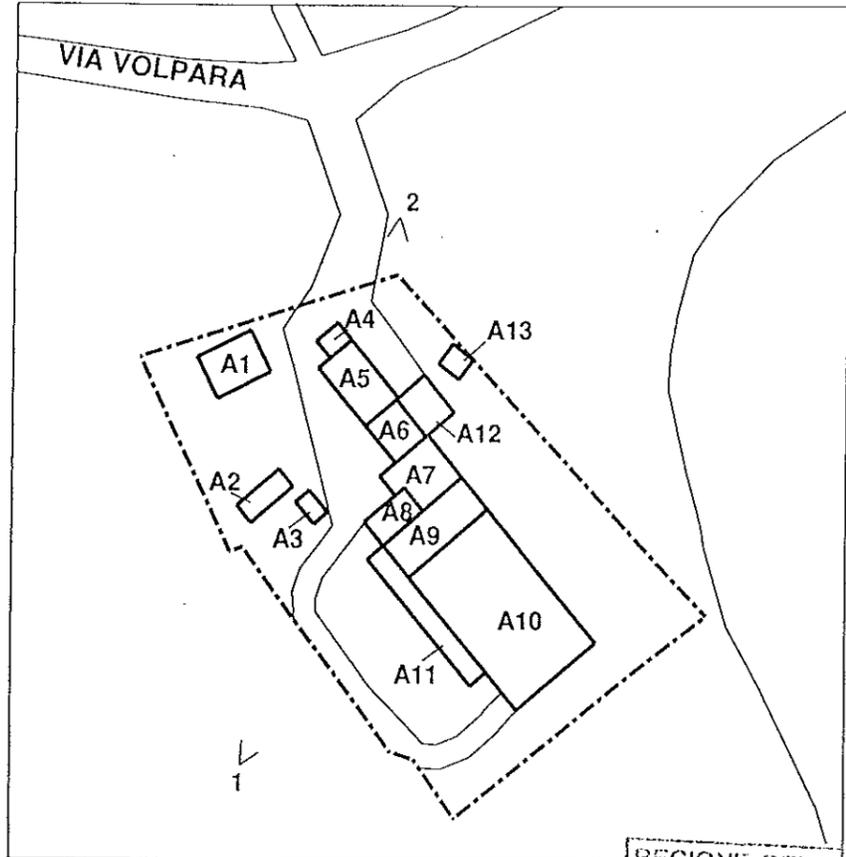


SCHEDA - A - ANALISI DEL NUCLEO

NUCLEO 5

PLANIMETRIA 1:1000



DESTINAZIONE D'USO ATTUALE

Residenza: A4-A5-A6-A7-A8-A9-A10-A12

Accessorio residenza: A1-A11

Produttivo primario (stalla, fienile): A13

Accessorio (magazzino, deposito, ricovero attrezzi): A2

Non utilizzato: A3

REGIONE DEL VENETO Si Vista:  
Elaborato di progetto approvato D.G.R.

001355 5 MAG. 2003

DIREZIONE URBANISTICA E BB.AA.  
IL DIRIGENTE

Arch. Vincenzo FABRIS

REGIONE DEL VENETO  
COMMISSIONE TECNICA REGIONALE  
"Sezione Urbanistica"

In data Arcoramento N°

5 MAR. 2003 N° 33

IL SEGRETARIO

Giuseppe MANOLI

COMUNE DI ALBETTONNE  
13 LUG 2000  
Prot. N. 3007  
Cat. Cl. Fasc.

Dot. Arch. TOSETTO ENNIO  
ORDINE ARCHITETTI  
303  
VICENZA  
VICENZA

Adottata con delibera del Consiglio  
Comunale n. 26 del 16.07.2001

SCHEDA - A - ANALISI GENERALE DEL NUCLEO

ZONA di RIFERIMENTO: MONTE SANTO  
 NUCLEO N. 5, 15  
 VIA VOLPARA C.N. 11  
 PROPRIETA': FAGGION GIANCARLO , ZATTARIN VALERIA,, BONATO PAOLO e BONATO MARINO

DATI CATASTALI:

FOGLIO N. XX MAPP. N. parte 145, 146, parte 147, 152, 153, parte 154, parte 156, parte 158, 166, 167, 646, 647, 710, 711, 712, 713, 783, 785, parte 798, parte 804 e 805

ZONA di P.R.G.:

- Zona Rurale E1
- Zona Rurale E2
- Zona Rurale E3
- Zona Rurale E4

VINCOLI : vincolo ambientale - paesaggistico ai sensi della L. 1497/39  
 vincolo forestale - idrogeologico di cui alla L. 431/85

EPOCA DI PRIMO IMPIANTO

- Ante Catasto Napoleonico
- Catasto Napoleonico
- Catasto Austriaco
- Catasto Austro - Italiano
- Catasto Italiano
- Presenza di aggregazioni

TIPOLOGIA INSEDIATIVA

- Aggregata
- Isolata

ELEMENTI TIPICI

- aia
- pozzo
- colombara
- pollaio
- porcile

SPAZI APERTI PERTINENZIALI

- corte
- giardino
- orto

ESSENZE ARBOREE

- Presenza di insieme arboreo/arbustivo con impianto significativo
- Presenza di alberature autoctone da salvaguardare
- Presenza di elementi arbustivi ed alberature non autoctone e /o incongrue

ALLEGATI

- ICONOGRAFIA STORICA
- MAPPA CATASTO AUSTRIACO
- MAPPA CATASTO AUSTRO-ITALIANO
- MAPPA CATASTO ATTUALE
- ESTRATTO P.R.G.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



DOCUMENTAZIONE STORICO ICONOGRAFICA





NUCLEO N. 5



**Materiali:** scaglia  
 pietra con corsi in mattoni  
 pietra squadrata regolare  
 pietra irregolare  
 mattoni  
 blocchi di cemento  
 laterizio  
 altro

	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		X		X					X				
											X	X	
X													
			X		X	X	X	X	X				
	X										X	X	

**SOLAI**  
**Struttura:** in legno  
 in laterocemento  
 in ferro

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
				X									
			X		X	X	X	X	X		X		

**COPERTURE**  
**Tipo:** a falda unica  
 a due falde  
 a due falde scomposte  
 a padiglione  
 altro  
**Struttura portante:** in legno  
 in laterocemento  
 in ferro  
**Manto di copertura:** in coppi  
 in tavelle di cemento  
 in lastre di eternit  
 in lamiera  
 altro (tegole)  
**Gronda:** con passafuori in legno e tavelle  
 in cotto a vista  
 con modanatura intonacata  
 in pietra  
 in legno  
 altro

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		X	X							X	X		
X				X		X			X			X	
					X								
	X						X	X					
X	X	X		X					X		X		
			X		X	X	X	X	X		X		
			X	X	X		X	X	X	X			
X	X											X	
					X						X		
				X									

**FINESTRE**  
**Forma:** rettangolari con arco a tutto sesto  
 rettangolari con arco acuto  
 rettangolari  
 quadrate  
 ovale  
 rotonda  
 altro

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
			X	X	X	X	X	X	X		X		

**PORTE**  
**Forma:** rettangolari con arco a tutto sesto  
 rettangolari con arco acuto  
 rettangolari  
 rettangolari con sopra luce  
 portone  
 portone carraio  
 altro

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
			X	X	X	X		X	X	X			
										X			
X						X			X		X		

NUCLEO N. 5



**MATERIALI DI PORTE E FINESTRE**

- Contorni in pietra
- Architrave in pietra
- Architrave in legno
- Stipiti in pietra
- Timpano in pietra
- Architrave voltato in pietra
- Altri elementi

A A A A A A A A A A A A A A  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

							X	X	X		X								
				X					X										
				X															

**ALTRI ELEMENTI**

- Lapide
- Capitello
- Iscrizione / meridiana
- Altro

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13


**SCALE ESTERNE**

- A rampa unica
- A rampa contrapposta
- A rampa centrale
- A sbalzo
- Tipica del contesto
- Incongrua

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13


**SPAZI APERTI PERTINENZIALI**

- Aia pavimentata in cotto
- Aia pavimentata in pietra
- Giardino
- Orto
- Pergolato

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

							X	X	X	X									

**UNITA' DI PROSPETTO**

- Unitarietà stilistica conservata
- Unitarietà stilistica parzialmente alterata
- Unitarietà stilistica alterata
- Non classificabile

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

		X		X			X	X	X										
					X	X													
			X							X	X								
X	X														X				

**UNITA' DI VOLUME**

- Unità morfologicamente riconoscibile
- Unità morfologicamente alterata
- Unità morfologicamente incongrua

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

		X		X	X	X	X	X	X										
			X							X	X								
X	X														X				

**STATO DI CONSERVAZIONE**

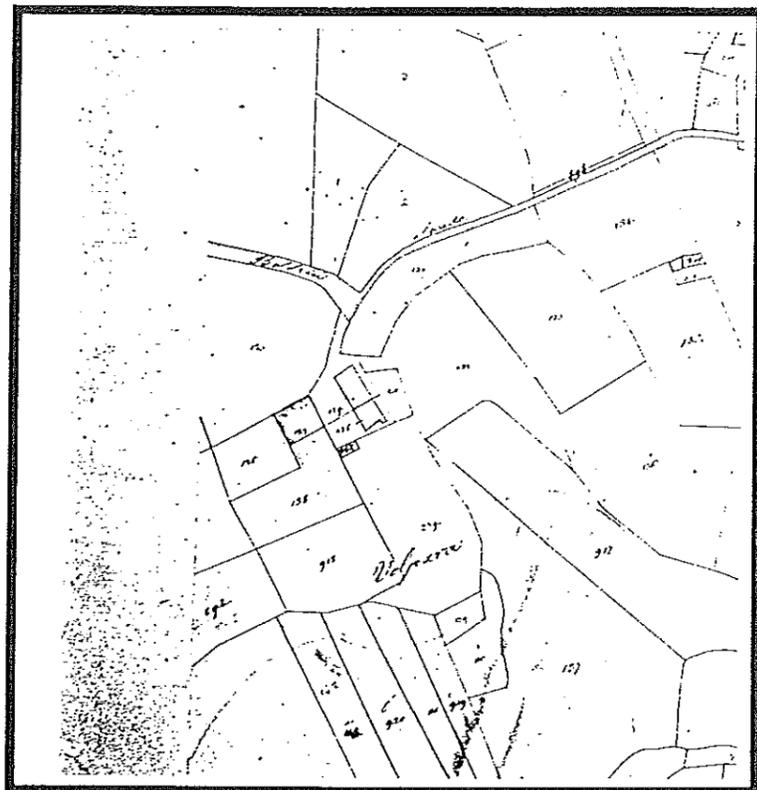
- Buono
- Mediocre
- Pessimo
- Non classificabile

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

							X	X	X	X									
			X	X	X	X						X							
		X																	
X	X														X				

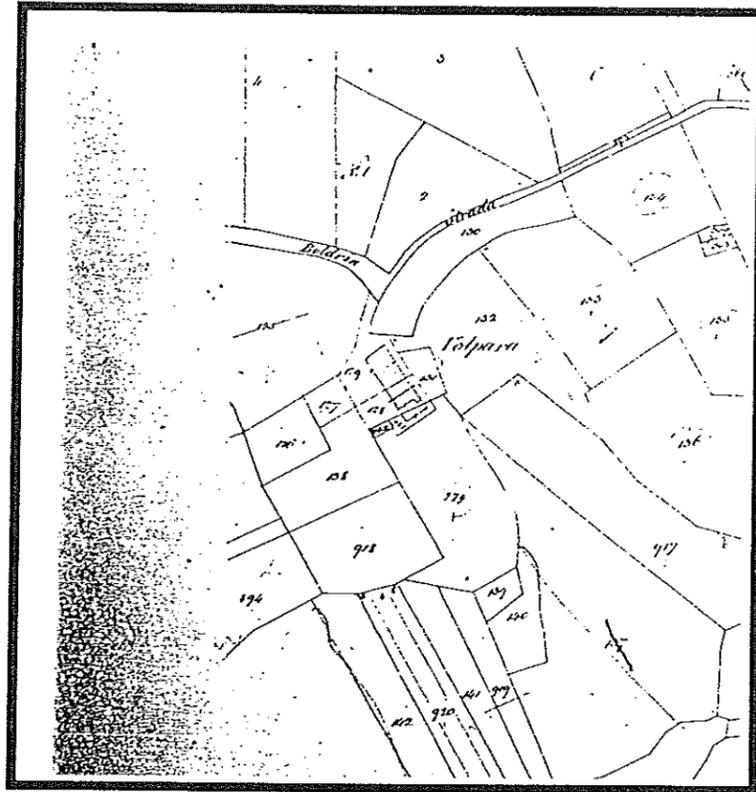
CATASTO AUSTRIACO 1834

NUCLEO RURALE 5



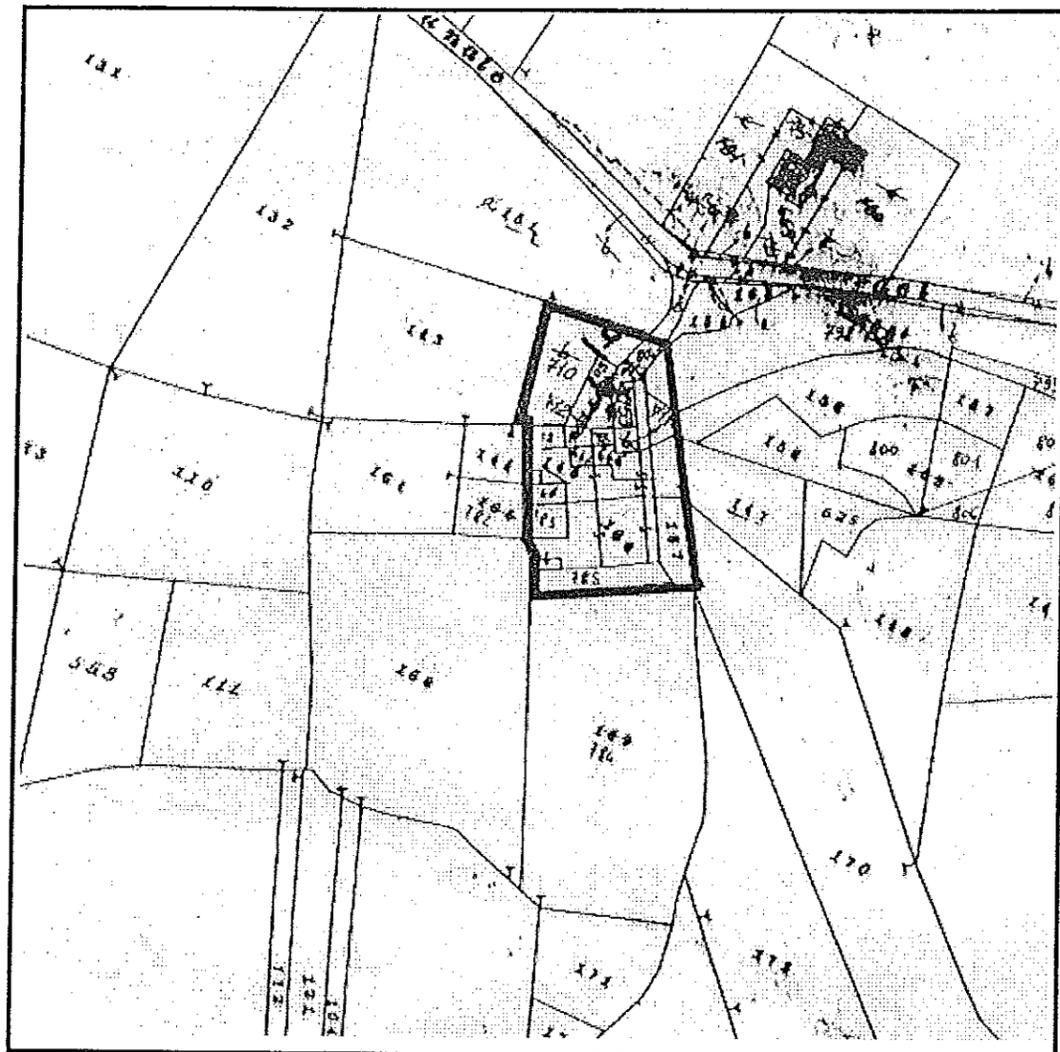
CATASTO AUSTRO-ITALIANO 1846

NUCLEO RURALE 5



ESTRATTO DI MAPPA N.C.T.

NUCLEO 5



Scala 1:2000

Foglio XX°

Mappali nn. 145, 146, parte 147, 152, 153, parte 154, parte 156,  
parte 158, 166, 167, 646, 647, 710, 711, 712, 713, 783,  
785, parte 798, parte 804 e 805.



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  
NUCLEO 5

*Handwritten signature or stamp*



FOTO N.1

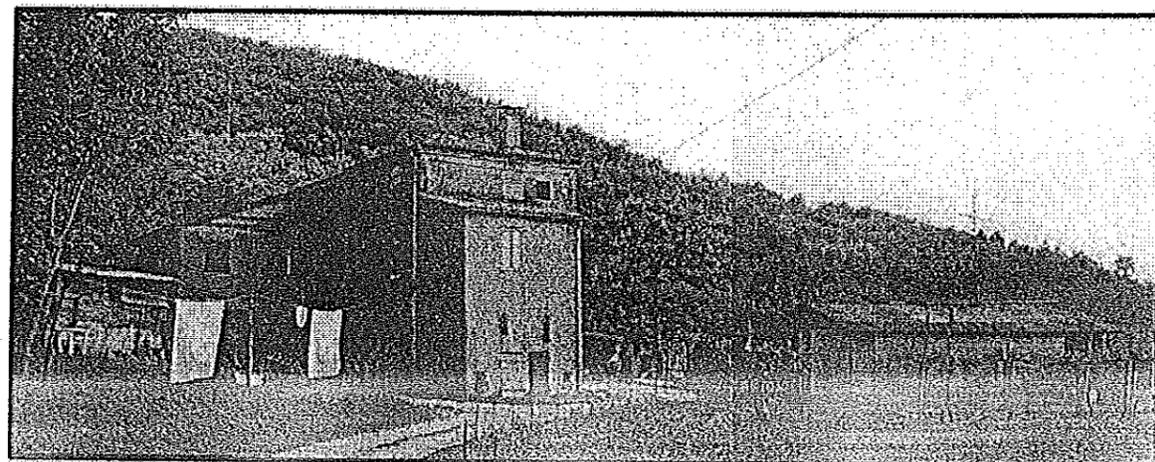


FOTO N.2

NUCLEO N.5



SCHEDA - C - VALUTAZIONE COMPLESSIVA DEI VALORI STORICI CULTURALI - TIPOLOGICI  
STILISTICI - ARCHITETTONICI E AMBIENTALI DEGLI EDIFICI

ZONA di RIFERIMENTO: MONTE SANTO  
EDIFICI N. A1-A2-A3-A4-A5-A6-A7-A8-A9-A10-A11-A12-A13

A A A A A A A A A A A A A  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

CLASSIFICABILITA' TIPOLOGICA

Tipico dell'insediamento e dell'area culturale  
Riconoscibile  
Non riconoscibile  
Superfetazione evidente  
Incongruo

		X		X				X	X	X										
							X	X					X							
			X																	
X	X																	X		

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

RICONOSCIBILITA' STORICO CULTURALE

Databile e citato da fonti bibliografiche  
Databile e citato da documenti iconografici  
Esemplare della tradizione architettonica  
Rappresentativo di forme abitative  
Leggibile nei processi formativi

		X		X																
								X	X	X	X									
					X	X														

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

VALORE ARTISTICO AMBIENTALE

Monumentale a forte grado di permanenza  
Con elementi artistici di pregio  
Con tecnologie costruttive tipiche dell'area  
Pregevole per il rapporto con l'ambiente

					X			X	X	X	X									

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

GIUDIZIO DI VALORE

Fortemente contestualizzato  
Significativo dell'area culturale  
Poco significativo  
Non contestualizzato ed incongruo

		X		X				X	X	X	X									
					X	X							X							
X	X		X															X		

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

GRADO DI PROTEZIONE

Grado di protezione 1  
Grado di protezione 2  
Grado di protezione 3  
Grado di protezione 4  
Grado di protezione 5  
Nessun grado di protezione

					X															
		X						X	X	X										
					X	X						X	X							
X	X		X															X		

# LEGENDA

## PROGETTO - INTERVENTI SULLE PREESISTENZE

### A - ELEMENTI LINEARI

 Da conservare o da ripristinare nella  
giacitura originaria. (muri di recinzione)

 Da conservare o da ripristinare (portali e cancelli)

 Elemento puntuale da conservare (pozzi)

 Elemento puntuale da conservare (ala)

### B - VOLUMI EDILIZI

 Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria.  
Restauro filologico.

 Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria.  
Restauro conservativo.

 Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria.  
Risanamento conservativo

 Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria.  
Ristrutturazione totale.

 Superfetezioni: demolizione obbligatoria.

 Demolizione obbligatoria e ricostruzione sul sedime.

### C - ELEMENTI NATURALI

 Conservazione e manutenzione (alberi)

 Conservazione, manutenzione e ripristino (aree verdi)

## PROGETTO - INTERVENTI NUOVA EDIFICAZIONE

### A - SISTEMAZIONI A TERRA

 Filari alberati

 Siepi

 Area scoperta inghiaiata o pavimentata

 Area verde

 Tracciato di impianto

 Portali e cancelli

### B - VOLUMI COSTRUITI

 Allineamento obbligatorio dei fronti edilizi

 Asse di simmetria di volumi costruiti

 Asse di fonometria simmetrica in facciata

### C - VINCOLI ARCHITETTONICI

 Muro di recinzione

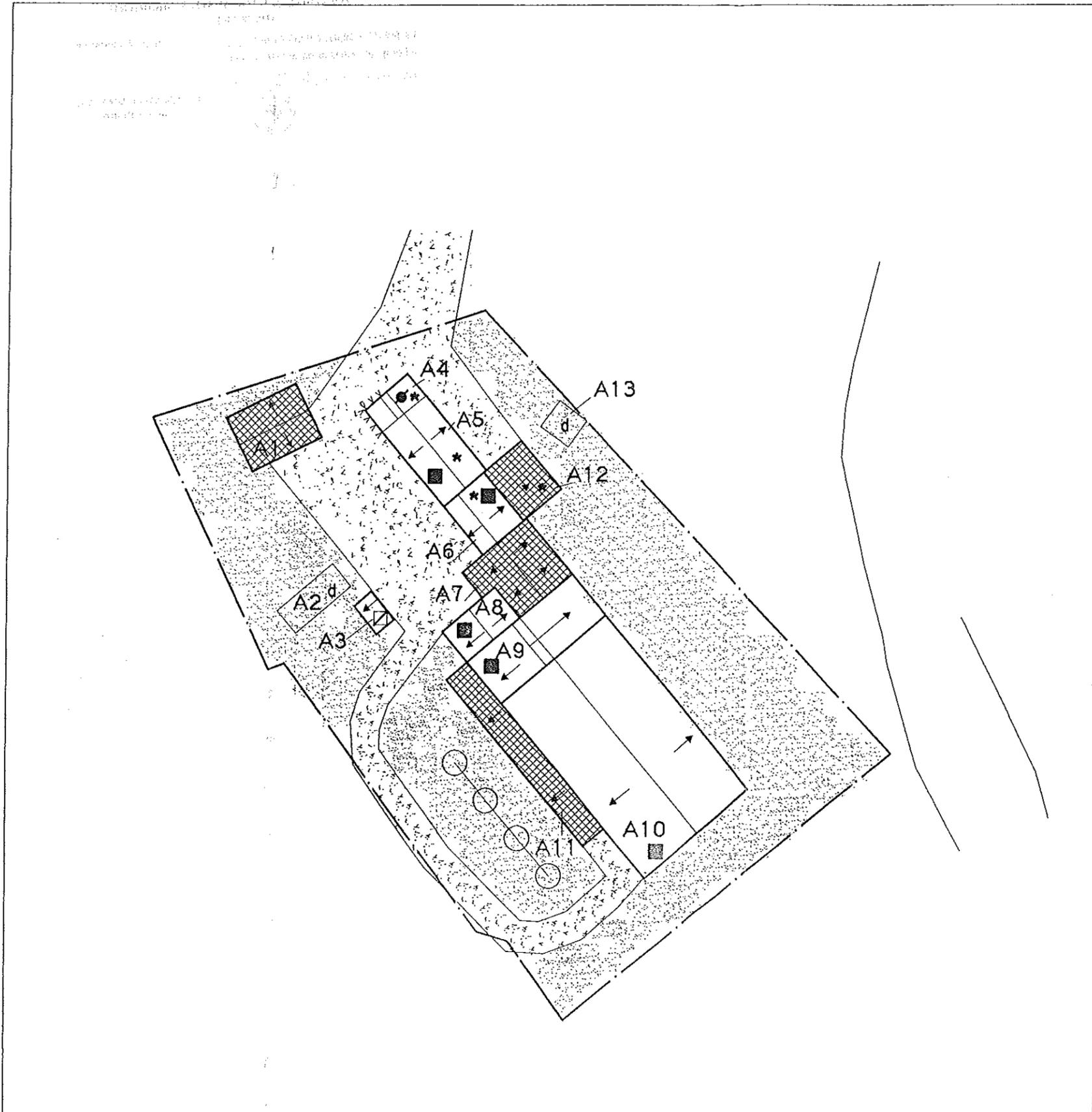
 Andamento falde di copertura

 Numero dei piani fuori terra

 Prescrizioni progettuali  
particolari d'intervento

### D - ALTRE INFORMAZIONI

 Perimetro del nucleo



## NUCLEO 5

SCHEDA - D - PROGETTO

PLANIMETRIA 1 : 500

### DESTINAZIONE D'USO

- A1: accessorio agricolo (magazzino, deposito)
- A3: accessorio agricolo (magazzino, deposito)
- A4: residenza
- A5: residenza
- A6: residenza
- A7: residenza
- A8: residenza
- A9: residenza
- A10: residenza
- A11: accessorio residenza
- A12: residenza



COMUNE DI ALBETTONE (VI)  
AUTENTICAZIONE DI COPIE DI ATTI E DOCUMENTI  
(Art. 40 T.U.)

La presente copia, composta di n. 13 fogli, è conforme  
all'originale emesso da questo ufficio.

Albettono, il 21 MAR 2003



IL FUNZIONARIO INCARICATO  
Roberto Brutto

*Roberto Brutto*