione del progetto;

M – documentazione fotografica estesa alle aree limitrofe;

N – Norme tecniche di attuazione;

O – bozza delle convenzione;

P - Capitolato speciale d'appalto redatto in conformità al D.Lgs. 163/ 2006 e, s.m.i.;

Q – Progetto illuminotecnico redatto da tecnico abilitato ai sensi L.r. 17/2009 e, s.m.i., comprensivo di schede tecniche dei corpi illuminanti;

R – Valutazione di compatibilità idraulica ed opere di mitigazione completo di parere del competente Consorzio;

S – Planimetria della segnaletica stradale, comprensiva di elaborati per l'eliminazione delle barriere architettoniche, relativi particolari e dichiarazione DPR 503/1996;

T - Ogni altra documentazione necessaria per il compimento istruttorio e formativo dell'atto finale, ivi compresi eventuali pareri o nulla osta previsti per l'intervento.

NOTA: è facoltà richiedere in alternativa al P.d.C. il ricorso normativa di cui all'art. 22 del DPR 380/01 e, s.m.i.