

SCHEDA - A - ANALISI DEL NUCLEO

NUCLEO 21

PLANIMETRIA 1:1000



Adottata con delibera del Consiglio
Comunale n. 25 del 16.07.2001



REGIONE DEL VENETO Si Vista:
Elaborato di progetto approvato D.G.R.

001355

9 MAG. 2003

DIREZIONE URBANISTICA E BB.AA.

IL DIRIGENTE
Arch. Vincenzo FARRIS

REGIONE DEL VENETO
COMMISSIONE TECNICA REGIONALE
"Sezione Urbanistica"
in data

- 5 MAR. 2003 N° - - 66

IL SEGRETARIO
Giuseppe MANOLI

COMUNE DI ALBETTONE

13 LUG 2000

Prot. N. 3887

Cat. Cl. Fasc.



DESTINAZIONE D'USO ATTUALE

Residenza: A1-A3-A5-A6-A8

Accessorio residenza:

Produttivo primario (stalla, fienile):

A9-A10-A12-A13-A17-A18

Accessorio (magazzino, depos. ric. attrezzi):

A7-A11-A14-A15-A16

Non utilizzato: A2-A4

SCHEDA - A - ANALISI GENERALE DEL NUCLEO

ZONA di RIFERIMENTO: PALU' MASSARA

NUCLEO N. 21

VIA CA' HELLMANN C.N. 3

PROPRIETA': SARTO INES ed altri

DATI CATASTALI:

FOGLION. IV MAPP. N. 25, 26, 30, 105, 138, 140, 141, 153, 154, 156, 168, 180, 181, 182, 183, 185, parte 228

ZONA di P.R.G.:

- | | |
|----------------|-------------------------------------|
| Zona Rurale E1 | ☐ |
| Zona Rurale E2 | ☒ |
| Zona Rurale E3 | ☐ |
| Zona Rurale E4 | ☐ |

VINCOLI: vincolo ambientale - paesaggistico ai sensi della L. 1497/39

vincolo forestale - idrogeologico di cui alla L. 431/85

fascia di rispetto fluviale di cui alla L. 431/85

fascia o zona di rispetto - con visuali - P.R.G.

EPOCA DI PRIMO IMPIANTO

- | | |
|---------------------------|-------------------------------------|
| Ante Catasto Napoleonico | ☐ |
| Catasto Napoleonico | ☒ |
| Catasto Austriaco | ☒ |
| Catasto Austro - Italiano | ☐ |
| Catasto Italiano | ☒ |
| Presenza di aggregazioni | ☒ |

TIPOLOGIA INSEDIATIVA

- | | |
|-----------|-------------------------------------|
| Aggregata | ☒ |
| Isolata | ☐ |

ELEMENTI TIPICI

- | | |
|-----------|-------------------------------------|
| aia | ☐ |
| pozzo | ☒ |
| colombara | ☒ |
| pollajo | ☐ |
| porcile | ☐ |

SPAZI APERTI PERTINENZIALI

- | | |
|----------|-------------------------------------|
| corte | ☒ |
| giardino | ☒ |
| orto | ☐ |

ESSENZE ARBOREE

- | | |
|---|-------------------------------------|
| Presenza di insieme arboreo/arbustivo con impianto significativo | ☒ |
| Presenza di alberature autoctone da salvaguardare | ☒ |
| Presenza di elementi arbustivi ed alberature non autoctone e /o incongrue | ☐ |

ALLEGATI

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| ICONOGRAFIA STORICA | ☐ |
| MAPPA CATASTO AUSTRIACO | ☒ |
| MAPPA CATASTO AUSTRO-ITALIANO | ☒ |
| MAPPA CATASTO ATTUALE | ☒ |
| ESTRATTO P.R.G. | ☒ |

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA ☒

DOCUMENTAZIONE STORICO ICONOGRAFICA ☐

EDIFICI N. A1-A2-A3-A4-A5-A6-A7-A8-A9-A10-A11-A12-A13-A14-A15-A16-A17-A18

Accessorio (magazzino, depos., ric. attrezzi)

[illegible]

Non utilizzato

[illegible]

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

[illegible]

altro

[illegible]

misto

										X	X					
X	X	X	X	X	X	X	X		X	X				X		X
							X									



Materiali: scaglia
pietra con corsi in mattoni
pietra squadrata regolare
pietra irregolare
mattoni
blocchi di cemento
laterizio
altro

A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
X	X	X	X					X				X					
												X					
						X			X	X		X	X		X		X
				X	X		X										
											X			X		X	

SOLAI

Struttura: in legno
in laterocemento
in ferro

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
X	X	X	X					X				X					
				X			X										

COPERTURE

Tipo: a falda unica
a due falde
a due falde scomposte
a padiglione
altro

Struttura portante: in legno
in laterocemento
in ferro

Manto di copertura: in coppi
in tavelle di cemento
in lastre di eternit
in lamiera
altro

Gronda: con passafuori in legno e tavelle
in cotto a vista
con modanatura intonacata
in pietra
in legno
altro

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
						X					X		X	X		X	
	X	X	X				X	X	X	X		X					
X																	
				X	X										X		X
X	X	X	X					X				X	X	X		X	
				X	X	X	X								X		X
									X	X	X						
X	X	X	X				X	X	X			X					
									X	X	X		X	X		X	
				X	X										X		X
				X				X									
X	X																
		X															
								X				X					

FINESTRE

Forma: rettangolari con arco a tutto sesto
rettangolari con arco acuto
rettangolari
quadrate
ovale
rotonda
altro

PORTE

Forma: rettangolari con arco a tutto sesto
rettangolari con arco acuto
rettangolari
rettangolari con sopra luce
portone
portone carraio
altro

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
								X									
X	X	X	X	X	X	X	X		X				X				
										X							
				X													
			X					X				X					
X	X	X	X	X			X		X					X		X	
								X	X	X		X					
			X			X							X				
X																	

MATERIALI DI PORTE E FINESTRE

Contorni in pietra
Architrave in pietra
Architrave in legno
Stipiti in pietra
Timpano in pietra
Architrave voltato in pietra
Altri elementi

A A A A A A A A A A A A A A A A A A
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

				X	X												
X	X	X	X														
								X									
X	X	X	X														
				X													

ALTRI ELEMENTI

Lapide
Capitello
Iscrizione / meridiana
Altro (stemma, pozzo, maschere)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

					X												
X	X	X	X														

SCALE ESTERNE

A rampa unica
A rampa contrapposta
A rampa centrale
A sbalzo
Tipica del contesto
Incongrua

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

		X															

SPAZI APERTI PERTINENZIALI

Aia pavimentata in cotto
Aia pavimentata in pietra
Giardino
Orto
Pergolato

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

X	X	X	X	X	X	X	X	X									

UNITA' DI PROSPETTO

Unitarietà stilistica conservata
Unitarietà stilistica parzialmente alterata
Unitarietà stilistica alterata
Non classificabile

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

X	X	X	X	X			X	X									
					X												
						X			X	X	X	X	X	X	X	X	X

UNITA' DI VOLUME

Unità morfologicamente riconoscibile
Unità morfologicamente alterata
Unità morfologicamente incongrua

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

X	X	X	X	X			X	X									
					X												
						X			X	X	X	X	X	X	X	X	X

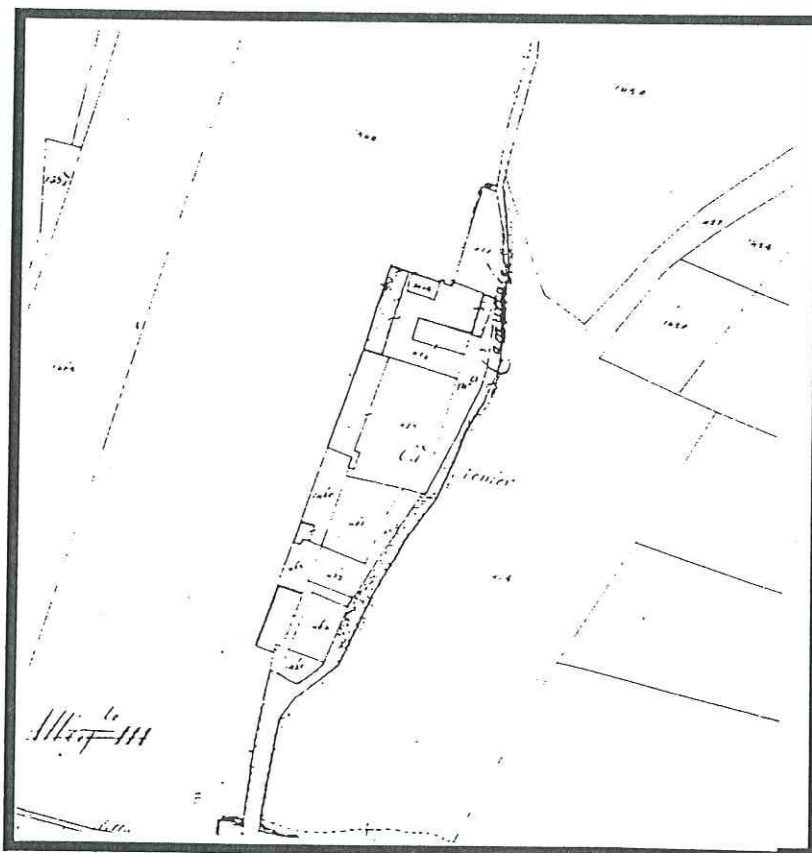
STATO DI CONSERVAZIONE

Buono
Mediocre
Pessimo
Non classificabile

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

X	X	X	X	X	X		X	X									
						X			X	X	X	X	X	X	X	X	X

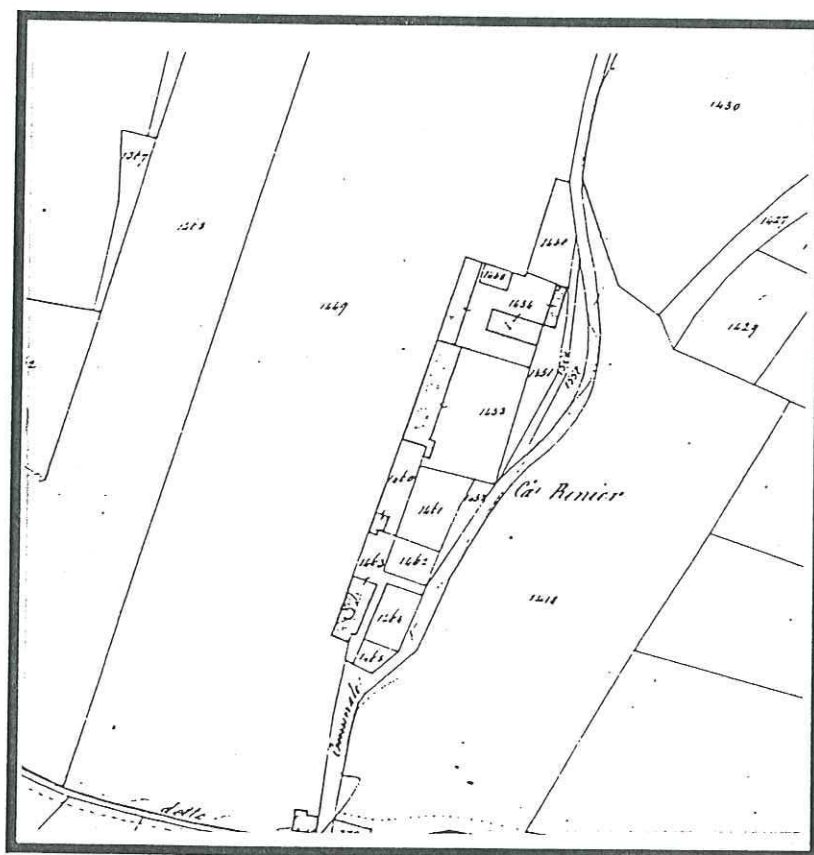
NUCLEO RURALE 21





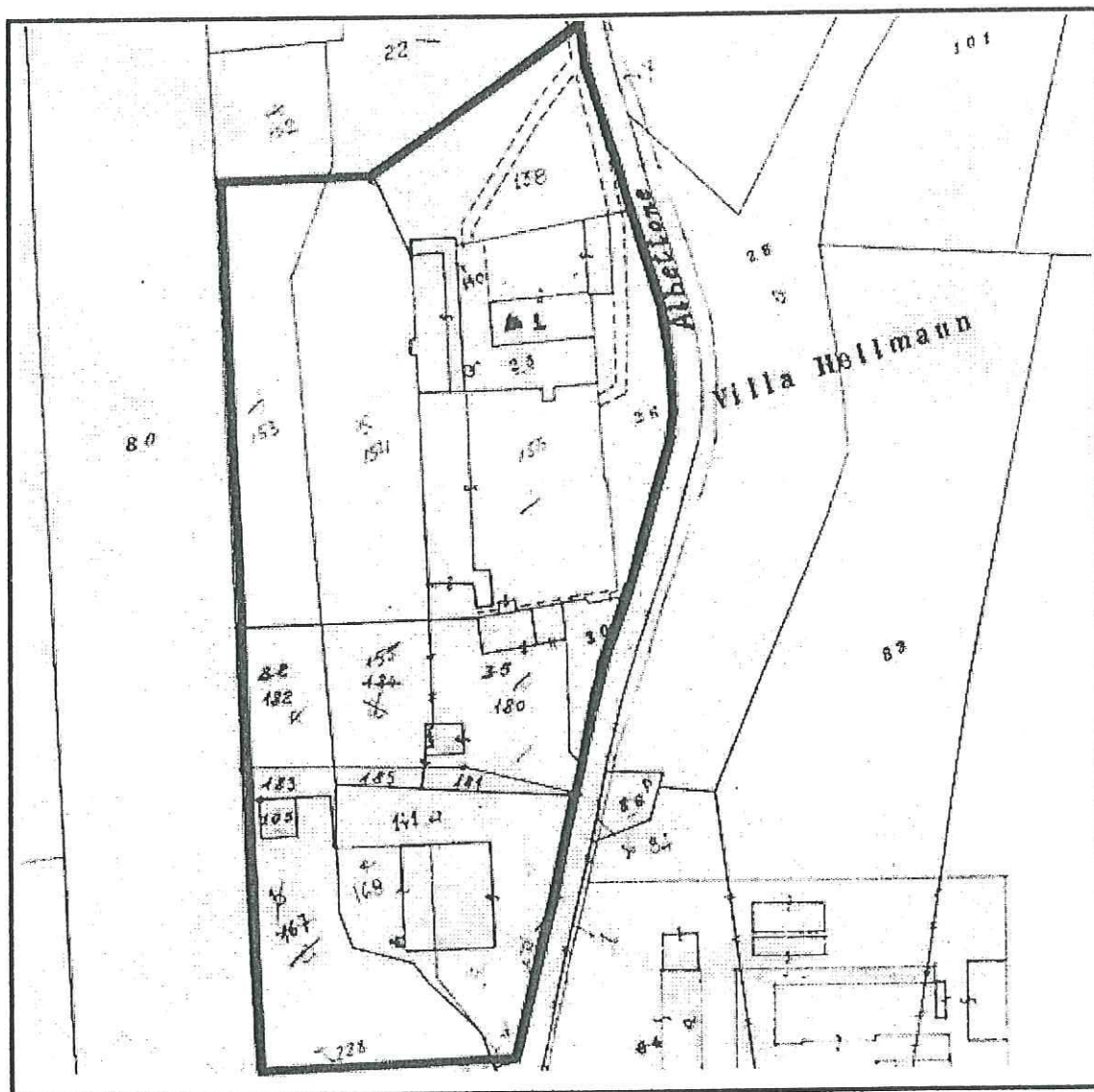
CATASTO AUSTRO-ITALIANO 1846

NUCLEO RURALE 21



ESTRATTO DI MAPPA N.C.T.

NUCLEO 21



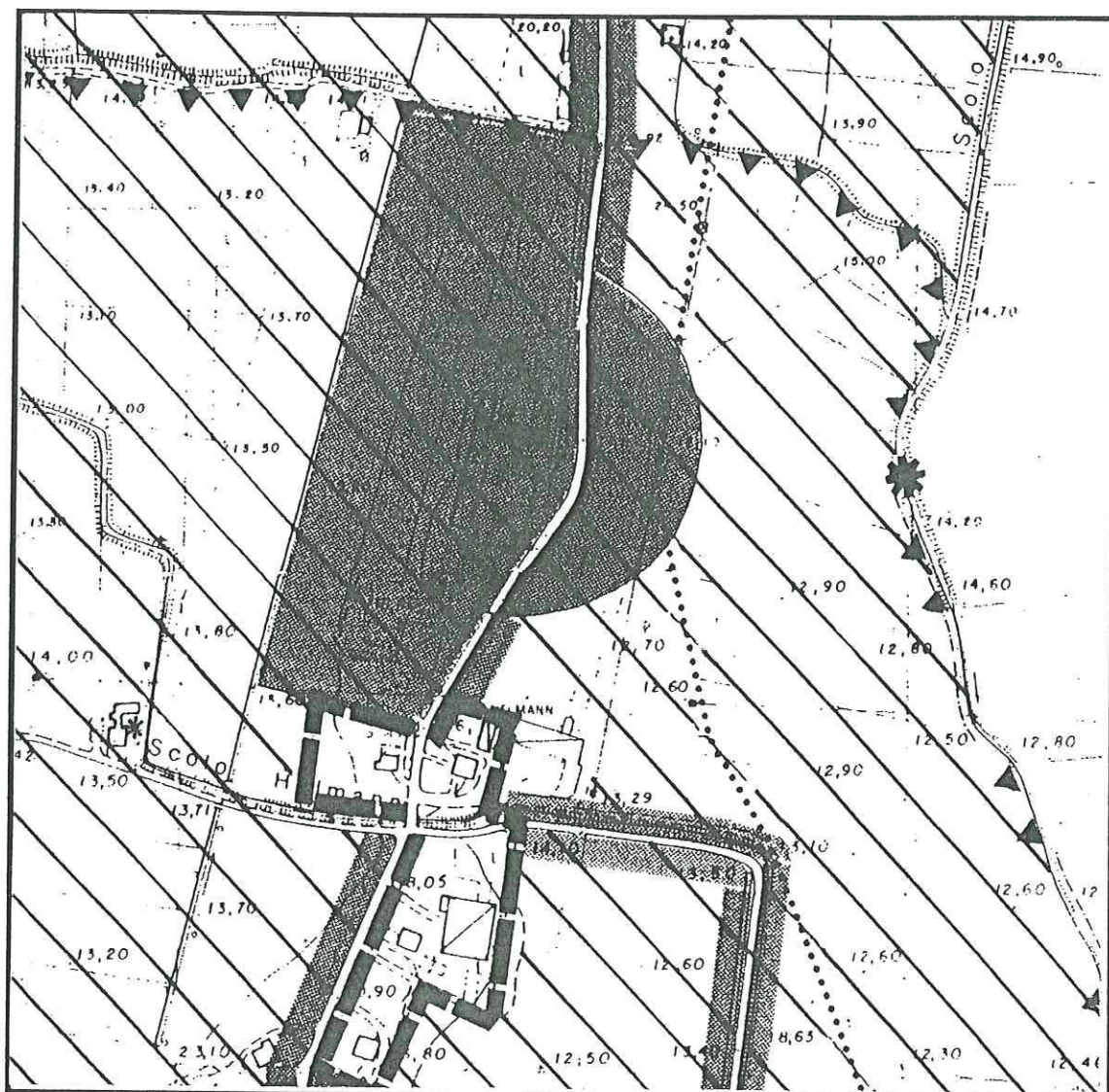
Scala 1:2000

Foglio IV°

Mappali nn. 25, 26, 30, 105, 138, 140, 141, 153, 154, 156, 168, 180, 181, 182, 183, 185, parte 228.

ESTRATTO DI P.R.G. VIGENTE

NUCLEO 21



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
NUCLEO 21

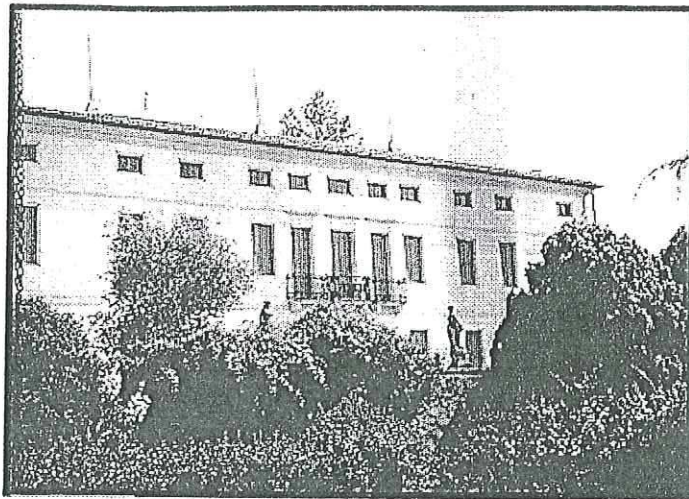


FOTO N.1

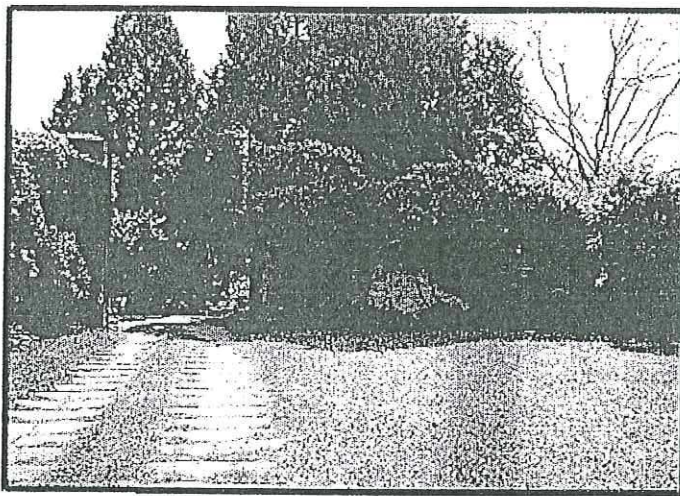


FOTO N.2

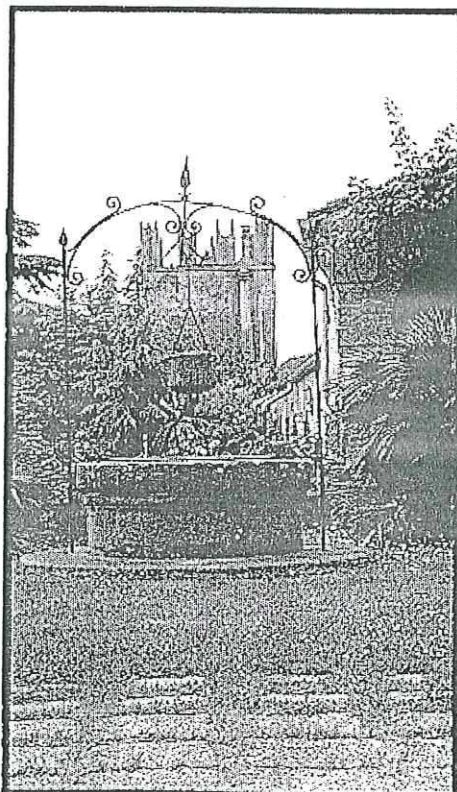


FOTO N.3

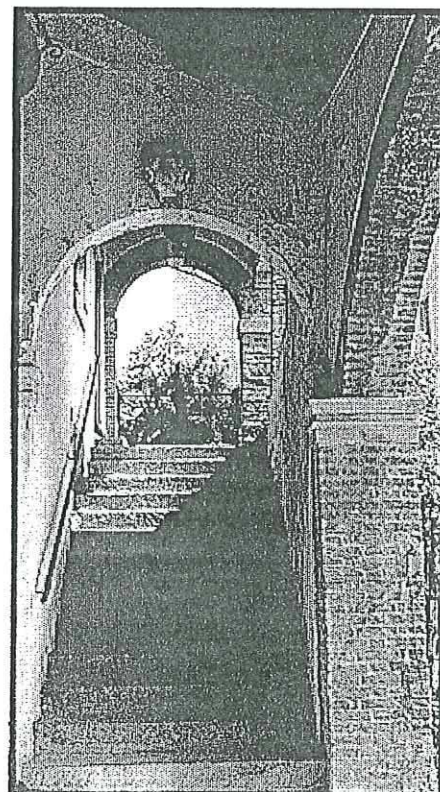


FOTO N.4

SCHEDE - C - VALUTAZIONE COMPLESSIVA DEI VALORI STORICI CULTURALI - TIPOLOGICI STILISTICI - ARCHITETTONICI E AMBIENTALI DEGLI EDIFICI

ZONA di RIFERIMENTO: PALU' MASSARA

EDIFICI N. A1-A2-A3-A4-A5-A6-A7-A8-A9-A10-A11-A12-A13-A14-A15-A16-A17-A18

CLASSIFICABILITA' TIPOLOGICA

Tipico dell'insediamento e dell'area culturale

Riconoscibile

Non riconoscibile

Superfettazione evidente

Incongruo

A A A A A A A A A A A A A A A A A A
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

X	X	X	X					X	X								
				X								X					
						X											
					X					X	X		X	X	X	X	X
									X								

RICONOSCIBILITA' STORICO CULTURALE

Databile e citato da fonti bibliografiche

Databile e citato da documenti iconografici

Esemplare della tradizione architettonica

Rappresentativo di forme abitative

Leggibile nei processi formativi

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

X	X	X	X														
X	X	X	X				X	X									
				X								X					

VALORE ARTISTICO AMBIENTALE

Monumentale a forte grado di permanenza

Con elementi artistici di pregio

Con tecnologie costruttive tipiche dell'area

Pregevole per il rapporto con l'ambiente

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

X	X	X	X														
X	X	X	X					X									
				X			X										

GIUDIZIO DI VALORE

Fortemente contestualizzato

Significativo dell'area culturale

Poco significativo

Non contestualizzato ed incongruo

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

X	X	X	X														
				X			X	X				X					
					X	X			X	X	X		X	X	X	X	X

GRADO DI PROTEZIONE

Grado di protezione 1

Grado di protezione 2

Grado di protezione 3

Grado di protezione 4

Grado di protezione 5

Nessun grado di protezione

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

X	X	X	X														
							X	X									
				X								X					
					X	X			X	X	X		X	X	X	X	X

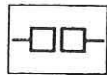
LEGENDA

PROGETTO - INTERVENTI SULLE PREESISTENZE

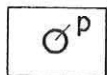
A - ELEMENTI LINEARI



Da conservare o da ripristinare nella
giacitura originaria. (muri di recinzione)



Da conservare o da ripristinare (portali e cancelli)

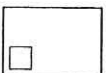


Elemento puntuale da conservare (pozzi)



Elemento puntuale da conservare (aia)

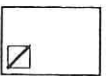
B - VOLUMI EDILIZI



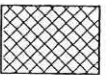
Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria.
Restauro filologico.



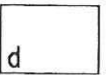
Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria.
Restauro conservativo.



Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria.
Risanamento conservativo



Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria.
Ristrutturazione totale.

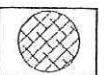


Superfeticazioni: demolizione obbligatoria.

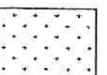


Demolizione obbligatoria e ricostruzione sul sedime.

C - ELEMENTI NATURALI



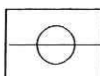
Conservazione e manutenzione (alberi)



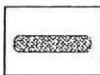
Conservazione, manutenzione e ripristino (aree verdi)

PROGETTO - INTERVENTI NUOVA EDIFICAZIONE

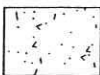
A - SISTEMAZIONI A TERRA



Filari alberati



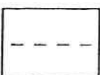
Siepi



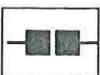
Area scoperta Inghialata o pavimentata



Area verde

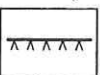


Tracciato di Implanto



Portali e cancelli

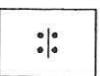
B - VOLUMI COSTRUITI



Allineamento obbligatorio dei fronti edilizi

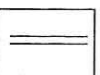


Asse di simmetria di volumi costruiti

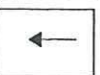


Asse di forometria simmetrica in facciata

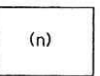
C - VINCOLI ARCHITETTONICI



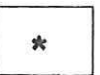
Muro di recinzione



Andamento falde di copertura

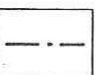


Numero dei piani fuori terra



Prescrizioni progettuali
particolari d'intervento

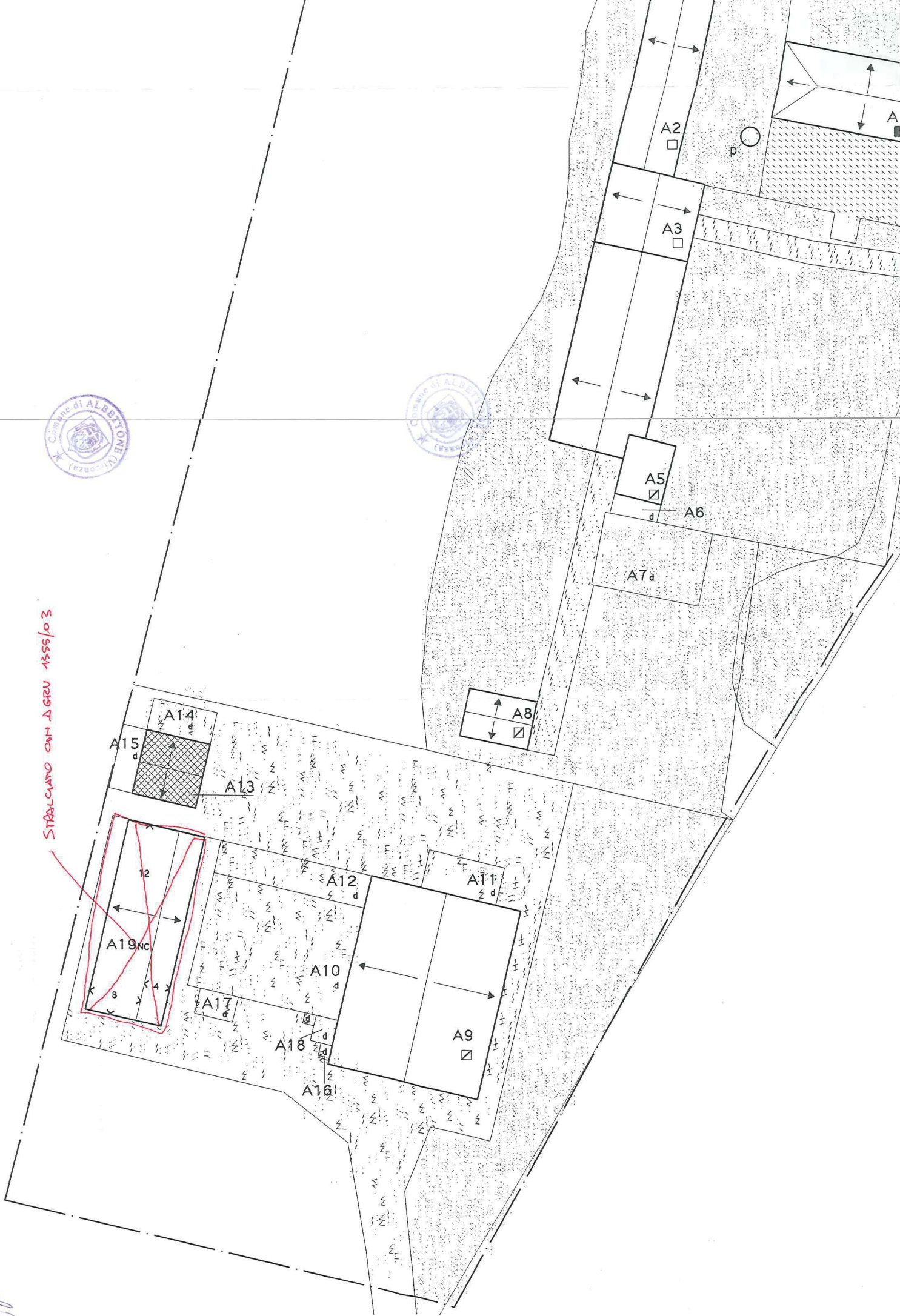
D - ALTRE INFORMAZIONI



Perimetro del nucleo



STRALCIATO CON AGRU 1356/03



Handwritten signature and stamp in the bottom left corner.



SCHEDA - A - ANALISI DEL NUCLEO

NUCLEO 22

PLANIMETRIA 1:1000

REGIONE DEL VENETO
COMMISSIONE TECNICA REGIONALE

"Sezione Urbanistica"

In data

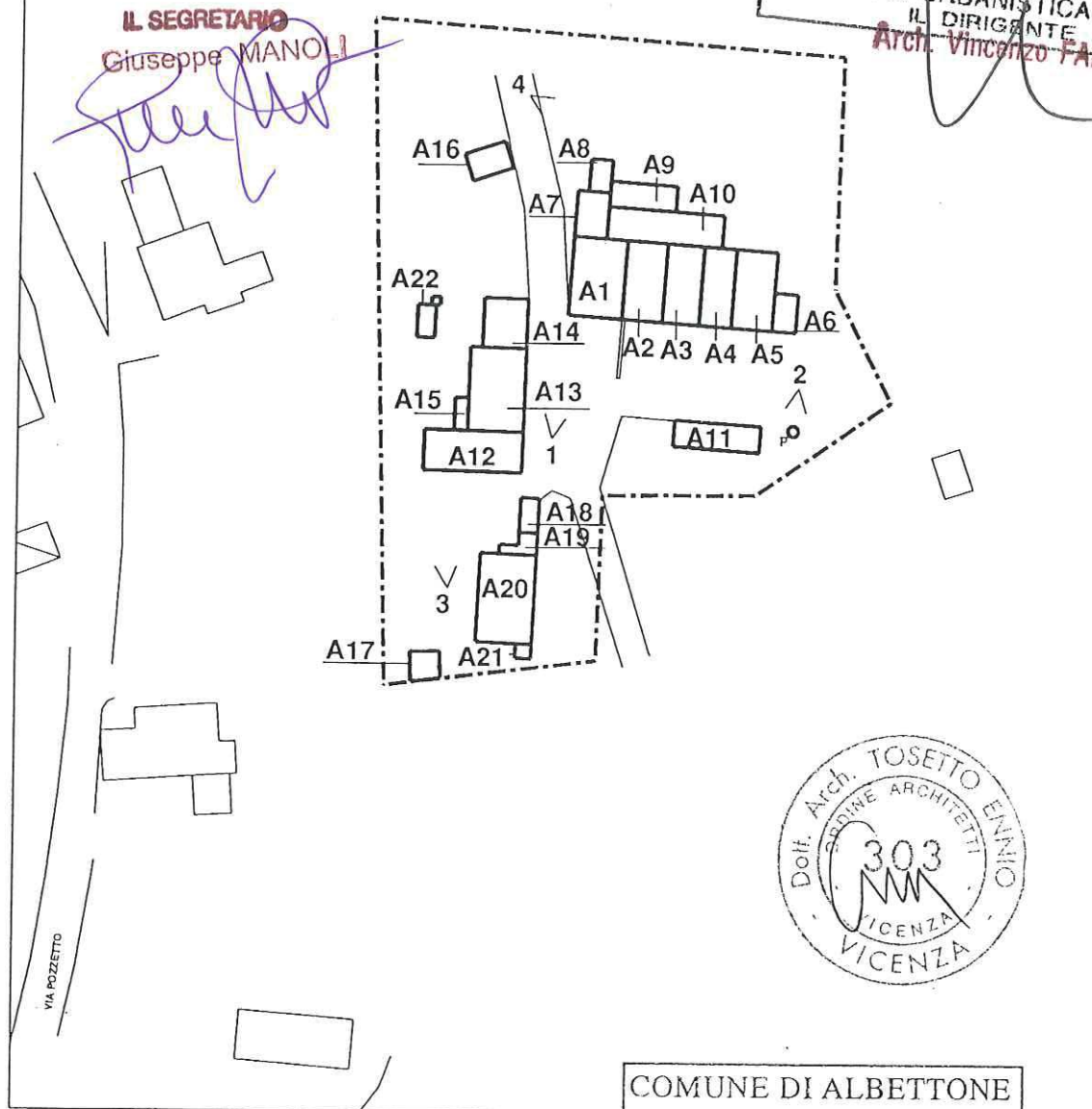
Argomento N°

- 5 MAR. 2003 N° - - - 66

IL SEGRETARIO

Giuseppe MANOLI

REGIONE DEL VENETO Si Vista:
Elaborato di progetto approvato D.G.R.
001355 9 MAG. 2003
DIREZIONE URBANISTICA E BB.AA.
IL DIRIGENTE
Arch. Vincenzo FABRIS



COMUNE DI ALBETTONE

DESTINAZIONE D'USO ATTUALE

Residenza: A12-A13

Accessorio residenza: A15-A17-A20

Produttivo primario (stalla, fienile):

Accessorio (magazzino, deposito, ricovero attrezzi): A16-A18-A19-A21-A22

Non utilizzato: A1-A2-A3-A4-A5-A6-A7-A8-A9-A10-A11-A14

13 LUG 2000

Prot. N. 3882

Cat. Cl. Fasc.

Adottata con delibera del Consiglio

Comunale n. 26 del 16.07.2001

SCHEDA - A - ANALISI GENERALE DEL NUCLEO

ZONA di RIFERIMENTO: MONTE SANTO

NUCLEO N. 22

VIA CA' MARCHESA C.N. 16

PROPRIETA': CEMENTIFICIO DI MONSELICE, ZINI ARSENIO, LUNARDI VALERIO, SELLA QUINTINO

DATI CATASTALI:

FOGLIO N.XX MAPP. N. parte 98, 100, 101, 102, parte 108, 109, parte 114, parte 115, parte 116, 118, 119, 120, parte 122, parte 125, 126, parte 127, 134, 675 e 796

ZONA di P.R.G.:

Zona Rurale E1	☐
Zona Rurale E2	☐
Zona Rurale E3	☐
Zona Rurale E4	☒

VINCOLI: vincolo ambientale - paesaggistico ai sensi della L. 1497/39
vincolo forestale - idrogeologico di cui alla L. 431/85

EPOCA DI PRIMO IMPIANTO

Ante Catasto Napoleonico	☐
Catasto Napoleonico	☒
Catasto Austriaco	☒
Catasto Austro - Italiano	☐
Catasto Italiano	☒
Presenza di aggregazioni	☒

TIPOLOGIA INSEDIATIVA

Aggregata	☒
Isolata	☐

ELEMENTI TIPICI

aia	☐
pozzo	☒
colombara	☐
pollaio	☒
porcile	☒

SPAZI APERTI PERTINENZIALI

corte	☒
giardino	☐
orto	☐

ESSENZE ARBOREE

Presenza di insieme arboreo/arbustivo con impianto significativo	☐
Presenza di alberature autoctone da salvaguardare	☒
Presenza di elementi arbustivi ed alberature non autoctone e /o incongrue	☐

ALLEGATI

ICONOGRAFIA STORICA	☐
MAPPA CATASTO AUSTRIACO	☒
MAPPA CATASTO AUSTRO-ITALIANO	☒
MAPPA CATASTO ATTUALE	☒
ESTRATTO P.R.G;	☒

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	☒
----------------------------	-------------------------------------

DOCUMENTAZIONE STORICO ICONOGRAFICA	☐
-------------------------------------	--------------------------

EDIFICI N. A1-A2-A3-A4-A5-A6-A7-A8-A9-A10-A11-A12-A13-A14-A15-A16-A17-A18-A19

Accessorio (magazzino, depos., ric. attrezzi)

X	X	X	X			X					X	X	X				
				X	X					X							
							X	X	X								

Non utilizzato

											X	X					
														X		X	
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X			X	X

[illegible]

altro

[illegible]

misto

					X				X	X					X			
X	X	X		X		X					X	X		X			X	X
			X										X					



Materiali: scaglia

pietra con corsi in mattoni
pietra squadrata regolare
pietra irregolare
mattoni
blocchi di cemento
laterizio
altro

A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
X	X	X	X	X	X					X			X						
									X						X		X	X	
						X					X	X		X		X			
							X	X											

SOLAI

Struttura: in legno

in laterocemento
in ferro

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	X	X	X		X								X					
X											X	X					X	

COPERTURE

Tipo: a falda unica

a due falde
a due falde scomposte
a padiglione
altro

Struttura portante: in legno

in laterocemento
in ferro

Manto di copertura: in coppi

in tavelle di cemento
in lastre di eternit
in lamiera
altro

Gronda: con passafuori in legno e tavelle

in cotto a vista
con modanatura intonacata
in pietra
in legno
altro

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
							X	X	X					X			X	
X	X	X	X	X	X						X	X	X		X			
						X										X		X
	X	X	X	X	X		X	X	X				X		X			
X						X					X	X		X			X	X
X	X	X	X	X	X						X	X	X	X			X	
						X										X		
								X	X									
							X							X				
																		X
X	X	X	X	X														
						X												

FINESTRE

Forma: rettangolari con arco a tutto sesto

rettangolari con arco acuto
rettangolari
quadrate
ovale
rotonda
altro

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
X	X	X	X			X	X			X	X	X	X	X			X	
				X														
				X														

PORTE

Forma: rettangolari con arco a tutto sesto

rettangolari con arco acuto
rettangolari
rettangolari con sopra luce
portone
portone carraio
altro

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
X	X	X	X	X	X	X					X	X	X				X	X
X										X								
																X		



MATERIALI DI PORTE E FINESTRE

Contorni in pietra
Architrave in pietra
Architrave in legno
Stipiti in pietra
Timpano in pietra
Architrave voltato in pietra
Altri elementi

A
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

												X	X		X			
	X	X	X															
													X					
	X	X	X															

ALTRI ELEMENTI

Lapide
Capitello
Iscrizione / meridiana
Altro

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

SCALE ESTERNE

A rampa unica
A rampa contrapposta
A rampa centrale
A sbalzo
Tipica del contesto
Incongrua

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

SPAZI APERTI PERTINENZIALI

Aia pavimentata in cotto
Aia pavimentata in pietra
Giardino
Orto
Pergolato

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

UNITA' DI PROSPETTO

Unitarietà stilistica conservata
Unitarietà stilistica parzialmente alterata
Unitarietà stilistica alterata
Non classificabile

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

	X	X	X	X	X					X			X					
X											X	X						
														X				
						X	X	X	X						X	X	X	X

UNITA' DI VOLUME

Unità morfologicamente riconoscibile
Unità morfologicamente alterata
Unità morfologicamente incongrua

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

	X	X	X	X	X					X	X	X	X					
X														X				
						X	X	X	X						X	X	X	X

STATO DI CONSERVAZIONE

Buono
Mediocre
Pessimo
Non classificabile

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

											X	X						
X	X	X	X	X	X								X	X				
										X								
						X	X	X	X						X	X	X	X

ZONA di RIFERIMENTO:
EDIFICI N. A20-A21-A22

[illegible][illegible][illegible]

A blank sheet of white graph paper featuring a uniform grid of thin black lines. The grid consists of 20 columns and 15 rows, creating a total of 300 small squares. The paper has a slightly aged appearance with some minor discoloration and faint smudges. There are no markings, text, or drawings on the grid.

[illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

A A A
20 21 22

MATERIALI DI PORTE E FINESTRE

Contorni in pietra
Architrave in pietra
Architrave in legno
Stipiti in pietra
Timpano in pietra
Architrave voltato in pietra
Altri elementi

20 21 22

ALTRI ELEMENTI

Lapide
Capitello
Iscrizione / meridiana
Altro

20 21 22

SCALE ESTERNE

A rampa unica
A rampa contrapposta
A rampa centrale
A sbalzo
Tipica del contesto
Incongrua

20 21 22

SPAZI APERTI PERTINENZIALI

Aia pavimentata in cotto
Aia pavimentata in pietra
Giardino
Orto
Pergolato

20 21 22

UNITA' DI PROSPETTO

Unitarietà stilistica conservata
Unitarietà stilistica parzialmente alterata
Unitarietà stilistica alterata
Non classificabile

X	X	X																	

20 21 22

UNITA' DI VOLUME

Unità morfologicamente riconoscibile
Unità morfologicamente alterata
Unità morfologicamente incongrua

X	X	X																	

20 21 22

STATO DI CONSERVAZIONE

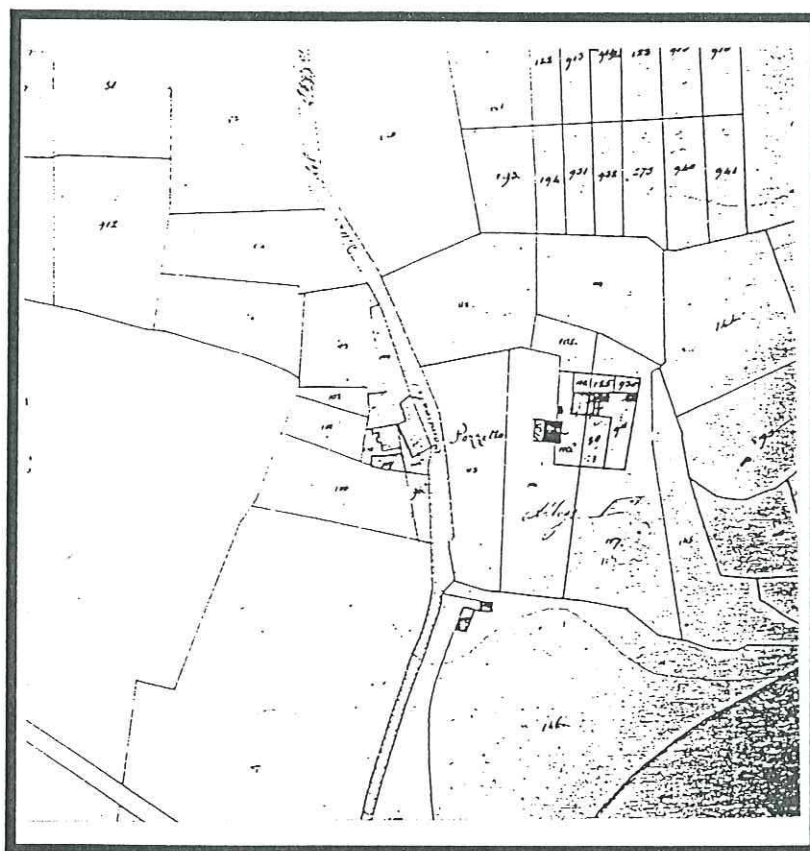
Buono
Mediocre
Pessimo
Non classificabile

X	X	X																	

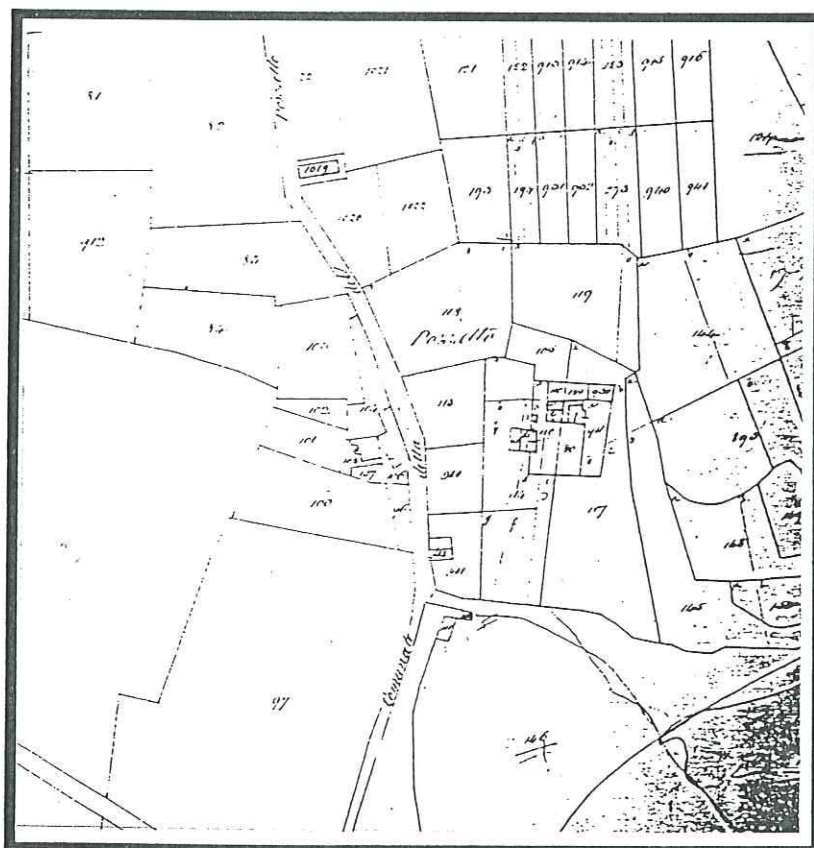


CATASTO AUSTRIACO 1834

NUCLEO RURALE 22



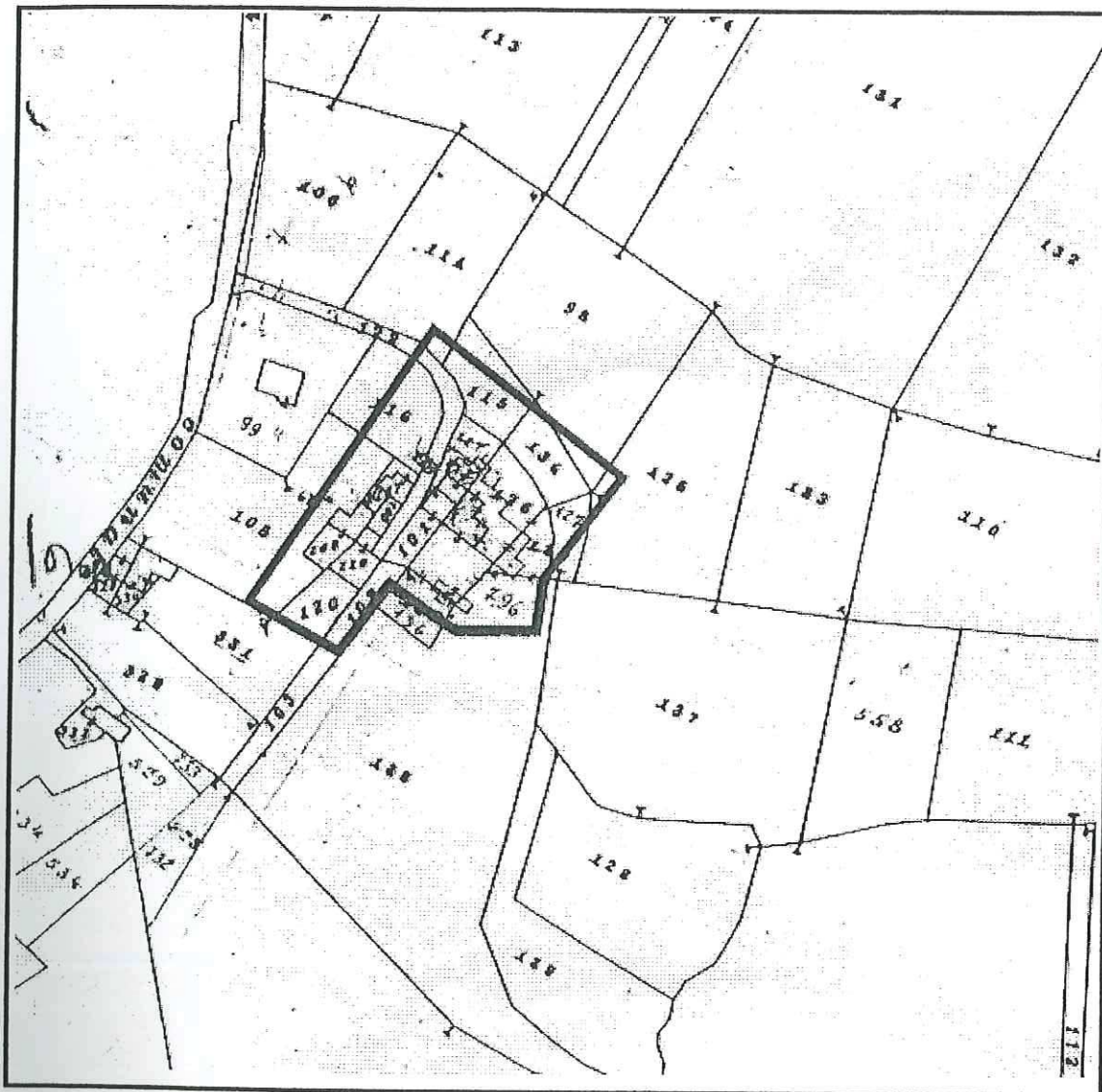
NUCLEO RURALE 22





ESTRATTO DI MAPPA N.C.T.

NUCLEO 22

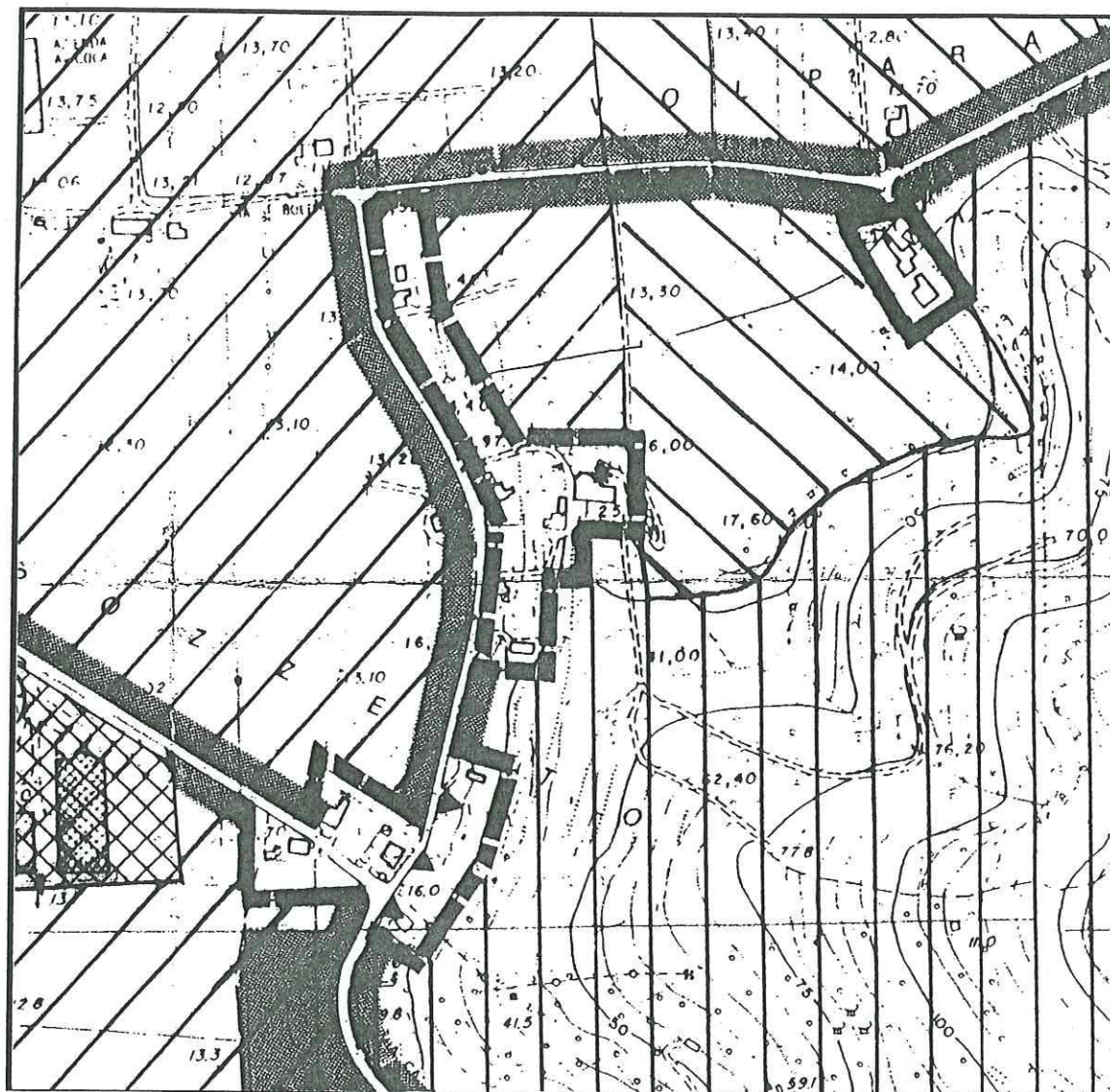


Scala 1:2000

Foglio XX°

Mappali nn. parte 98, 100, 101, 102, parte 108, 109, parte 114, parte 115, parte 116, 118, 119, 120, parte 122, parte 125, 126, parte 127, 134, 675 e 796.

NUCLEO 22



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
NUCLEO 22

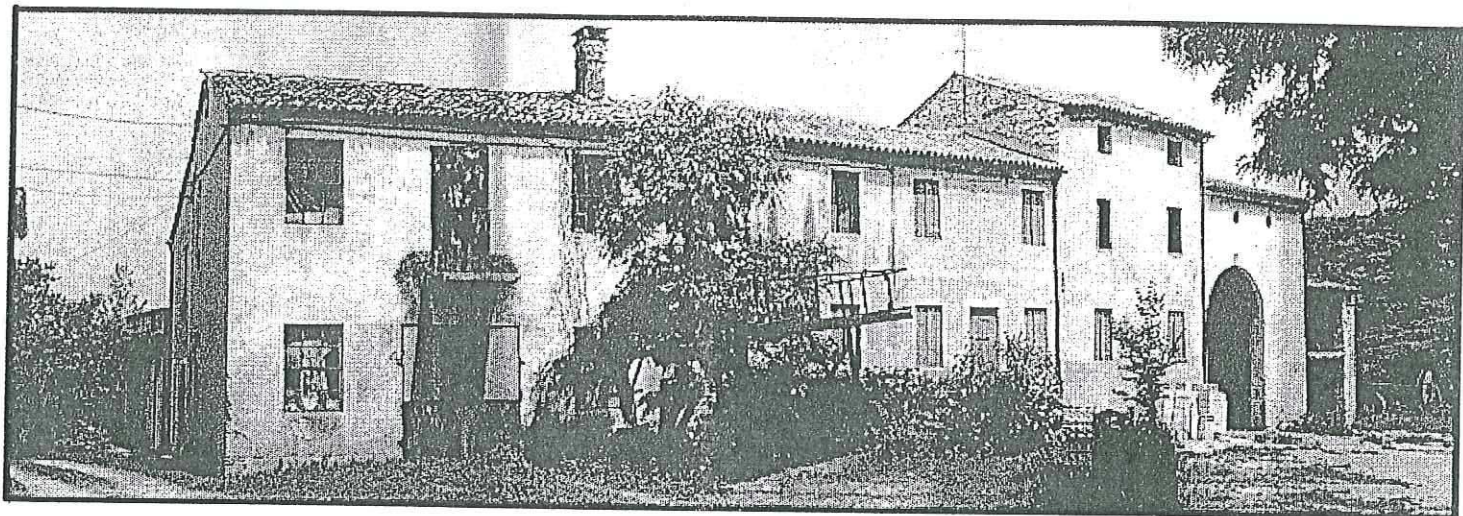


FOTO N.1

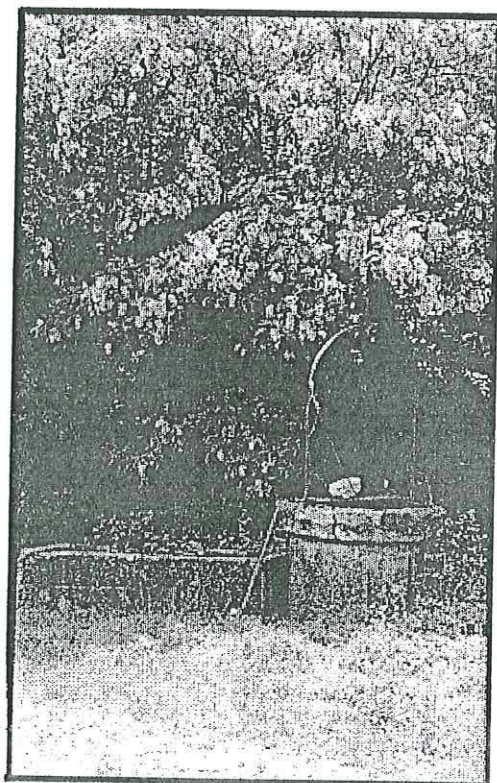


FOTO N.2



FOTO N.3

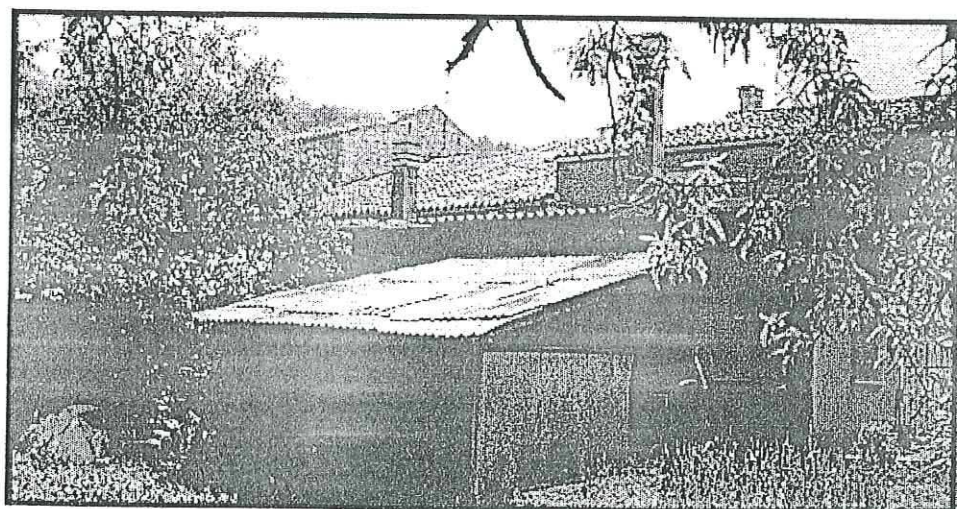


FOTO N.4

**SCHEDA - C - VALUTAZIONE COMPLESSIVA DEI VALORI STORICI CULTURALI - TIPOLOGICI
STILISTICI - ARCHITETTONICI E AMBIENTALI DEGLI EDIFICI**

ZONA di RIFERIMENTO: MONTE SANTO

EDIFICI N. A1-A2-A3-A4-A5-A6-A7-A8-A9-A10-A11-A12-A13-A14-A15-A16-A17-A18-A19

CLASSIFICABILITA' TIPOLOGICA

Tipico dell'insediamento e dell'area culturale
Riconoscibile
Non riconoscibile
Superfetazione evidente
Incongruo

A
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

	X	X	X	X	X								X					
X										X	X	X						
						X	X	X	X					X				
																X	X	X

RICONOSCIBILITA' STORICO CULTURALE

Databile e citato da fonti bibliografiche
Databile e citato da documenti iconografici
Esemplare della tradizione architettonica
Rappresentativo di forme abitative
Leggibile nei processi formativi

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

X	X	X	X	X	X													
											X	X	X					
										X								

VALORE ARTISTICO AMBIENTALE

Monumentale a forte grado di permanenza
Con elementi artistici di pregio
Con tecnologie costruttive tipiche dell'area
Pregevole per il rapporto con l'ambiente

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

X	X	X	X	X	X													

GIUDIZIO DI VALORE

Fortemente contestualizzato
Significativo dell'area culturale
Poco significativo
Non contestualizzato ed incongruo

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

X	X	X	X	X						X			X					
					X	X					X	X		X				
							X	X	X							X	X	X

GRADO DI PROTEZIONE

Grado di protezione 1
Grado di protezione 2
Grado di protezione 3
Grado di protezione 4
Grado di protezione 5
Nessun grado di protezione

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

	X	X	X	X														
X					X					X			X					
											X	X		X				
						X	X	X	X							X	X	X

**SCHEDA - C - VALUTAZIONE COMPLESSIVA DEI VALORI STORICI CULTURALI
TIPOLOGICI - STILISTICI E ARCHITETTONICI E AMBIENTALI DEGLI EDIFICI**

ZONA di RIFERIMENTO: MONTE SANTO
EDIFICI N. A20-A21-A22

A A A
20 21 22

CLASSIFICABILITA' TIPOLOGICA

Tipico dell'insediamento e dell'area culturale
Riconoscibile
Non riconoscibile
Superfetazione evidente
Incongruo

X	X	X																	

20 21 22

RICONOSCIBILITA' STORICO CULTURALE

Databile e citato da fonti bibliografiche
Databile e citato da documenti iconografici
Esemplare della tradizione architettonica
Rappresentativo di forme abitative
Leggibile nei processi formativi

20 21 22

VALORE ARTISTICO AMBIENTALE

Monumentale a forte grado di permanenza
Con elementi artistici di pregio
Con tecnologie costruttive tipiche dell'area
Pregevole per il rapporto con l'ambiente

20 21 22

GIUDIZIO DI VALORE

Fortemente contestualizzato
Significativo dell'area culturale
Poco significativo
Non contestualizzato ed incongruo

X	X	X																	

20 21 22

GRADO DI PROTEZIONE

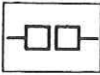
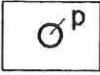
Grado di protezione 1
Grado di protezione 2
Grado di protezione 3
Grado di protezione 4
Grado di protezione 5
Nessun grado di protezione

X	X	X																	

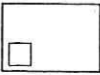
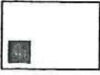
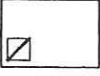
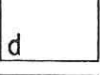
LEGENDA

PROGETTO - INTERVENTI SULLE PREESISTENZE

A - ELEMENTI LINEARI

-  Da conservare o da ripristinare nella giacitura originaria. (muri di recinzione)
-  Da conservare o da ripristinare (portali e cancelli)
-  Elemento puntuale da conservare (pozzi)
-  Elemento puntuale da conservare (ala)

B - VOLUMI EDILIZI

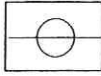
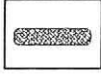
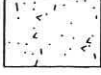
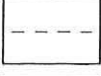
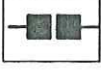
-  Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria. Restauro filologico.
-  Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria. Restauro conservativo.
-  Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria. Risanamento conservativo.
-  Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria. Ristrutturazione totale.
-  Superfetazioni: demolizione obbligatoria.
-  Demolizione obbligatoria e ricostruzione sul sedime.

C - ELEMENTI NATURALI

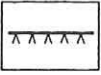
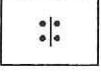
-  Conservazione e manutenzione (alberi)
-  Conservazione, manutenzione e ripristino (aree verdi)

PROGETTO - INTERVENTI NUOVA EDIFICAZIONE

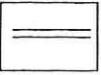
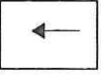
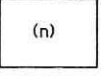
A - SISTEMAZIONI A TERRA

-  Filari alberati
-  Siepi
-  Area scoperta inghiata o pavimentata
-  Area verde
-  Tracciato di impianto
-  Portali e cancelli

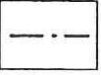
B - VOLUMI COSTRUITI

-  Allineamento obbligatorio dei fronti edilizi
-  Asse di simmetria di volumi costruiti
-  Asse di forometria simmetrica in facciata

C - VINCOLI ARCHITETTONICI

-  Muro di recinzione
-  Andamento falde di copertura
-  Numero dei piani fuori terra
-  Prescrizioni progettuali particolari d'intervento

D - ALTRE INFORMAZIONI

-  Perimetro del nucleo

NUCLEO 22

SCHEDA - D - PROGETTO

PLANIMETRIA 1 : 500



DESTINAZIONE D'USO

- A1: residenza
- A2: residenza
- A3: residenza
- A4: residenza
- A5: cambio d' uso alla residenza
- A6: cambio d' uso alla residenza
- A7: residenza
- A10: accessorio alla residenza
- A11: accessorio alla residenza
- A12: residenza
- A13: residenza
- A14: residenza
- A15: residenza
- A18: accessorio alla residenza
- A20: accessorio alla residenza
- A22: accessorio agricolo (magazzino, deposito)



COMUNE DI ALBETTONE (VI)
AUTENTICAZIONE DI COPIE DI ATTI E DOCUMENTI
(Art. 18 T.U.)

La presente copia, composta di n. 17 fogli, è conforme
all'originale emesso da questo ufficio.

Albettone, li

21 MAR. 2003



IL FUNZIONARIO INCARICATO
Roberto Brutto

Roberto Brutto

SCHEDA - A - ANALISI

NUCLEO 23

PLANIMETRIA 1:1000



REGIONE DEL VENETO
COMMISSIONE TECNICA REGIONALE
"Sezione Urbanistica"
In data Argomento N°

5 MAR. 2003 N° - - - 66

IL SEGRETARIO
Giuseppe MANOLI

REGIONE DEL VENETO Si Vista:
Elaborato di progetto approvato D.G.R.

001355

9 MAG. 2003

DIREZIONE URBANISTICA E B.B.A.A.

IL DIRIGENTE
Arch. Vincenzo FABRIS

DESTINAZIONE D'USO ATTUALE

Residenza: A1-A12

Accessorio residenza:

Produttivo primario (stalla, fienile): A4-A5-A6-A11

Accessorio (magazzino, deposito, ricovero attrezzi): A3-A7-A8

Non utilizzato: A2-A9-A10

Adottata con delibera del Consiglio
Comunale n. 26 del 16.07.2001

13 LUG 2000

Prot. N. 3882

Cat. Cl. Fasc.



SCHEDA - A - ANALISI GENERALE DEL NUCLEO

ZONA di RIFERIMENTO: MONTE SANTO

NUCLEO N. 23

VIA S. ROCCO C.N. 8

PROPRIETA': PANIGHELLO EGIDIO

DATI CATASTALI:

Foglio XXI Mapp. N. 96, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 329

ZONA di P.R.G.:

Zona Rurale E1	☐
Zona Rurale E2	☒
Zona Rurale E3	☐
Zona Rurale E4	☐

VINCOLI: vincolo ambientale - paesaggistico ai sensi della L. 1497/39
vincolo forestale - idrogeologico di cui alla L. 431/85

EPOCA DI PRIMO IMPIANTO

Ante Catasto Napoleonico	☐
Catasto Napoleonico	☒
Catasto Austriaco	☒
Catasto Austro - Italiano	☐
Catasto Italiano	☒
Presenza di aggregazioni	☒

TIPOLOGIA INSEDIATIVA

Aggregata	☒
Isolata	☐

ELEMENTI TIPICI

aia	☐
pozzo	☐
colombara	☐
pollaio	☐
porcile	☐

SPAZI APERTI PERTINENZIALI

corte	☒
giardino	☐
orto	☐

ESSENZE ARBOREE

Presenza di insieme arboreo/arbustivo con impianto significativo	☐
Presenza di alberature autoctone da salvaguardare	☒
Presenza di elementi arbustivi ed alberature non autoctone e /o incongrue	☐

ALLEGATI

ICONOGRAFIA STORICA	☐
MAPPA CATASTO AUSTRIACO	☒
MAPPA CATASTO AUSTRO-ITALIANO	☒
MAPPA CATASTO ATTUALE	☒
ESTRATTO P.R.G.	☒

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA ☒DOCUMENTAZIONE STORICO ICONOGRAFICA ☐

SCHEDA - B - ANALISI DEI SINGOLI EDIFICI

ZONA di RIFERIMENTO: MONTE SANTO

EDIFICI N. A1-A2-A3-A4-A5-A6-A7-A8-A9-A10-A11-A12

DESTINAZIONE D'USO ORIGINARIA

Residenza
 Accessorio residenza
 Produttivo primario (stalla, fienile)
 Accessorio (magazzino, depos., ric. attrezzi)

A A A A A A A A A A A A
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

X								X			X						
									X								
	X		X	X	X	X	X			X							
		X															

DESTINAZIONE D'USO ATTUALE

Residenza
 Accessorio residenza
 Produttivo primario (stalla, fienile)
 Accessorio (magazzino, depos., ric. attrezzi)
 Non utilizzato

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

X											X						
			X	X	X					X							
		X				X	X										
	X							X	X								

CARATTERI DELL'EDIFICAZIONE

N° dei piani

Tipologia: a torre

a schiera

a corte

a blocco

a blocco con portico

tettoia

capannone

altro non classificabile

Elementi tipici: colombara

forno

legnaia

pollaio

porcile

altro (fienile)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

3	2	1	1	1	1	2	3	2	1	2	2						
							X										
X								X			X						
	X		X			X				X							
		X		X	X				X								
			X			X				X							
							X										

ELEMENTI TIPOLOGICI SIGNIFICATIVI

Portico: con arcate

con architrave

Colonne: tonde pietra/mattoni

quadrate in mattoni

altro

Timpani

Camini

Bifore

Balcone

Altro

Basamento: con contrafforti

altro

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

			X			X			X								
			X			X			X								
	X									X							

MURATURE

Tipo: a faccia vista

intonacate

misto

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

							X		X								
X	X	X	X	X	X	X		X		X	X						



Materiali: scaglia

pietra con corsi in mattoni
pietra squadrata regolare
pietra irregolare
mattoni
blocchi di cemento
laterizio
altro

A A A A A A A A A A A A
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

X	X	X	X				X	X	X		X	X							
							X	X	X		X	X							
					X	X				X									

SOLAI

Struttura: in legno

in laterocemento
in ferro

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

X	X		X				X	X	X		X	X							

COPERTURE

Tipo: a falda unica

a due falde
a due falde scomposte
a padiglione
altro

Struttura portante: in legno

in laterocemento
in ferro

Manto di copertura: in coppi

in tavelle di cemento
in lastre di eternit
in lamiera
altro

Gronda: con passafuori in legno e tavelle

in cotto a vista
con modanatura intonacata
in pietra
in legno
altro

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

	X	X		X	X				X										
X			X				X	X			X	X							
									X										
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X							
											X								
X	X	X	X				X	X	X		X	X							
				X	X														
											X								
X							X		X										
												X	X						
			X				X				X								

FINESTRE

Forma: rettangolari con arco a tutto sesto

rettangolari con arco acuto
rettangolari
quadrate
ovale
rotonda
altro

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

X	X	X	X	X		X		X	X		X								
											X								

PORTE

Forma: rettangolari con arco a tutto sesto

rettangolari con arco acuto
rettangolari
rettangolari con sopra luce
portone
portone carraio
altro

X			X			X	X	X		X	X								
	X			X						X									
										X									



MATERIALI DI PORTE E FINESTRE

Contorni in pietra
Architrave in pietra
Architrave in legno
Stipiti in pietra
Timpano in pietra
Architrave voltato in pietra
Altri elementi

A A A A A A A A A A A A
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

X												
X								X				
			X			X			X			
X	X									X		

ALTRI ELEMENTI

Lapide
Capitello
Iscrizione / meridiana
Altro

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

X												

SCALE ESTERNE

A rampa unica
A rampa contrapposta
A rampa centrale
A sbalzo
Tipica del contesto
Incongrua

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

SPAZI APERTI PERTINENZIALI

Aia pavimentata in cotto
Aia pavimentata in pietra
Giardino
Orto
Pergolato

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

UNITA' DI PROSPETTO

Unitarietà stilistica conservata
Unitarietà stilistica parzialmente alterata
Unitarietà stilistica alterata
Non classificabile

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

X	X							X			X	
		X				X	X			X		
			X									
				X	X				X			

UNITA' DI VOLUME

Unità morfologicamente riconoscibile
Unità morfologicamente alterata
Unità morfologicamente incongrua

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

X	X		X			X	X	X		X	X	
		X										
				X	X				X			

STATO DI CONSERVAZIONE

Buono
Mediocre
Pessimo
Non classificabile

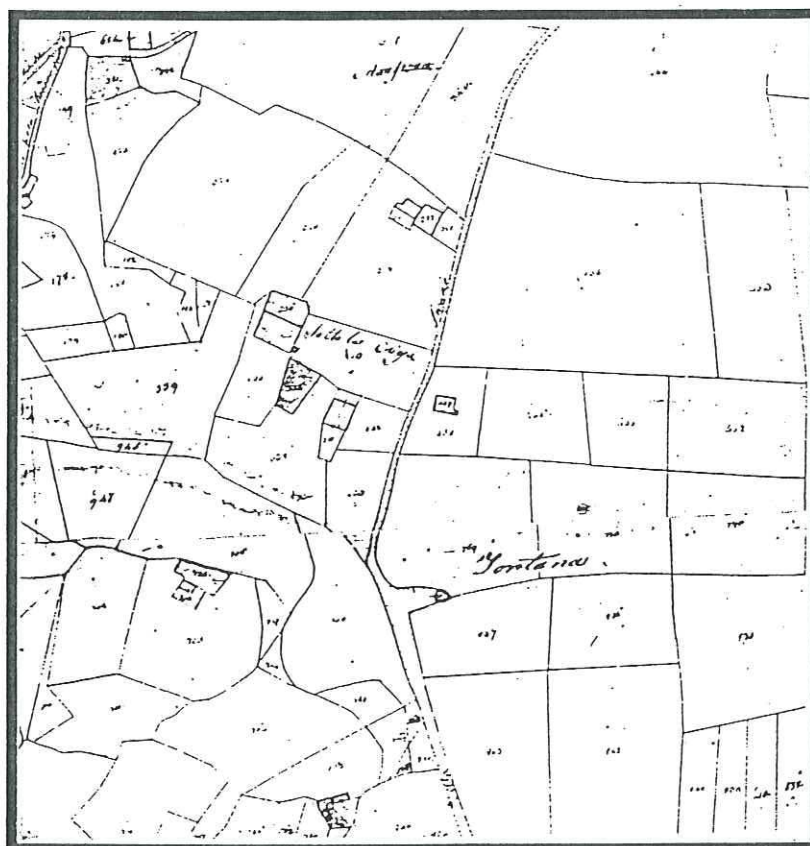
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

X	X		X			X	X	X		X	X	
		X										
				X	X				X			



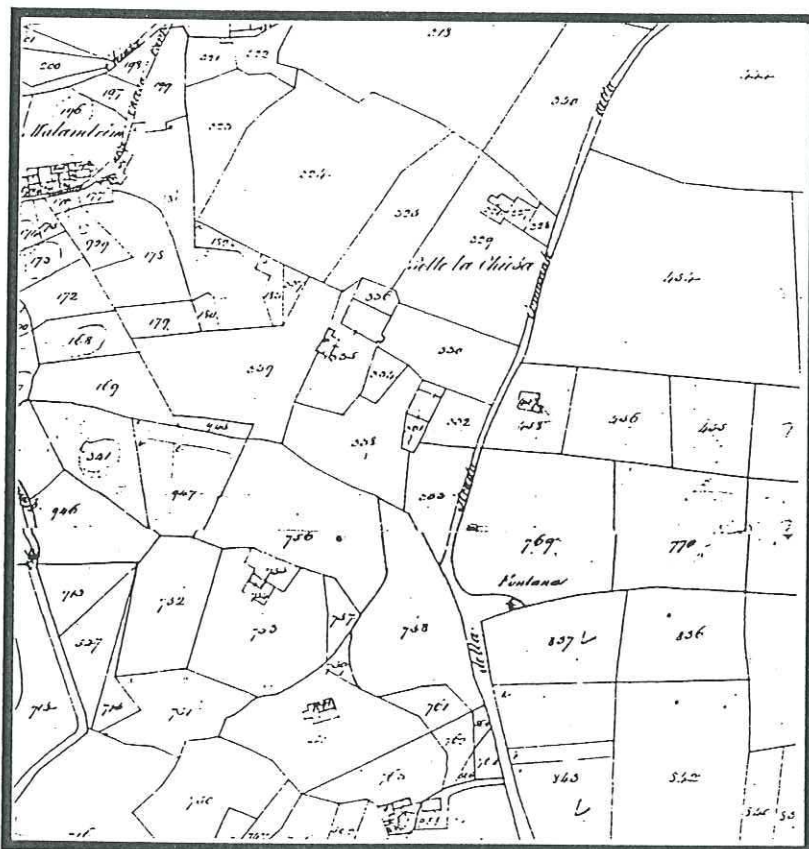
CATASTO AUSTRIACO 1834

NUCLEO RURALE 23



CATASTO AUSTRO-ITALIANO 1846

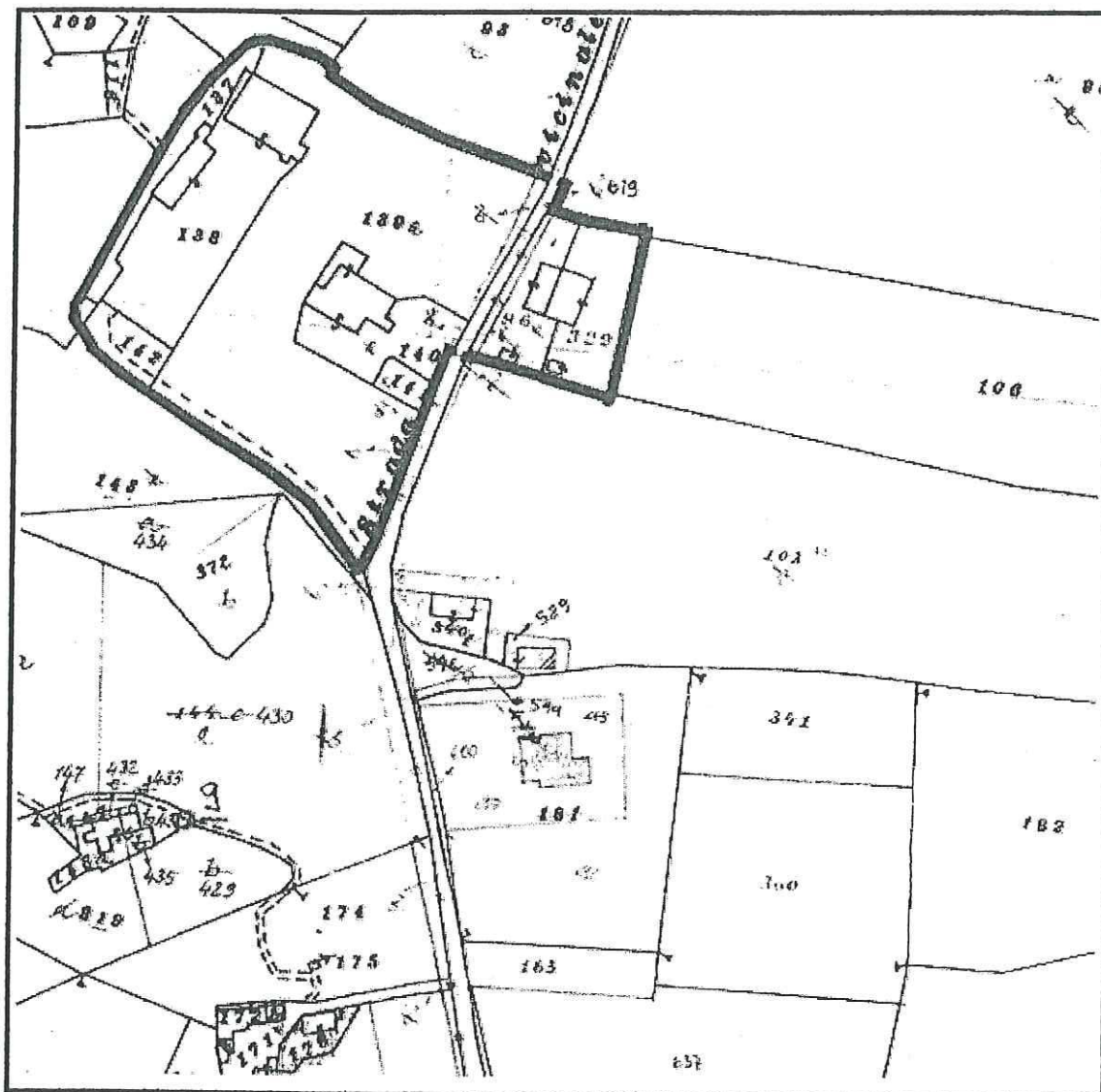
NUCLEO RURALE 23





ESTRATTO DI MAPPA N.C.T.

NUCLEO 23

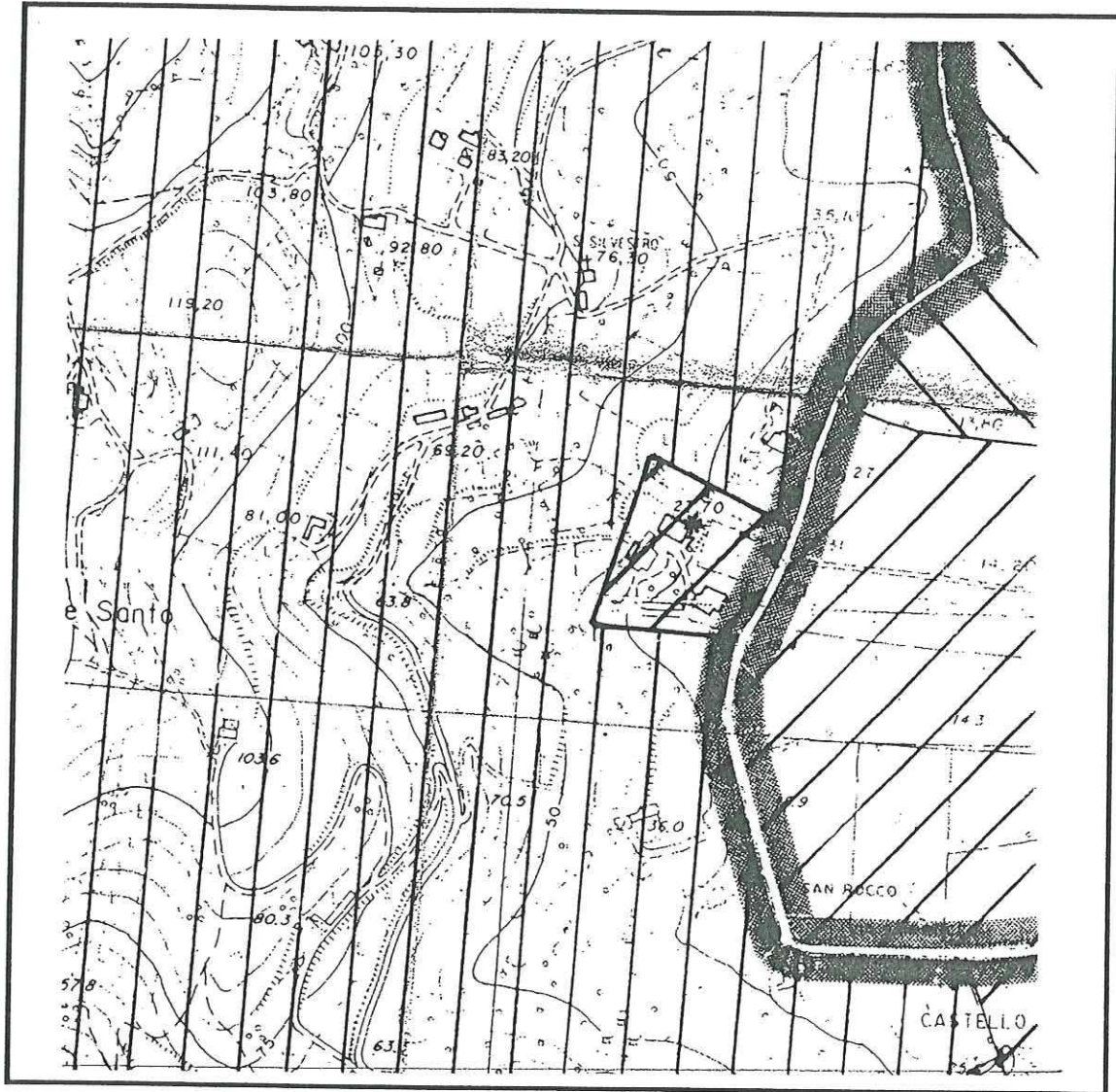


Scala 1:2000

Foglio XXI°

Mappali nn. 96, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 329

NUCLEO 23



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
NUCLEO 23

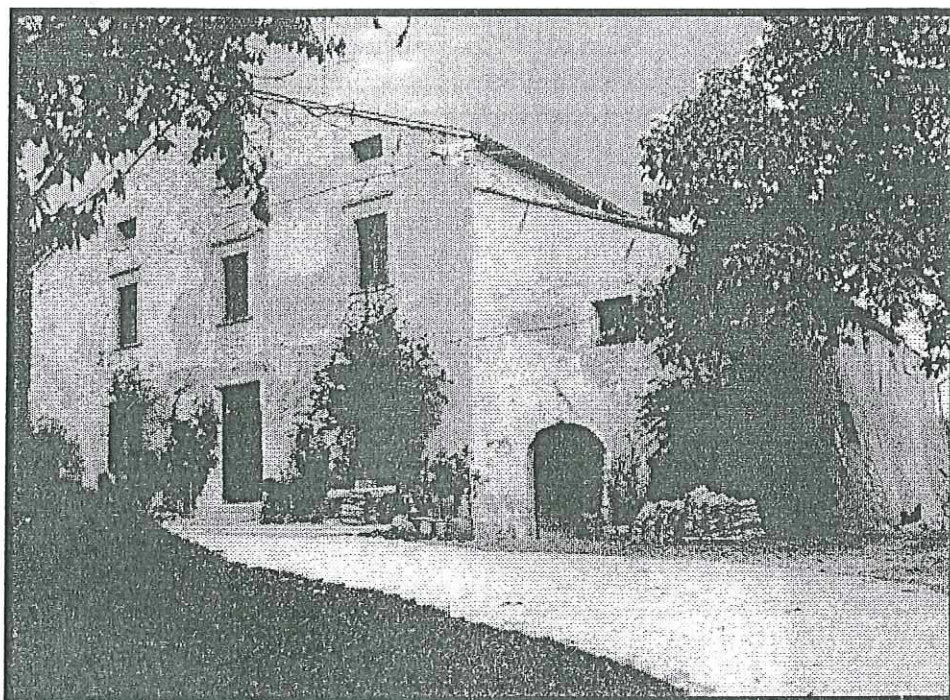


FOTO N.1

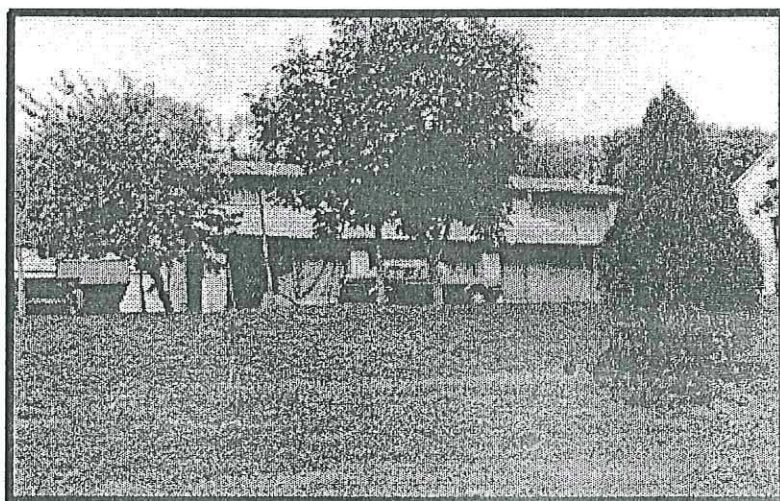


FOTO N.2

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

NUCLEO 23



FOTO N.3

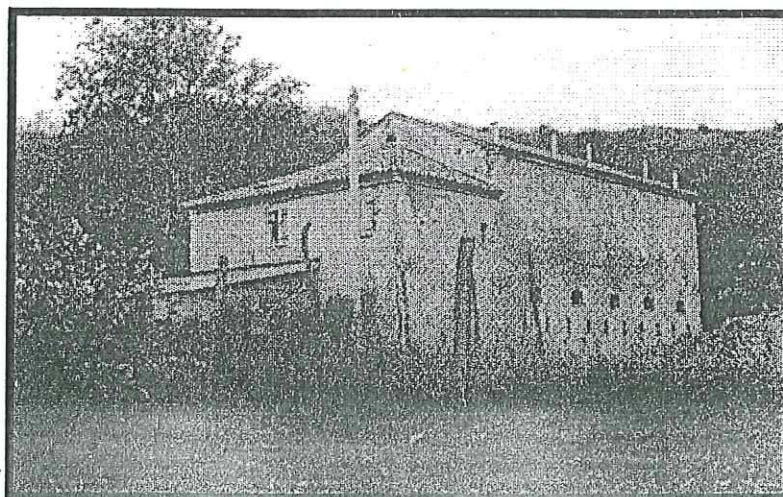


FOTO N.4

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
NUCLEO 23

APC
VICENZA

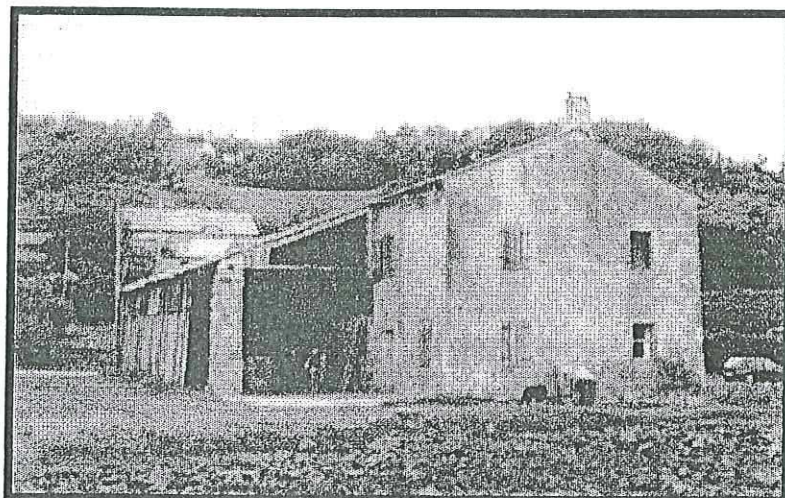


FOTO N.5

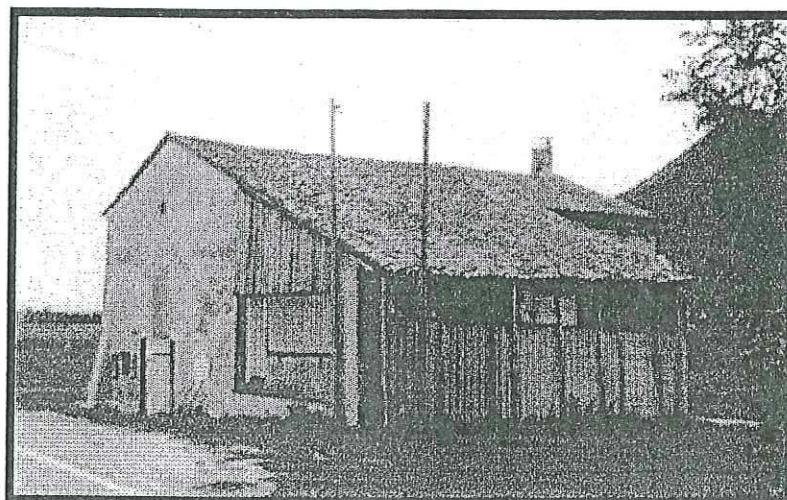


FOTO N.6

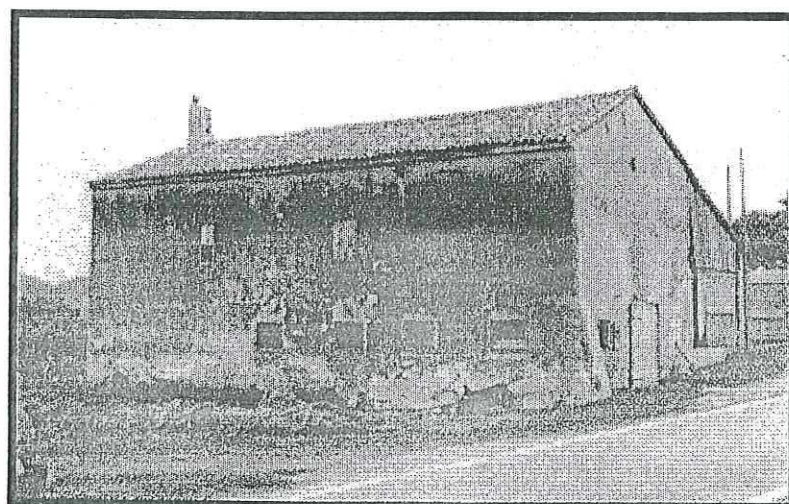


FOTO N.7

SCHEDA - C - VALUTAZIONE COMPLESSIVA DEI VALORI STORICI CULTURALI - TIPOLOGICI STILISTICI - ARCHITETTONICI E AMBIENTALI DEGLI EDIFICI

ZONA di RIFERIMENTO: MONTE SANTO

EDIFICI N. A1-A2-A3-A4-A5-A6-A7-A8-A9-A10-A11-A12

CLASSIFICABILITA' TIPOLOGICA

Tipico dell'insediamento e dell'area culturale

Riconoscibile

Non riconoscibile

Superfetazione evidente

Incongruo

A A A A A A A A A A A A
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

X	X	X	X			X		X		X	X						
							X										
					X	X				X							

RICONOSCIBILITA' STORICO CULTURALE

Databile e citato da fonti bibliografiche

Databile e citato da documenti iconografici

Esemplare della tradizione architettonica

Rappresentativo di forme abitative

Leggibile nei processi formativi

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

X																	
X	X	X	X			X		X		X	X						
							X										

VALORE ARTISTICO AMBIENTALE

Monumentale a forte grado di permanenza

Con elementi artistici di pregio

Con tecnologie costruttive tipiche dell'area

Pregevole per il rapporto con l'ambiente

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

X	X																
X	X					X		X		X	X						

GIUDIZIO DI VALORE

Fortemente contestualizzato

Significativo dell'area culturale

Poco significativo

Non contestualizzato ed incongruo

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

X	X	X	X			X	X	X		X	X						
					X	X				X							

GRADO DI PROTEZIONE

Grado di protezione 1

Grado di protezione 2

Grado di protezione 3

Grado di protezione 4

Grado di protezione 5

Nessun grado di protezione

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

X																	
	X																
						X		X		X	X						
		X	X				X										
					X	X				X							

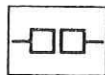
LEGENDA

PROGETTO - INTERVENTI SULLE PREESISTENZE

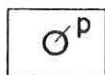
A - ELEMENTI LINEARI



Da conservare o da ripristinare nella
giacitura originaria. (muri di recinzione)



Da conservare o da ripristinare (portali e cancelli)

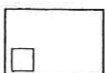


Elemento puntuale da conservare (pozzi)



Elemento puntuale da conservare (aia)

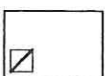
B - VOLUMI EDILIZI



Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria.
Restauro filologico.



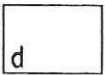
Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria.
Restauro conservativo.



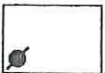
Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria.
Risanamento conservativo



Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria.
Ristrutturazione totale.

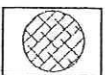


Superfetazioni: demolizione obbligatoria.

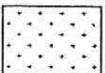


Demolizione obbligatoria e ricostruzione sul sedime.

C - ELEMENTI NATURALI



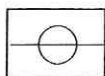
Conservazione e manutenzione (alberi)



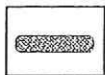
Conservazione, manutenzione e ripristino (aree verdi)

PROGETTO - INTERVENTI NUOVA EDIFICAZIONE

A - SISTEMAZIONI A TERRA



Filari alberati



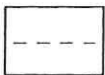
Siepi



Area scoperta Inghialata o pavimentata



Area verde

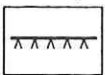


Tracciato di impianto



Portali e cancelli

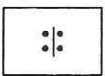
B - VOLUMI COSTRUITI



Allineamento obbligatorio dei fronti edilizi

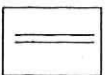


Asse di simmetria di volumi costruiti

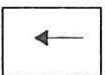


Asse di forometria simmetrica in facciata

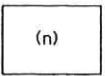
C - VINCOLI ARCHITETTONICI



Muro di recinzione



Andamento falde di copertura

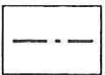


Numero dei piani fuori terra

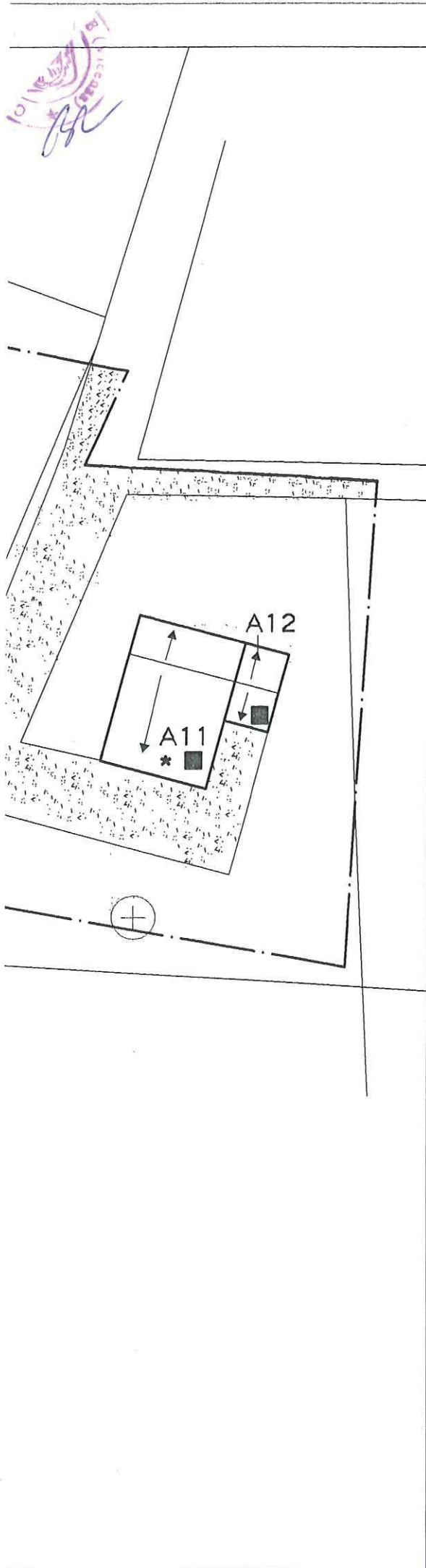


Prescrizioni progettuali
particolari d'intervento

D - ALTRE INFORMAZIONI



Perimetro del nucleo



NUCLEO 23

SCHEDA - D - PROGETTO

PLANIMETRIA 1 : 500



DESTINAZIONE D'USO

A1: residenza

A2: accessorio residenza

A3: accessorio agricolo (magazzino, deposito)

A4: produttivo primario

A5: produttivo primario

A7: produttivo primario

A8: produttivo primario

A9: residenza

A11: cambio d' uso a residenza

A12: residenza

NUCLEO 23

SCHEDA - D - PR

PLANIMETRIA 1:

DESTINAZIONE D

A1: residenza

A2: accessorio re:

A3: accessorio agi

A4: produttivo pri

A5: produttivo pri

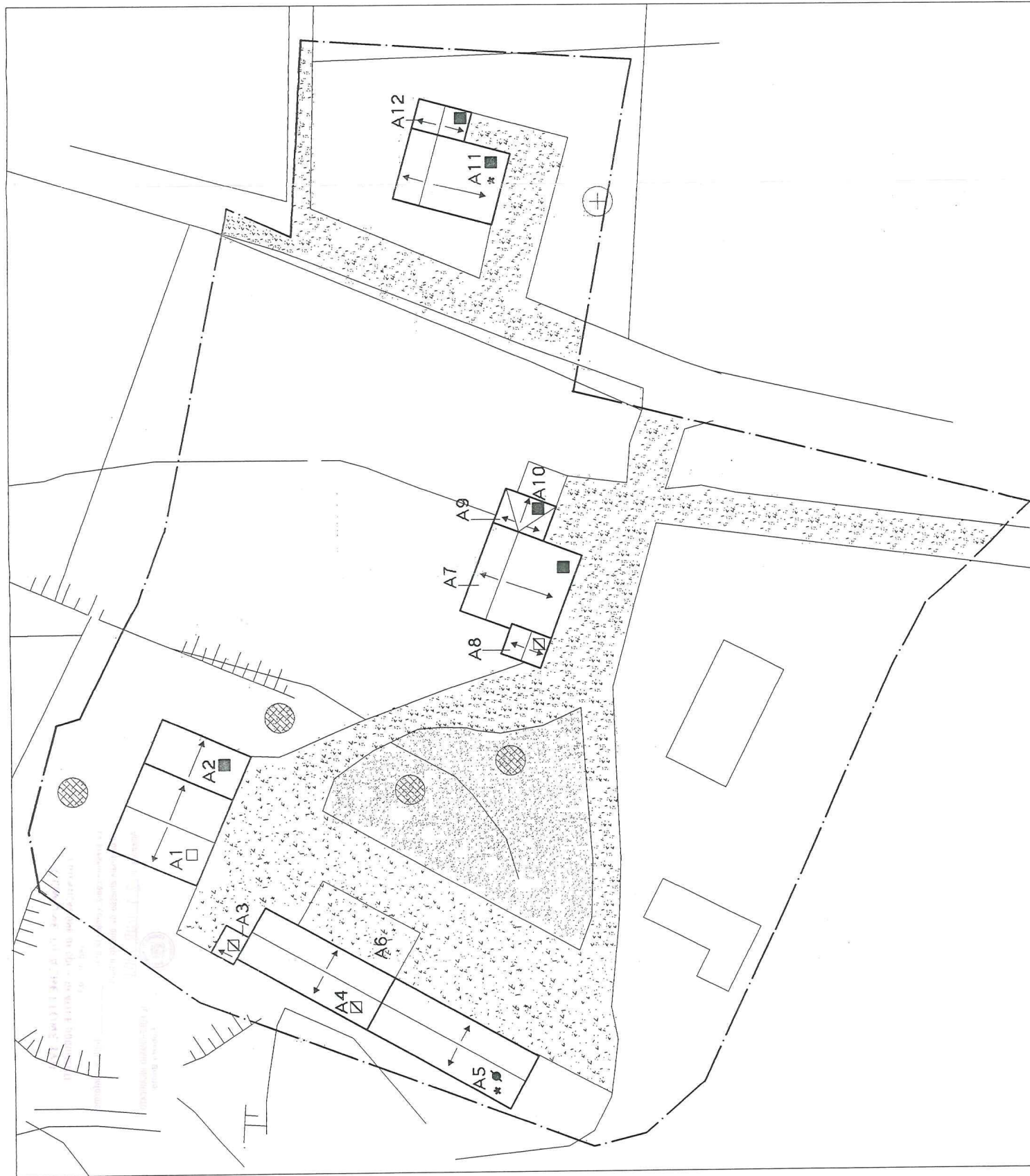
A7: produttivo pri

A8: produttivo pri

A9: residenza

A11: cambio d' usi

A12: residenza



COMUNE DI ALBETTONE (VI)
AUTENTICAZIONE DI COPIE DI ATTI E DOCUMENTI
(Art. 18 T.U.)

La presente copia, composta di n. 16 fogli, è conforme
all'originale emesso da questo ufficio.

Albettone, li 21 MAR 2003



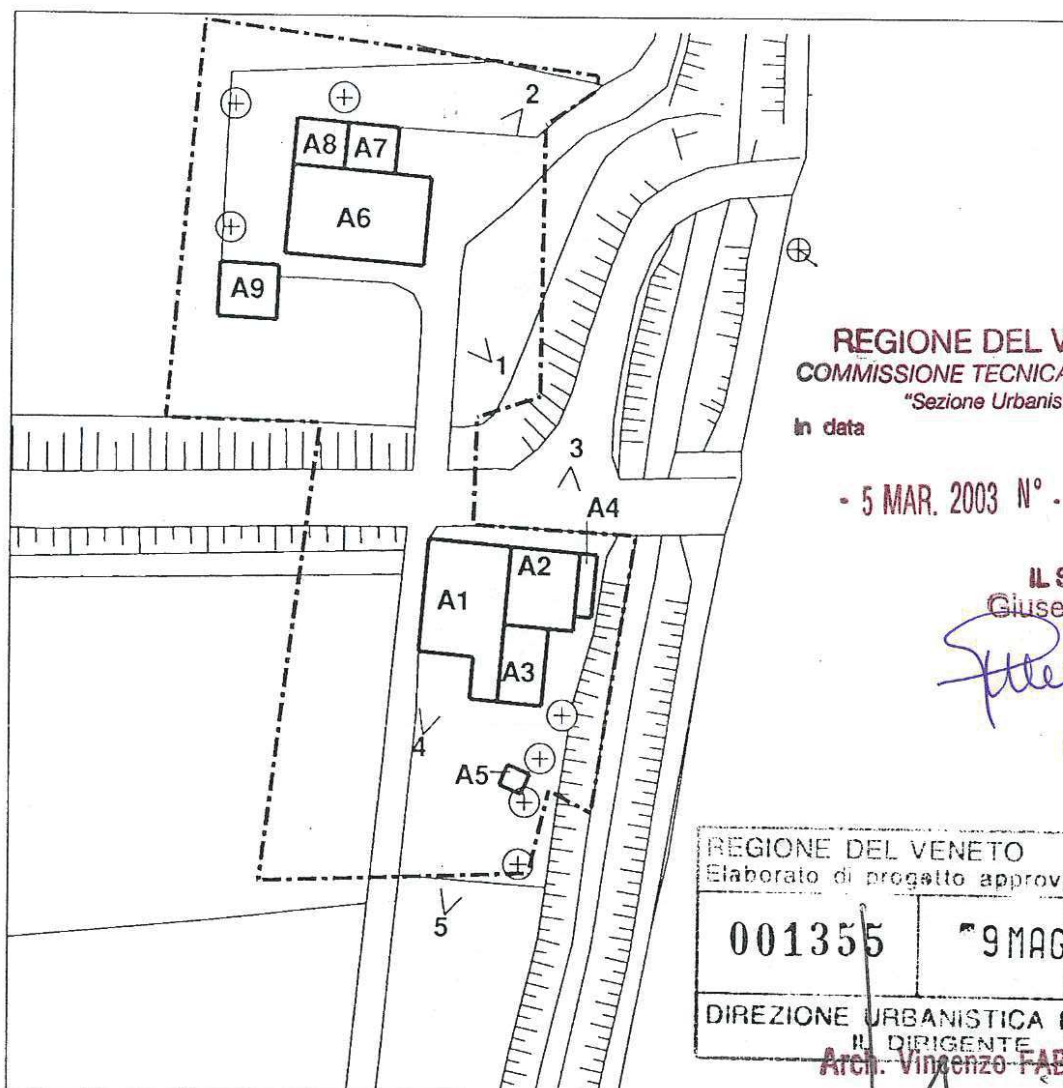
IL FUNZIONARIO INCARICATO
Roberto Brutto

Roberto Brutto

SCHEDA - A - ANALISI

NUCLEO 24

PLANIMETRIA 1:1000



DESTINAZIONE D'USO ATTUALE

Residenza: A6

Accessorio residenza: A7

Produttivo primario (stalla, fienile): A9

Accessorio (magazzino, deposito, ricovero attrezzi): A8

Non utilizzato: A1-A2-A3-A4-A5



Adottata con delibera del Consiglio
Comunale n. 25 del 16.07.2001

SCHEDA - A - ANALISI GENERALE DEL NUCLEO

ZONA di RIFERIMENTO: LOVOLO

NUCLEO N. 24

VIA CA' BASSA C.N.

PROPRIETA': FRIGO MARIA ROSA, PARPAGGIOLA CARLO

DATI CATASTALI:

Foglio II Mapp. N. 28, 34, parte 43, 94

ZONA di P.R.G.:

Zona Rurale E1	☐
Zona Rurale E2	☒
Zona Rurale E3	☐
Zona Rurale E4	☐

VINCOLI: vincolo ambientale - paesaggistico ai sensi della L. 1497/39
fascia o zona di rispetto - con visuali - P.R.G.

EPOCA DI PRIMO IMPIANTO

Ante Catasto Napoleonico	☐
Catasto Napoleonico	☒
Catasto Austriaco	☒
Catasto Austro - Italiano	☐
Catasto Italiano	☒
Presenza di aggregazioni	☒

TIPOLOGIA INSEDIATIVA

Aggregata	☒
Isolata	☐

ELEMENTI TIPICI

aia	☐
pozzo	☐
colombara	☐
pollaio	☒
porcile	☒

SPAZI APERTI PERTINENZIALI

corte	☒
giardino	☐
orto	☐

ESSENZE ARBOREE

Presenza di insieme arboreo/arbustivo con impianto significativo	☒
Presenza di alberature autoctone da salvaguardare	☐
Presenza di elementi arbustivi ed alberature non autoctone e /o incongrue	☐

ALLEGATI

ICONOGRAFIA STORICA	☐
MAPPA CATASTO AUSTRIACO	☒
MAPPA CATASTO AUSTRO-ITALIANO	☒
MAPPA CATASTO ATTUALE	☒
ESTRATTO P.R.G.	☒
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	☒
DOCUMENTAZIONE STORICO ICONOGRAFICA	☐

SCHEDA - B - ANALISI DEI SINGOLI EDIFICI

ZONA di RIFERIMENTO: LOVOLO

EDIFICI N. A1-A2-A3-A4-A5-A6-A7-A8-A9

A A A A A A A A A
1 2 3 4 5 6 7 8 9

DESTINAZIONE D'USO ORIGINARIA

Residenza

Accessorio residenza

Produttivo primario (stalla, fienile)

Accessorio (magazzino, depos., ric. attrezzi)

	X				X													
X			X	X				X										
		X																

1 2 3 4 5 6 7 8 9

DESTINAZIONE D'USO ATTUALE

Residenza

Accessorio residenza

Produttivo primario (stalla, fienile)

Accessorio (magazzino, depos., ric. attrezzi)

Non utilizzato

					X													
						X												
								X										
							X											
X	X	X	X	X														

1 2 3 4 5 6 7 8 9

CARATTERI DELL'EDIFICAZIONE

N° dei piani

Tipologia: a torre

a schiera

a corte

a blocco

a blocco con portico

tettoia

capannone

altro non classificabile

Elementi tipici: colombara

forno

legnaia

pollaio

porcile

altro

2	2	1	1	2	3	1	1	1										
			X															
	X			X	X			X										
X																		
		X				X	X											
					X			X										
				X														

1 2 3 4 5 6 7 8 9

ELEMENTI TIPOLOGICI SIGNIFICATIVI

Portico: con arcate

con architrave

Colonne: tonde pietra/mattoni

quadrate in mattoni

altro

Timpani

Camini

Bifore

Balcone

Altro

Basamento: con contrafforti

altro

X																		
X																		

1 2 3 4 5 6 7 8 9

MURATURE

Tipo: a faccia vista

intonacate

misto

		X	X	X			X	X										
					X													
X	X					X												

A A A A A A A A A
1 2 3 4 5 6 7 8 9

MATERIALI DI PORTE E FINESTRE

Contorni in pietra
Architrave in pietra
Architrave in legno
Stipiti in pietra
Timpano in pietra
Architrave voltato in pietra
Altri elementi

X	X																		
	X		X	X				X											
X	X					X													

1 2 3 4 5 6 7 8 9

ALTRI ELEMENTI

Lapide
Capitello
Iscrizione / meridiana
Altro

1 2 3 4 5 6 7 8 9

SCALE ESTERNE

A rampa unica
A rampa contrapposta
A rampa centrale
A sbalzo
Tipica del contesto
Incongrua

1 2 3 4 5 6 7 8 9

SPAZI APERTI PERTINENZIALI

Aia pavimentata in cotto
Aia pavimentata in pietra
Giardino
Orto
Pergolato

						X													

1 2 3 4 5 6 7 8 9

UNITA' DI PROSPETTO

Unitarietà stilistica conservata
Unitarietà stilistica parzialmente alterata
Unitarietà stilistica alterata
Non classificabile

	X		X	X	X														
X								X											
		X					X	X											

1 2 3 4 5 6 7 8 9

UNITA' DI VOLUME

Unità morfologicamente riconoscibile
Unità morfologicamente alterata
Unità morfologicamente incongrua

X	X			X	X	X			X										
		X						X	X										

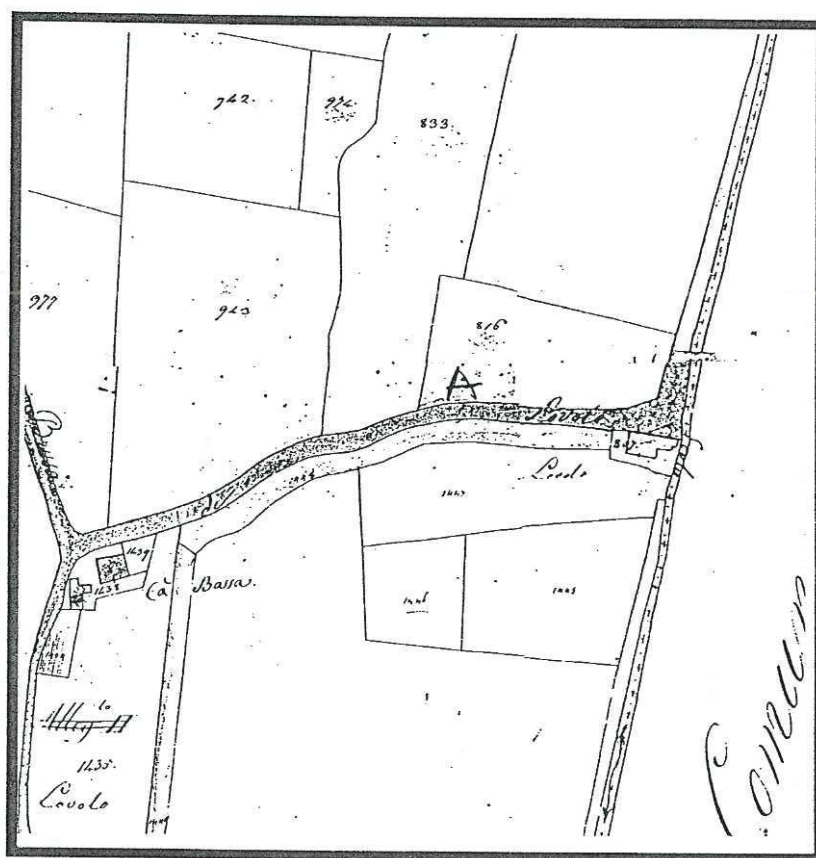
1 2 3 4 5 6 7 8 9

STATO DI CONSERVAZIONE

Buono
Mediocre
Pessimo
Non classificabile

					X														
X	X			X				X											
			X																
		X					X	X											

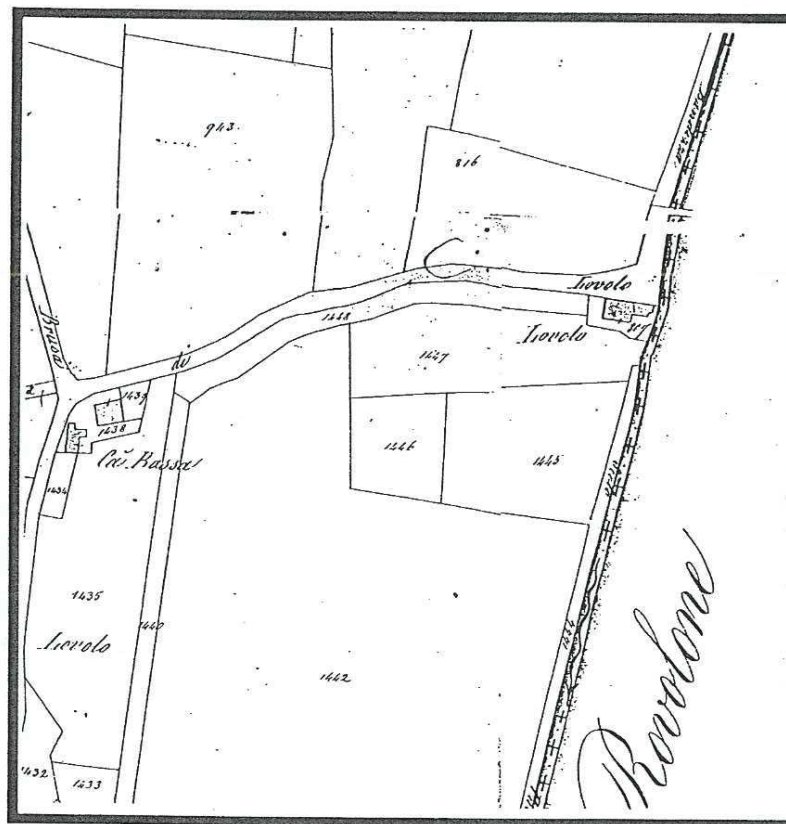
NUCLEO RURALE 24





CATASTO AUSTRO-ITALIANO 1846

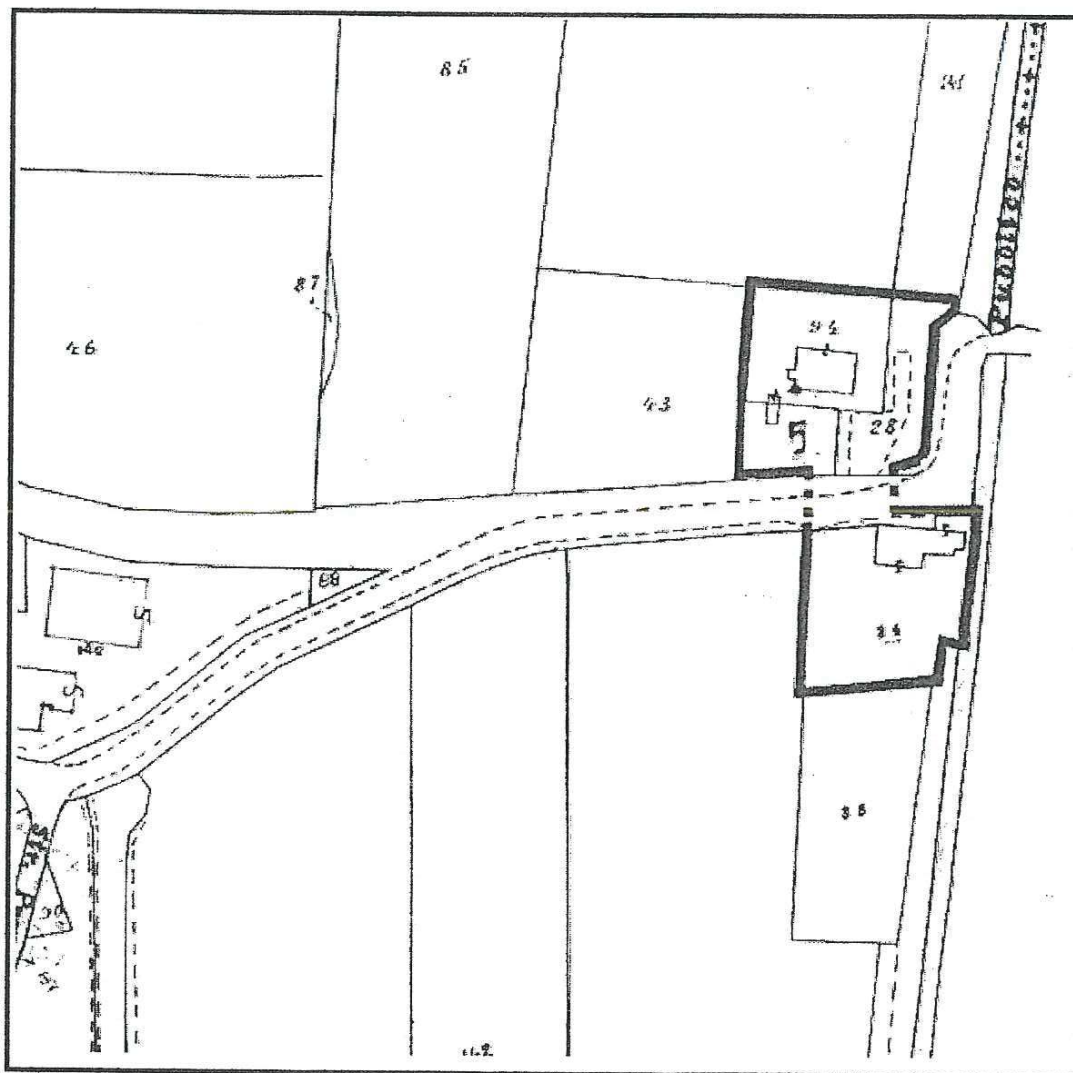
NUCLEO RURALE 24



CEB
SA

ESTRATTO DI MAPPA N.C.T.

NUCLEO 24



Scala 1:2000

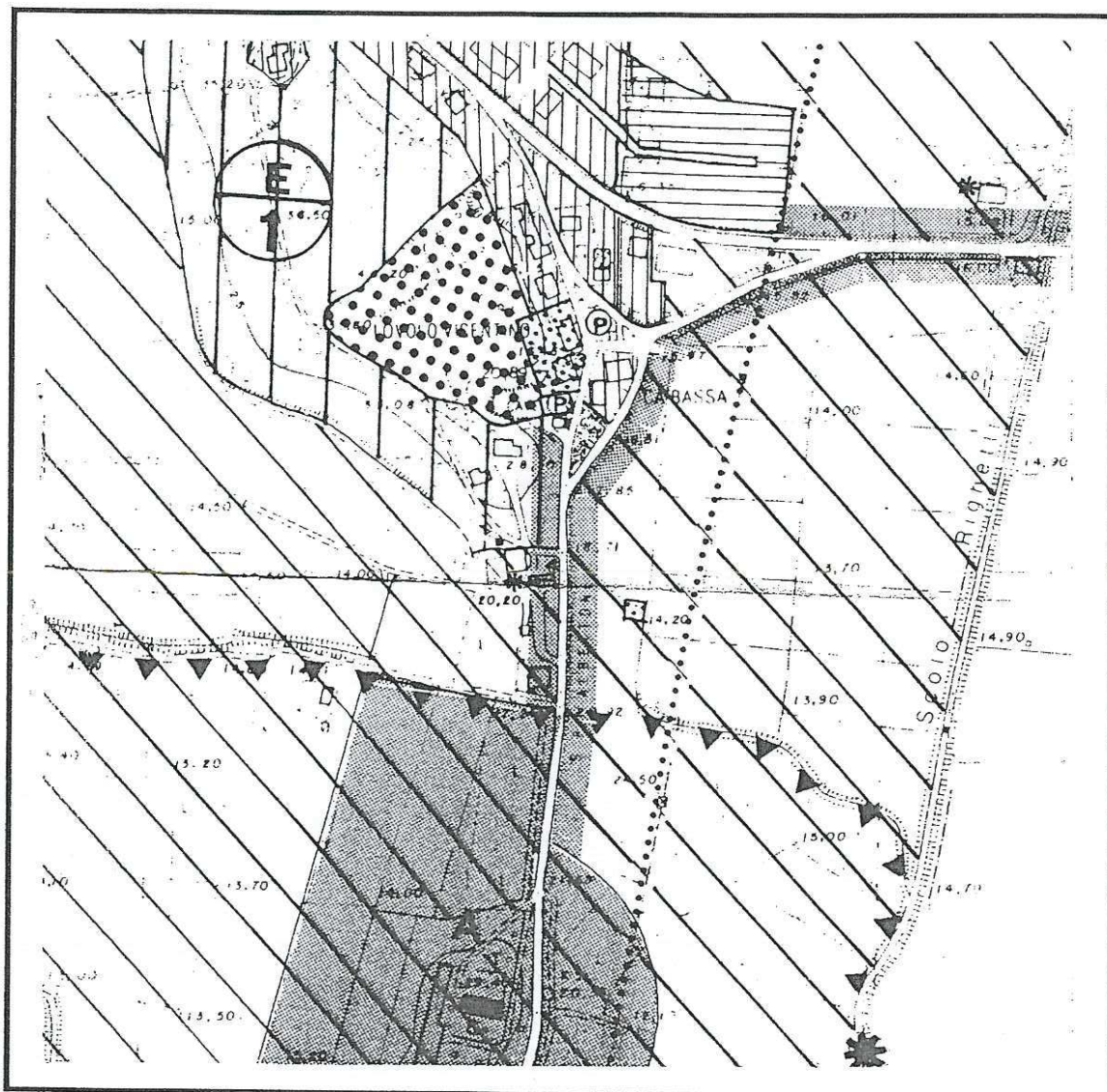
Foglio II°

Mappali nn. 28, 34, parte 43, 94

Vicenza
11/05/2011
[Signature]

ESTRATTO DI P.R.G. VIGENTE

NUCLEO 24



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
NUCLEO 24

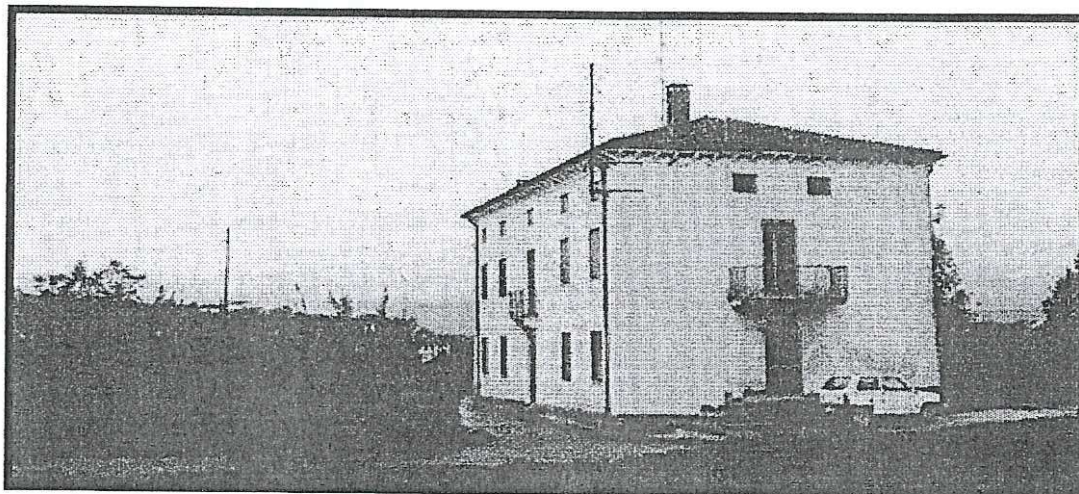


FOTO N.1

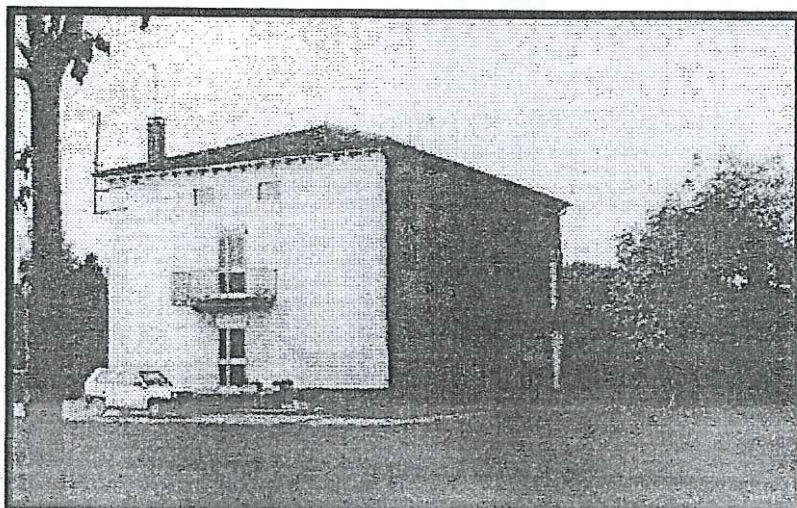


FOTO N.2

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
NUCLEO 24

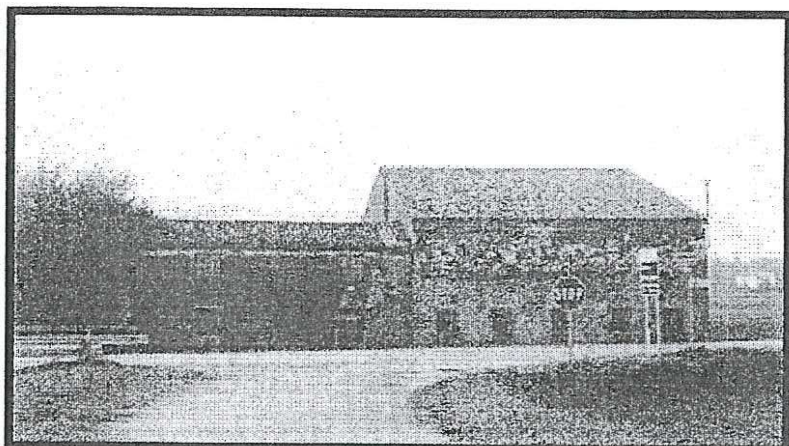


FOTO N.3

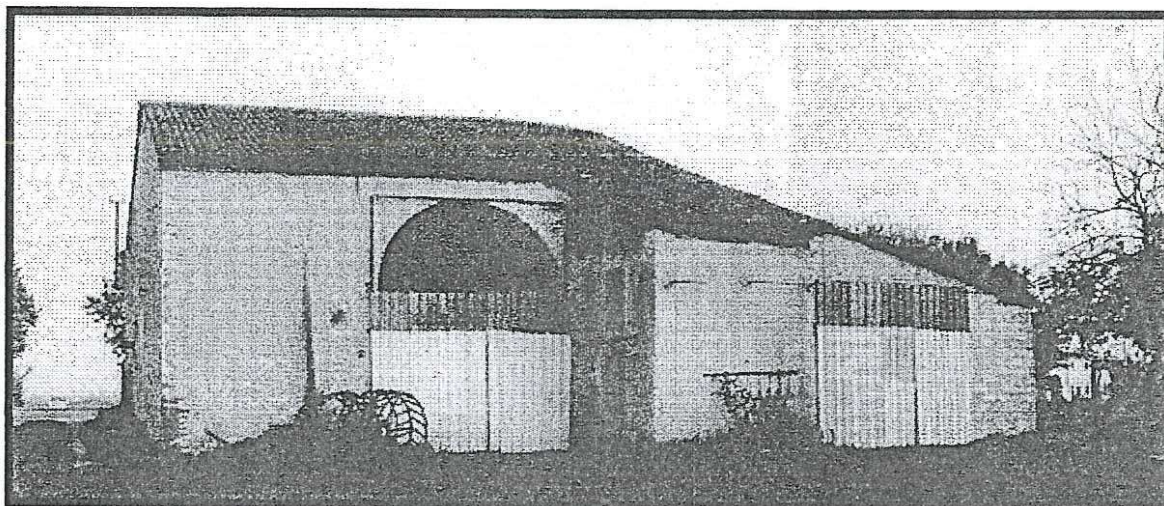


FOTO N.4

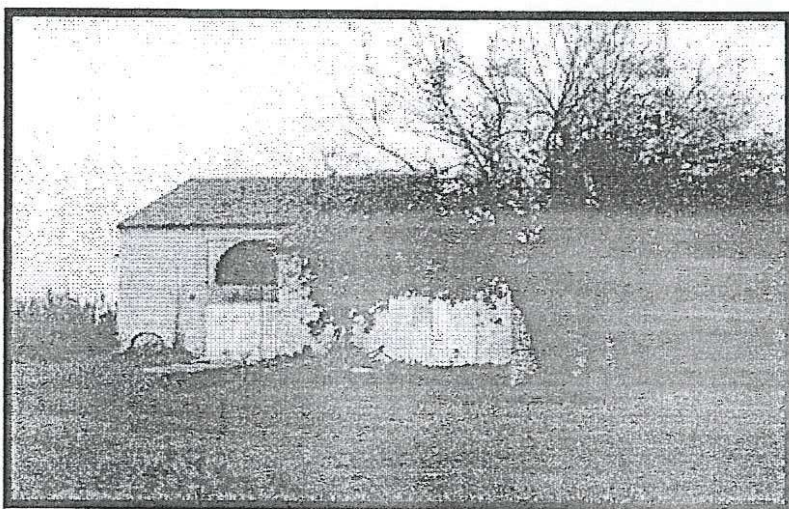


FOTO N.5

SCHEDA - C - VALUTAZIONE COMPLESSIVA DEI VALORI STORICI CULTURALI - TIPOLOGICI STILISTICI - ARCHITETTONICI E AMBIENTALI DEGLI EDIFICI

ZONA di RIFERIMENTO: LOVOLO

EDIFICI N. A1-A2-A3-A4-A5-A6-A7-A8-A9

A A A A A A A A A
1 2 3 4 5 6 7 8 9

CLASSIFICABILITA' TIPOLOGICA

Tipico dell'insediamento e dell'area culturale
Riconoscibile
Non riconoscibile
Superfettazione evidente
Incongruo

				X					
X	X		X		X			X	
		X				X	X		

1 2 3 4 5 6 7 8 9

RICONOSCIBILITA' STORICO CULTURALE

Databile e citato da fonti bibliografiche
Databile e citato da documenti iconografici
Esemplare della tradizione architettonica
Rappresentativo di forme abitative
Leggibile nei processi formativi

X	X			X					
					X				
			X				X		

1 2 3 4 5 6 7 8 9

VALORE ARTISTICO AMBIENTALE

Monumentale a forte grado di permanenza
Con elementi artistici di pregio
Con tecnologie costruttive tipiche dell'area
Pregevole per il rapporto con l'ambiente

X	X		X	X	X				

1 2 3 4 5 6 7 8 9

GIUDIZIO DI VALORE

Fortemente contestualizzato
Significativo dell'area culturale
Poco significativo
Non contestualizzato ed incongruo

X	X			X	X				
							X		
		X				X	X		

1 2 3 4 5 6 7 8 9

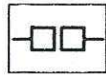
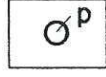
GRADO DI PROTEZIONE

Grado di protezione 1
Grado di protezione 2
Grado di protezione 3
Grado di protezione 4
Grado di protezione 5
Nessun grado di protezione

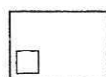
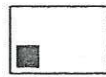
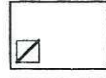
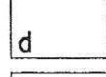
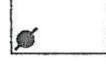
				X					
X	X				X				
			X				X		
		X				X	X		

PROGETTO - INTERVENTI SULLE PREESISTENZE

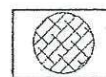
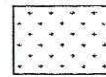
A - ELEMENTI LINEARI

-  Da conservare o da ripristinare nella giacitura originaria. (muri di recinzione)
-  Da conservare o da ripristinare (portali e cancelli)
-  Elemento puntuale da conservare (pozzi)
-  Elemento puntuale da conservare (aia)

B - VOLUMI EDILIZI

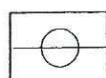
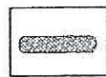
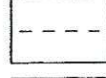
-  Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria. Restauro filologico.
-  Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria. Restauro conservativo.
-  Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria. Risanamento conservativo
-  Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria. Ristrutturazione totale.
-  Superfetazioni: demolizione obbligatoria.
-  Demolizione obbligatoria e ricostruzione sul sedime.

C - ELEMENTI NATURALI

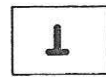
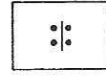
-  Conservazione e manutenzione (alberi)
-  Conservazione, manutenzione e ripristino (aree verdi)

PROGETTO - INTERVENTI NUOVA EDIFICAZIONE

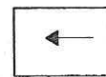
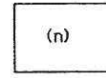
A - SISTEMAZIONI A TERRA

-  Filari alberati
-  Siepi
-  Area scoperta inghiaiata o pavimentata
-  Area verde
-  Tracciato di impianto
-  Portali e cancelli

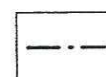
B - VOLUMI COSTRUITI

-  Allineamento obbligatorio dei fronti edilizi
-  Asse di simmetria di volumi costruiti
-  Asse di forometria simmetrica in facciata

C - VINCOLI ARCHITETTONICI

-  Muro di recinzione
-  Andamento falde di copertura
-  Numero dei piani fuori terra
-  Prescrizioni progettuali particolari d'intervento

D - ALTRE INFORMAZIONI

-  Perimetro del nucleo

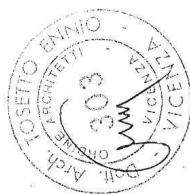
STRALCIATO DA NGRU 1355/03



NUCLEO 24

SCHEDA - D - PROGETTO

PLANIMETRIA 1 : 500



DESTINAZIONE D'USO

- A1: cambio d' uso a residenza
- A2: residenza
- A4: accessorio alla residenza
- A5: accessorio agricolo (magazzino, deposito)
- A6: residenza
- A10: accessorio alla residenza

COMUNE DI ALRETTONE (VI)
AUTENTICAZIONE DI COPIE DI ATTI E DOCUMENTI
(Art. 18 L.V.)

La presente copia, composta di n. 14 fogli, è conforme
all'originale emesso da questo ufficio.

Albettone, il 21 MAR. 2003



IL FUNZIONARIO INCARICATO
Roberto Brutto

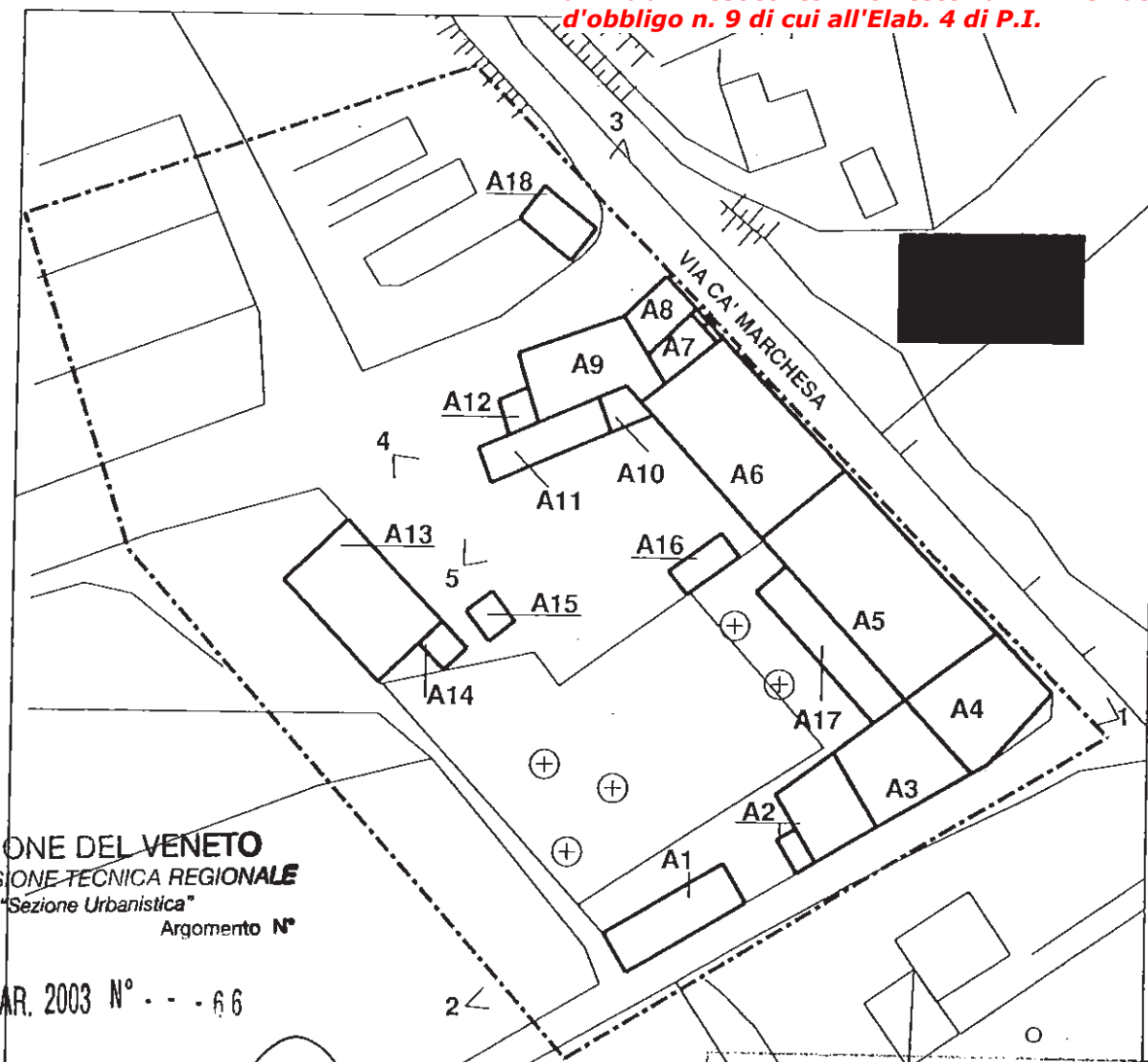
Roberto Brutto

SCHEDA - A - ANALISI

NUCLEO 25

PLANIMETRIA 1:1000

In rosso: modifiche introdotte a seguito dell'accoglimento della Richiesta n. 16 di cui all'Elab. Resoconto richieste al PI e atto d'obbligo n. 9 di cui all'Elab. 4 di P.I.



REGIONE DEL VENETO
COMMISSIONE TECNICA REGIONALE
"Sezione Urbanistica"
In data Argomento N°

- 5 MAR. 2003 N° . . . 66

IL SEGRETARIO
Giuseppe MANOLIO

DESTINAZIONE D'USO ATTUALE

Residenza: A4

Accessorio residenza: A18

Produttivo primario (stalla, fienile):

Accessorio (magazzino, deposito, ricovero attrezzi): A2-A3-A8-A9-A11-A12

Non utilizzato: A1-A5-A6-A10-A13-A14-A15-A16-A17

REGIONE DEL VENETO - Si Vista: Elaborato di progetto approvato D.G.R.	
001355	9 MAG. 2003
DIREZIONE URBANISTICA E BB.AA. Arch. Vincenzo FABRIS	

COMUNE DI ALBETTORE

13 LUG 2000

Prot. N. 3887

Cl. Fasc.



Adottata con delibera del Consiglio
Comunale n. 26 del 16.07.2001

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
NUCLEO 25

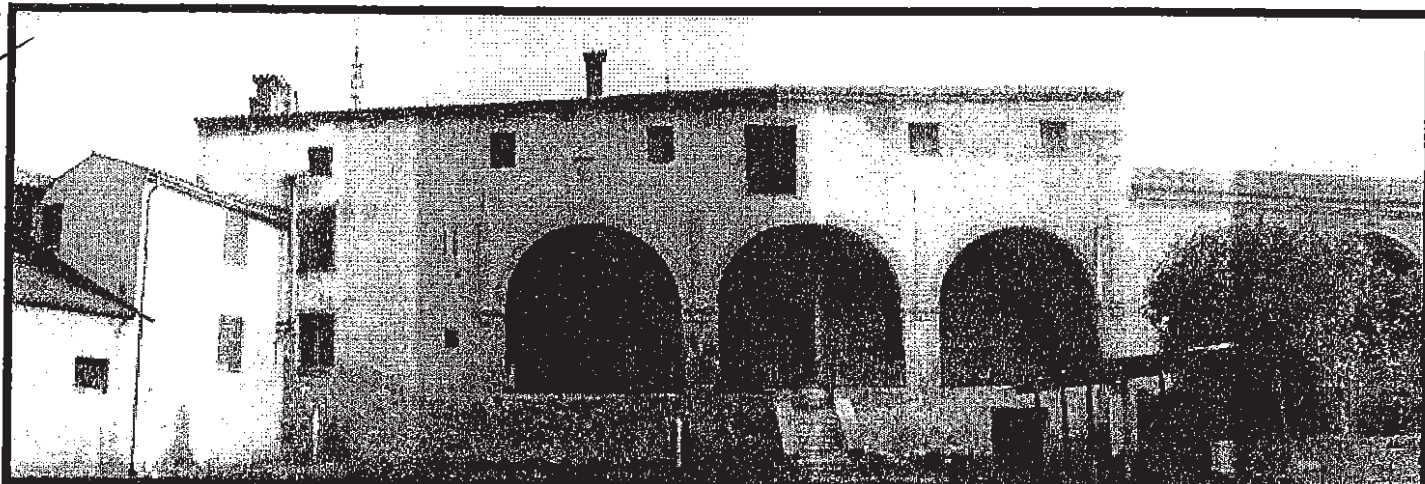


FOTO N. 5

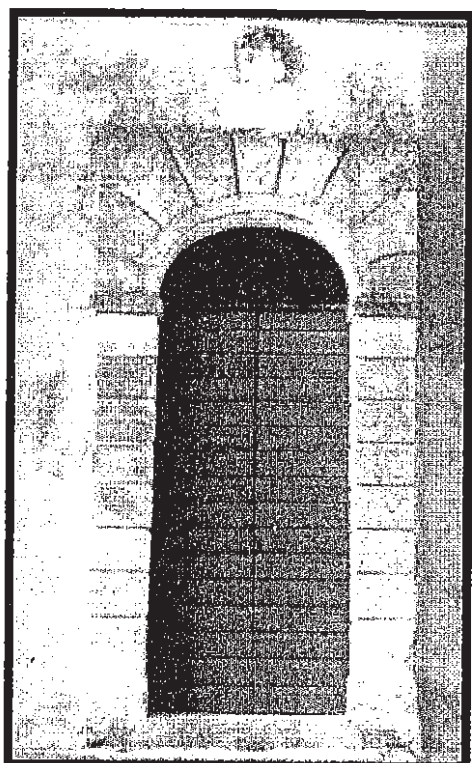


FOTO N. 6

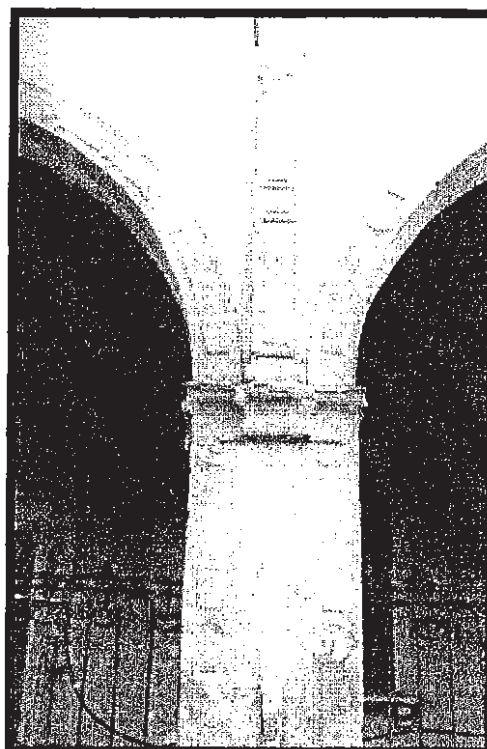


FOTO N. 7

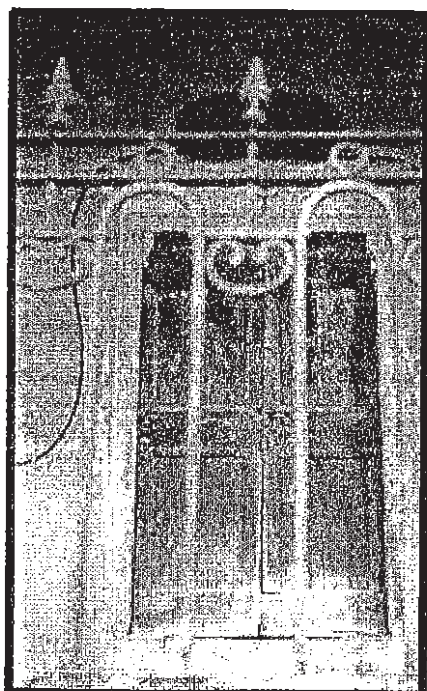


FOTO N. 8

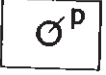


FOTO N. 9

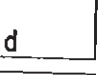
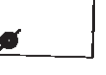
LEGENDA

PROGETTO - INTERVENTI SULLE PREESISTENZE

A - ELEMENTI LINEARI

-  Da conservare o da ripristinare nella giacitura originaria. (muri di recinzione)
-  Da conservare o da ripristinare (portali e cancelli)
-  Elemento puntuale da conservare (pozzi)
-  Elemento puntuale da conservare (ala)

B - VOLUMI EDILIZI

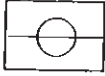
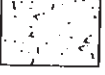
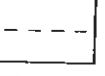
-  Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria. Restauro filologico.
-  Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria. Restauro conservativo.
-  Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria. Risanamento conservativo.
-  Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria. Ristrutturazione totale.
-  Superfeticazioni: demolizione obbligatoria.
-  Demolizione obbligatoria e ricostruzione sul sedime.

C - ELEMENTI NATURALI

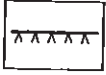
-  Conservazione e manutenzione (alberi)
-  Conservazione, manutenzione e ripristino (aree verdi)

PROGETTO - INTERVENTI NUOVA EDIFICAZIONE

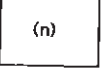
A - SISTEMAZIONI A TERRA

-  Filari alberati
-  Siepi
-  Area scoperta inghiessata o pavimentata
-  Area verde
-  Tracciato di impianto
-  Portali e cancelli

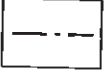
B - VOLUMI COSTRUITI

-  Allineamento obbligatorio dei fronti edilizi
-  Asse di simmetria di volumi costruiti
-  Asse di forometria simmetrica in facciata

C - VINCOLI ARCHITETTONICI

-  Muro di recinzione
-  Andamento falde di copertura
-  Numero dei piani fuori terra
-  Prescrizioni progettuali particolari d'intervento

D - ALTRE INFORMAZIONI

-  Perimetro del nucleo

Prescrizioni particolari di intervento:

- ☒ E' consentita la possibilità di inserire scale all'interno del fabbricato A5 (compreso il portico);
- I parcheggi dovuti potranno essere reperiti all'interno della proprietà.

(Richiesta n.16 elab. Resoconto richieste al PI e atto d'obbligo n. 9 Elab. 4 di P.I.)



NUCLEO 25

SCHEDA - D - PROGETTO

PLANIMETRIA 1 : 500



DESTINAZIONE D'USO

A1: residenza

A2: accessorio agricolo (magazzino, deposito)

A3: accessorio agricolo (magazzino, deposito)

A4: residenza

~~**A5: accessorio agricolo (magazzino, deposito)**~~

A5: residenza e/o ristorazione - commerciale

A6: residenza

A7: cappella

A8: accessorio agricolo (magazzino, deposito)

A9: accessorio agricolo (magazzino, deposito)

A10: accessorio agricolo (magazzino, deposito)

A11: accessorio agricolo (magazzino, deposito)



MT. N° 10
36100 VICENZA

SCHEDA - A - ANALISI

NUCLEO 26

PLANIMETRIA 1:1000



DESTINAZIONE D'USO ATTUALE

Residenza: A1-A3

Accessorio residenza: A2-A7-A8-A9

Produttivo primario (stalla, fienile): A6

Accessorio (magazzino, deposito, ricovero attrezzi):

Non utilizzato: A4-A5



ING. *[Handwritten Signature]*

SCHEDA - A - ANALISI GENERALE DEL NUCLEO

ZONA di RIFERIMENTO: CA' ERIZZO

NUCLEO N. 26

VIA CROCE C.N. 4

PROPRIETA': ZAVATTIERO MAZZON ELDA,, PERUZZO DIEGO

DATI CATASTALI:

Foglio VII Mapp. N. 50, 51, parte 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 167, 183

ZONA di P.R.G.:

Zona Rurale E1	☒
Zona Rurale E2	☐
Zona Rurale E3	☐
Zona Rurale E4	☐

VINCOLI: vincolo ambientale - paesaggistico ai sensi della L. 1497/39
vincolo forestale - idrogeologico di cui alla L. 431/85

EPOCA DI PRIMO IMPIANTO

Ante Catasto Napoleonico	☐
Catasto Napoleonico	☐
Catasto Austriaco	☒
Catasto Austro - Italiano	☐
Catasto Italiano	☒
Presenza di aggregazioni	☒

TIPOLOGIA INSEDIATIVA

Aggregata	☒
Isolata	☐

ELEMENTI TIPICI

aia	☐
pozzo	☐
colombara	☐
pollaio	☒
porcile	☐

SPAZI APERTI PERTINENZIALI

corte	☒
giardino	☐
orto	☐

ESSENZE ARBOREE

Presenza di insieme arboreo/arbustivo con impianto significativo	☐
Presenza di alberature autoctone da salvaguardare	☒
Presenza di elementi arbustivi ed alberature non autoctone e /o incongrue	☒

ALLEGATI

ICONOGRAFIA STORICA	☐
MAPPA CATASTO AUSTRIACO	☒
MAPPA CATASTO AUSTRO-ITALIANO	☒
MAPPA CATASTO ATTUALE	☒
ESTRATTO P.R.G.	☒

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	☒
----------------------------	-------------------------------------

DOCUMENTAZIONE STORICO ICONOGRAFICA	☐
-------------------------------------	--------------------------

SCHEDA - B - ANALISI DEI SINGOLI EDIFICI

ZONA di RIFERIMENTO: CA' ERIZZO

EDIFICI N. A1-A2-A3-A4-A5-A6-A7-A8-A9

A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
1	2	3	4	5	6	7	8	9	

DESTINAZIONE D'USO ORIGINARIA

Residenza

Accessorio residenza

Produttivo primario (stalla, fienile)

Accessorio (magazzino, depos., ric. attrezzi)

X		X	X															
					X													

1	2	3	4	5	6	7	8	9	
---	---	---	---	---	---	---	---	---	--

DESTINAZIONE D'USO ATTUALE

Residenza

Accessorio residenza

Produttivo primario (stalla, fienile)

Accessorio (magazzino, depos., ric. attrezzi)

Non utilizzato

X		X																
	X					X	X	X										
					X													
			X	X														

1	2	3	4	5	6	7	8	9	
---	---	---	---	---	---	---	---	---	--

CARATTERI DELL'EDIFICAZIONE

N° dei piani

Tipologia: a torre

a schiera

a corte

a blocco

a blocco con portico

tettoia

capannone

altro non classificabile

Elementi tipici: colombara

forno

legnaia

pollaio

porcile

altro

2	1	2	2	2	1	1	1	1										
		X	X	X														
X																		
	X				X	X	X	X										
				X														

1	2	3	4	5	6	7	8	9	
---	---	---	---	---	---	---	---	---	--

ELEMENTI TIPOLOGICI SIGNIFICATIVI

Portico: con arcate

con architrave

Colonne: tonde pietra/mattoni

quadrate in mattoni

altro

Timpani

Camini

Bifore

Balcone

Altro

Basamento: con contrafforti

altro

1	2	3	4	5	6	7	8	9	
---	---	---	---	---	---	---	---	---	--

MURATURE

Tipo: a faccia vista

intonacate

misto

				X														
X	X	X			X		X	X										
			X															

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

MATERIALI DI PORTE E FINESTRE

Contorni in pietra
Architrave in pietra
Architrave in legno
Stipiti in pietra
Timpano in pietra
Architrave voltato in pietra
Altri elementi

A A A A A A A A A
1 2 3 4 5 6 7 8 9

				X	X														
X																			

ALTRI ELEMENTI

Lapide
Capitello
Iscrizione / meridiana
Altro

1 2 3 4 5 6 7 8 9

SCALE ESTERNE

A rampa unica
A rampa contrapposta
A rampa centrale
A sbalzo
Tipica del contesto
Incongrua

1 2 3 4 5 6 7 8 9

SPAZI APERTI PERTINENZIALI

Aia pavimentata in cotto
Aia pavimentata in pietra
Giardino
Orto
Pergolato

1 2 3 4 5 6 7 8 9

UNITA' DI PROSPETTO

Unitarietà stilistica conservata
Unitarietà stilistica parzialmente alterata
Unitarietà stilistica alterata
Non classificabile

1 2 3 4 5 6 7 8 9

			X	X															
	X	X																	
X																			
					X	X	X	X											

UNITA' DI VOLUME

Unità morfologicamente riconoscibile
Unità morfologicamente alterata
Unità morfologicamente incongrua

1 2 3 4 5 6 7 8 9

X	X	X	X	X															
					X	X	X	X											

STATO DI CONSERVAZIONE

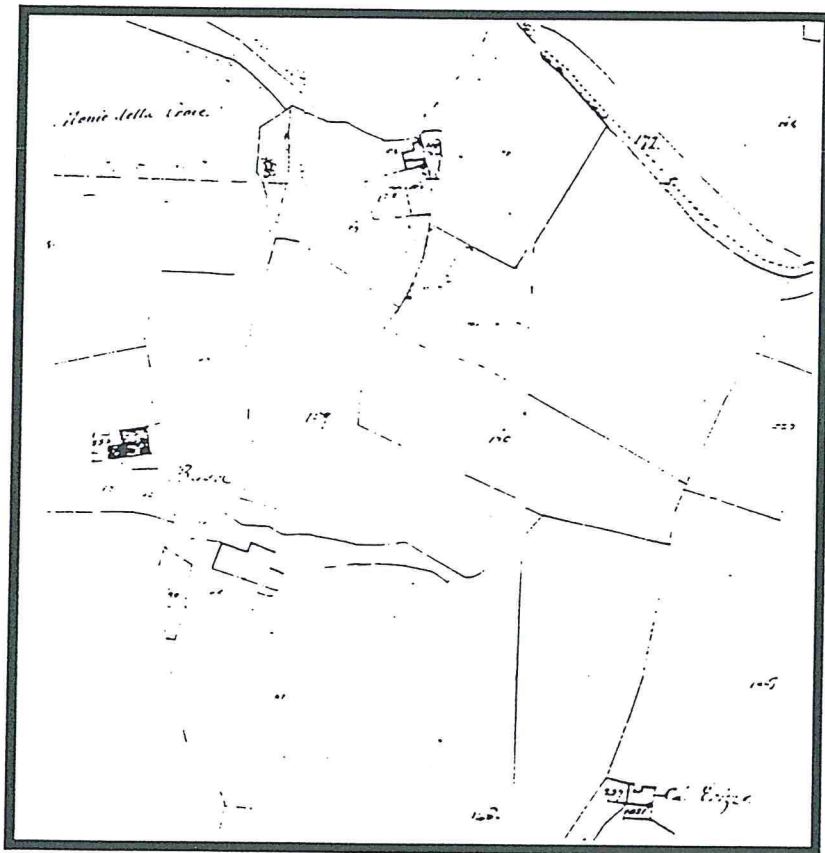
Buono
Mediocre
Pessimo
Non classificabile

1 2 3 4 5 6 7 8 9

X	X	X																	
			X	X															
					X	X	X	X											

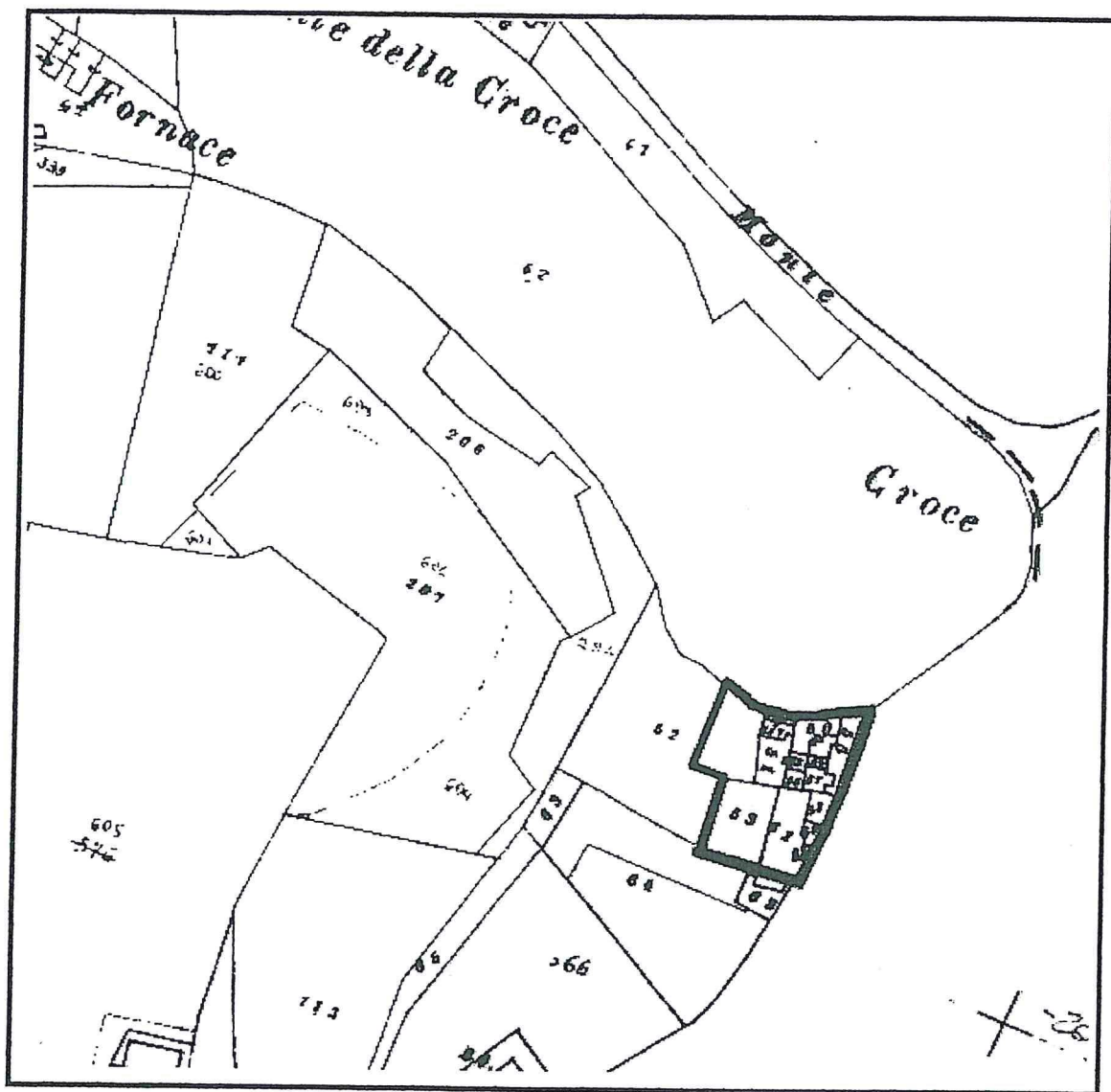
CATASTO AUSTRIACO 1834

NUCLEO RURALE 26



ESTRATTO DI MAPPA N.C.T.

NUCLEO 26



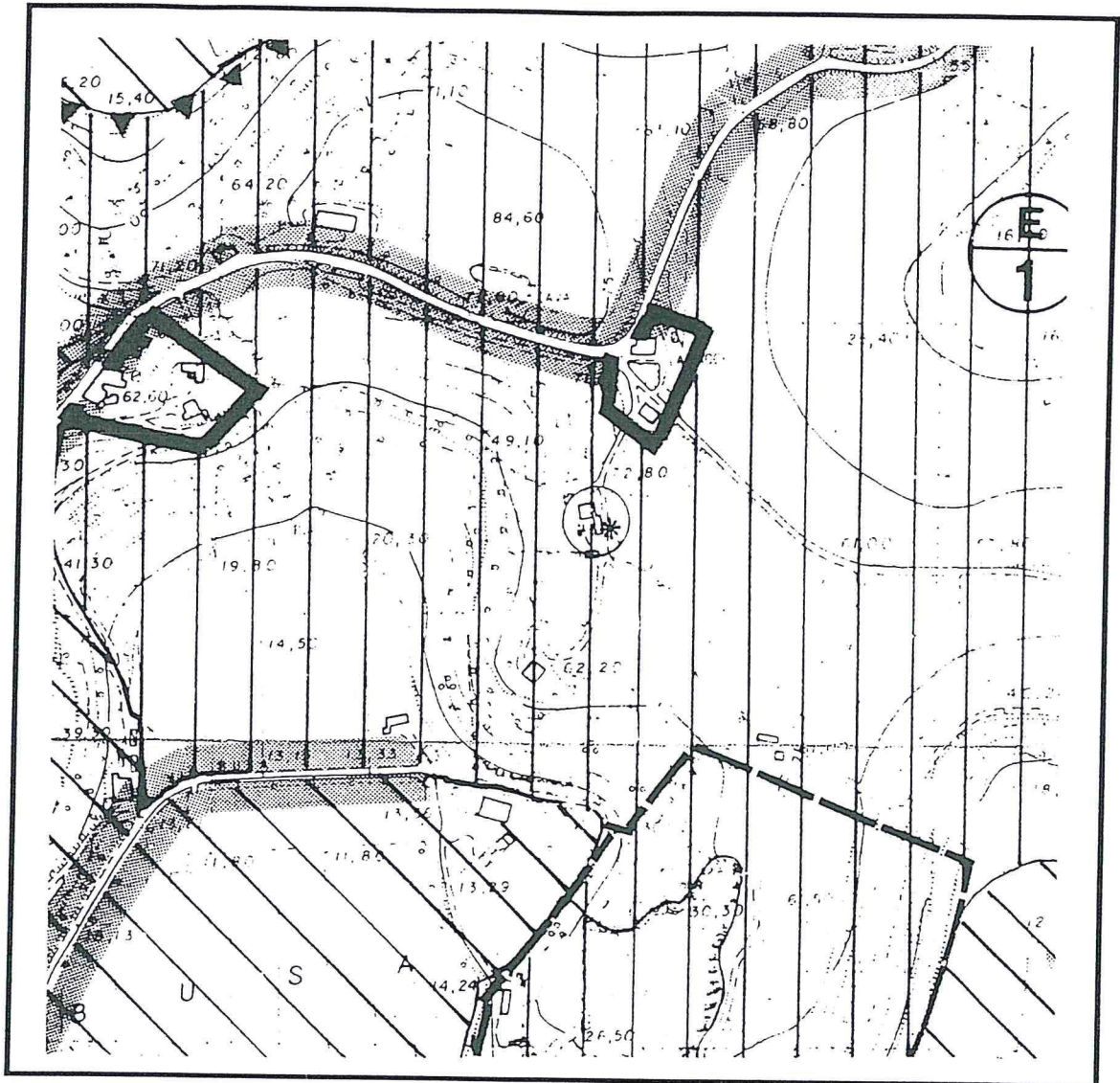
Scala 1:2000

Foglio VII°

Mappali nn. 50, 51, parte 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 167,
183

ESTRATTO DI P.R.G. VIGENTE

NUCLEO 26



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
NUCLEO 26



FOTO N.1

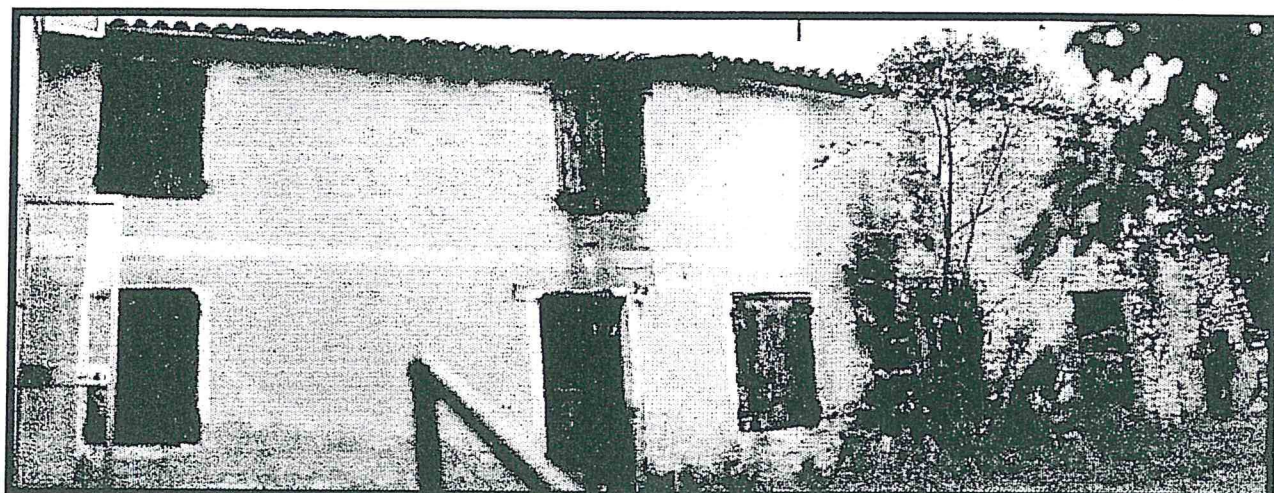


FOTO N.2



FOTO N.3

**SCHEDA - C - VALUTAZIONE COMPLESSIVA DEI VALORI STORICI CULTURALI - TIPOLOGICI
STILISTICI - ARCHITETTONICI E AMBIENTALI DEGLI EDIFICI**

ZONA di RIFERIMENTO: CA' ERIZZO

EDIFICI N. A1-A2-A3-A4-A5-A6-A7-A8-A9

A A A A A A A A A
1 2 3 4 5 6 7 8 9

CLASSIFICABILITA' TIPOLOGICA

Tipico dell'insediamento e dell'area culturale

Riconoscibile

Non riconoscibile

Superfetazione evidente

Incongruo

			X	X															
X	X	X						X											
									X										
						X	X												

1 2 3 4 5 6 7 8 9

RICONOSCIBILITA' STORICO CULTURALE

Databile e citato da fonti bibliografiche

Databile e citato da documenti iconografici

Esemplare della tradizione architettonica

Rappresentativo di forme abitative

Leggibile nei processi formativi

			X																

1 2 3 4 5 6 7 8 9

VALORE ARTISTICO AMBIENTALE

Monumentale a forte grado di permanenza

Con elementi artistici di pregio

Con tecnologie costruttive tipiche dell'area

Pregevole per il rapporto con l'ambiente

1 2 3 4 5 6 7 8 9

GIUDIZIO DI VALORE

Fortemente contestualizzato

Significativo dell'area culturale

Poco significativo

Non contestualizzato ed incongruo

			X	X															
X	X	X						X											
					X	X		X											

1 2 3 4 5 6 7 8 9

GRADO DI PROTEZIONE

Grado di protezione 1

Grado di protezione 2

Grado di protezione 3

Grado di protezione 4

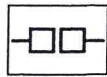
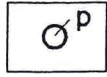
Grado di protezione 5

Nessun grado di protezione

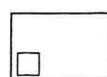
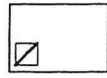
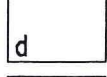
X	X	X	X	X				X											
					X	X		X											

PROGETTO - INTERVENTI SULLE PREESISTENZE

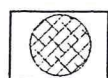
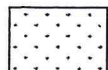
A - ELEMENTI LINEARI

-  Da conservare o da ripristinare nella giacitura originaria. (muri di recinzione)
-  Da conservare o da ripristinare (portali e cancelli)
-  Elemento puntuale da conservare (pozzi)
-  Elemento puntuale da conservare (aia)

B - VOLUMI EDILIZI

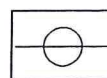
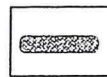
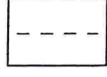
-  Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria. Restauro filologico.
-  Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria. Restauro conservativo.
-  Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria. Risanamento conservativo
-  Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria. Ristrutturazione totale.
-  Superfetazioni: demolizione obbligatoria.
-  Demolizione obbligatoria e ricostruzione sul sedime.

C - ELEMENTI NATURALI

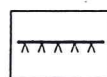
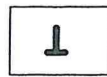
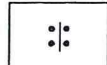
-  Conservazione e manutenzione (alberi)
-  Conservazione, manutenzione e ripristino (aree verdi)

PROGETTO - INTERVENTI NUOVA EDIFICAZIONE

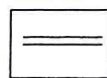
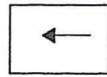
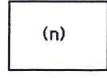
A - SISTEMAZIONI A TERRA

-  Filari alberati
-  Siepi
-  Area scoperta inghiessata o pavimentata
-  Area verde
-  Tracciato di impianto
-  Portali e cancelli

B - VOLUMI COSTRUITI

-  Allineamento obbligatorio dei fronti edilizi
-  Asse di simmetria di volumi costruiti
-  Asse di forometria simmetrica in facciata

C - VINCOLI ARCHITETTONICI

-  Muro di recinzione
-  Andamento falde di copertura
-  Numero dei piani fuori terra
-  Prescrizioni progettuali particolari d'intervento

D - ALTRE INFORMAZIONI

-  Perimetro del nucleo

NUCLEO 26

SCHEDA - D - PROGETTO

PLANIMETRIA 1 : 500

mm



Ing. P. R. Impa

DESTINAZIONE D'USO

A1: residenza

A2: accessorio alla residenza

A3: residenza

A4: residenza

A6: accessorio agricolo (magazzino, deposito)

A7: accessorio agricolo (magazzino, deposito)

A8: accessorio alla residenza

A10: residenza





NUCLEO 26V

SCHEDA - V - VARIANTE

PLANIMETRIA 1/500



INC. *[Signature]*

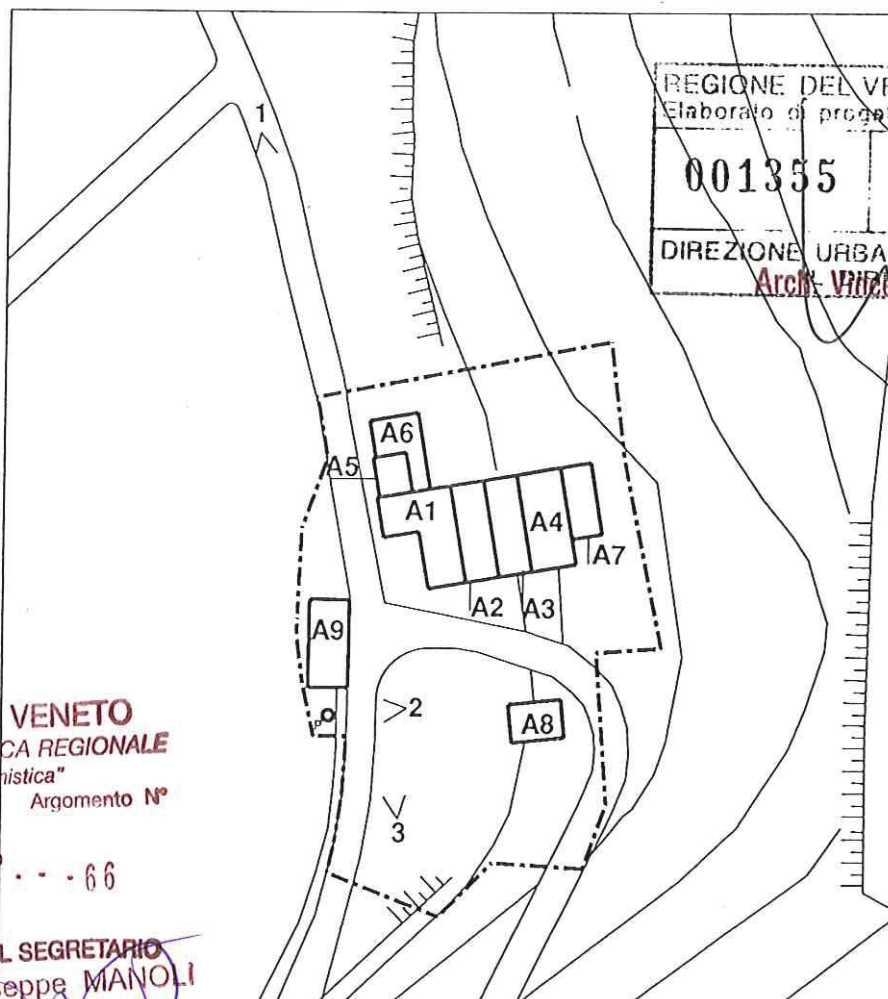
DESTINAZIONI D'USO:

- A1: RESIDENZA
- A2: ACCESSORIO ALLA RESIDENZA
- A3: RESIDENZA
- A4: RESIDENZA
- A6: ACCESSORIO AGRICOLO (MAGAZZINO DEPOSITO)
- A7: ACCESSORIO AGRICOLO (MAGAZZINO DEPOSITO)
- A8: ACCESSORIO ALLA RESIDENZA
- A10: RESIDENZA

SCHEDA - A - ANALISI

NUCLEO 27

PLANIMETRIA 1:1000



REGIONE DEL VENETO	Si Vista:
Elaborato di progetto approvato D.G.R.	
001355	9 MAG. 2003
DIREZIONE URBANISTICA E B.B.AA.	
Arch. Vincenzo FABRIS	

REGIONE DEL VENETO
COMMISSIONE TECNICA REGIONALE
"Sezione Urbanistica"

In data

Argomento N°

5 MAR. 2003 N° - - - 66

IL SEGRETARIO
Giuseppe MANOLI

DESTINAZIONE D'USO ATTUALE

Residenza: A1-A3-A4-A5

Accessorio residenza:

Produttivo primario (stalla, fienile):

Accessorio (magazzino, deposito, ricovero attrezzi): A2-A6-A7-A9

Non utilizzato: A8



COMUNE DI ALBETTONE		
13 LUG 2000		
Prot. N.	3222	
Cat.	Cl.	Fasc.

Adottata con delibera del Consiglio
Comunale n. 26 del 16.07.2001



SCHEDA - A - ANALISI GENERALE DEL NUCLEO

ZONA di RIFERIMENTO: MONTE COGOLO - MONTE CASTELLARO - VAL D' OCA

NUCLEO N. 27

VIA VAL D' OCA C.N. 10, 11

PROPRIETA': SAGGIORATO LEOPOLDO, BORGATO RICCARDO, GAMBIN MATTEO

DATI CATASTALI:

FOGLIO N. VII MAPP. N. parte 6, 7, 8, 11, 12, 43, 233, 240, 369, 370, 516, 517, 519, 520, 521, 524,

FOGLIO N. V MAPP. N. parte 84, parte 149

ZONA di P.R.G.:

Zona Rurale E1	☒
Zona Rurale E2	☐
Zona Rurale E3	☐
Zona Rurale E4	☐

VINCOLI: vincolo ambientale - paesaggistico ai sensi della L. 1497/39
vincolo forestale - idrogeologico di cui alla L. 431/85

EPOCA DI PRIMO IMPIANTO

Ante Catasto Napoleonico	☐
Catasto Napoleonico	☒
Catasto Austriaco	☒
Catasto Austro - Italiano	☐
Catasto Italiano	☒
Presenza di aggregazioni	☒

TIPOLOGIA INSEDIATIVA

Aggregata	☒
Isolata	☐

ELEMENTI TIPICI

aia	☐
pozzo	☒
colombara	☐
pollaio	☒
porcile	☐

SPAZI APERTI PERTINENZIALI

corte	☒
giardino	☐
orto	☐

ESSENZE ARBOREE

Presenza di insieme arboreo/arbustivo con impianto significativo	☐
Presenza di alberature autoctone da salvaguardare	☒
Presenza di elementi arbustivi ed alberature non autoctone e /o incongrue	☐

ALLEGATI

ICONOGRAFIA STORICA	☐
MAPPA CATASTO AUSTRIACO	☒
MAPPA CATASTO AUSTRO-ITALIANO	☒
MAPPA CATASTO ATTUALE	☒
ESTRATTO P.R.G.	☒

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	☒
----------------------------	-------------------------------------

DOCUMENTAZIONE STORICO ICONOGRAFICA	☐
-------------------------------------	--------------------------

	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	1	2	3	4	5	6	7	8	9

Accessorio (magazzino, depos., ric. attrezzi)

[illegible]

Non utilizzato

[illegible][illegible]

altro

[illegible]

misto

[illegible]

Materiali: scaglia

pietra con corsi in mattoni
pietra squadrata regolare
pietra irregolare
mattoni
blocchi di cemento
laterizio
altro

A	A	A	A	A	A	A	A	A
1	2	3	4	5	6	7	8	9
X	X	X	X				X	X
							X	
				X	X			
						X		

SOLAI

Struttura: in legno

in laterocemento
in ferro

1	2	3	4	5	6	7	8	9
							X	
X	X	X	X				X	

COPERTURE

Tipo: a falda unica

a due falde
a due falde scomposte
a padiglione
altro

Struttura portante: in legno

in laterocemento
in ferro

Manto di copertura: in coppi

in tavelle di cemento
in lastre di eternit
in lamiera
altro

Gronda: con passafuori in legno e tavelle

in cotto a vista
con modanatura intonacata
in pietra
in legno
altro

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				X		X		
X	X	X	X				X	X
					X			
		X			X	X	X	X
X	X		X	X				
X	X	X	X	X			X	X
					X			
						X		
X	X	X	X				X	

FINESTRE

Forma: rettangolari con arco a tutto sesto

rettangolari con arco acuto
rettangolari
quadrate
ovale
rotonda
altro

1	2	3	4	5	6	7	8	9
X	X	X	X	X				
	X						X	
X								

PORTE

Forma: rettangolari con arco a tutto sesto

rettangolari con arco acuto
rettangolari
rettangolari con sopra luce
portone
portone carraio
altro

1	2	3	4	5	6	7	8	9
X	X	X	X		X	X	X	X
X								



MATERIALI DI PORTE E FINESTRE

Contorni in pietra
Architrave in pietra
Architrave in legno
Stipiti in pietra
Timpano in pietra
Architrave voltato in pietra
Altri elementi

A A A A A A A A A
1 2 3 4 5 6 7 8 9

X			X	X					

ALTRI ELEMENTI

Lapide
Capitello
Iscrizione / meridiana
Altro

1 2 3 4 5 6 7 8 9

SCALE ESTERNE

A rampa unica
A rampa contrapposta
A rampa centrale
A sbalzo
Tipica del contesto
Incongrua

1 2 3 4 5 6 7 8 9

SPAZI APERTI PERTINENZIALI

Aia pavimentata in cotto
Aia pavimentata in pietra
Giardino
Orto
Pergolato

1 2 3 4 5 6 7 8 9

UNITA' DI PROSPETTO

Unitarietà stilistica conservata
Unitarietà stilistica parzialmente alterata
Unitarietà stilistica alterata
Non classificabile

1 2 3 4 5 6 7 8 9

							X	X	
X	X	X	X						
				X					
					X	X			

UNITA' DI VOLUME

Unità morfologicamente riconoscibile
Unità morfologicamente alterata
Unità morfologicamente incongrua

1 2 3 4 5 6 7 8 9

	X	X	X				X	X	
X				X					
					X	X			

STATO DI CONSERVAZIONE

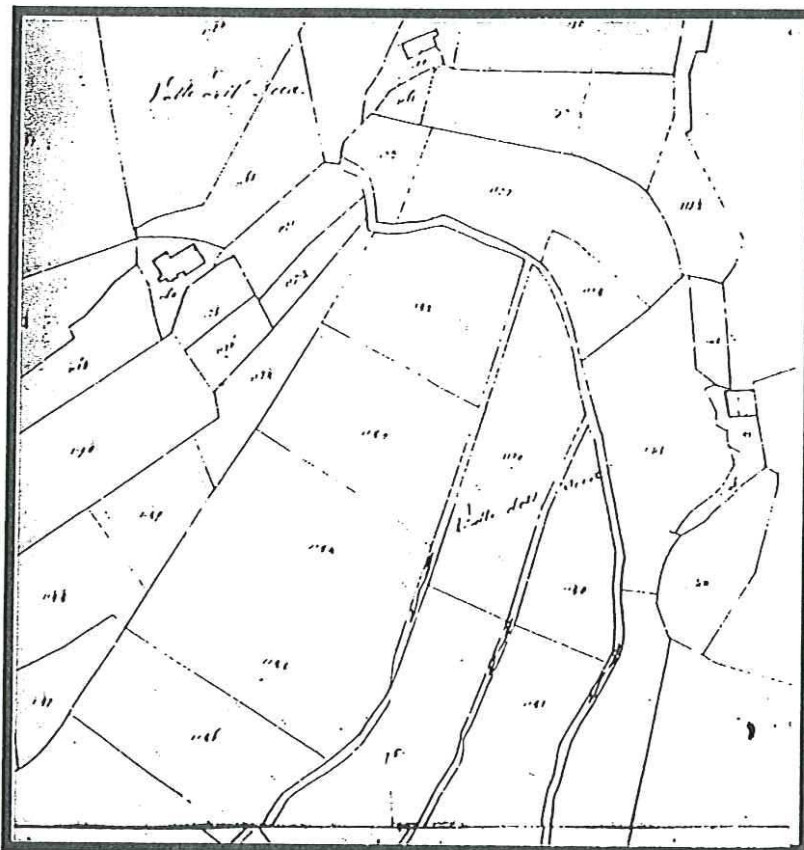
Buono
Mediocre
Pessimo
Non classificabile

1 2 3 4 5 6 7 8 9

X	X	X	X	X					
						X	X		
					X	X			

CATASTO AUSTRIACO 1834

NUCLEO RURALE 27

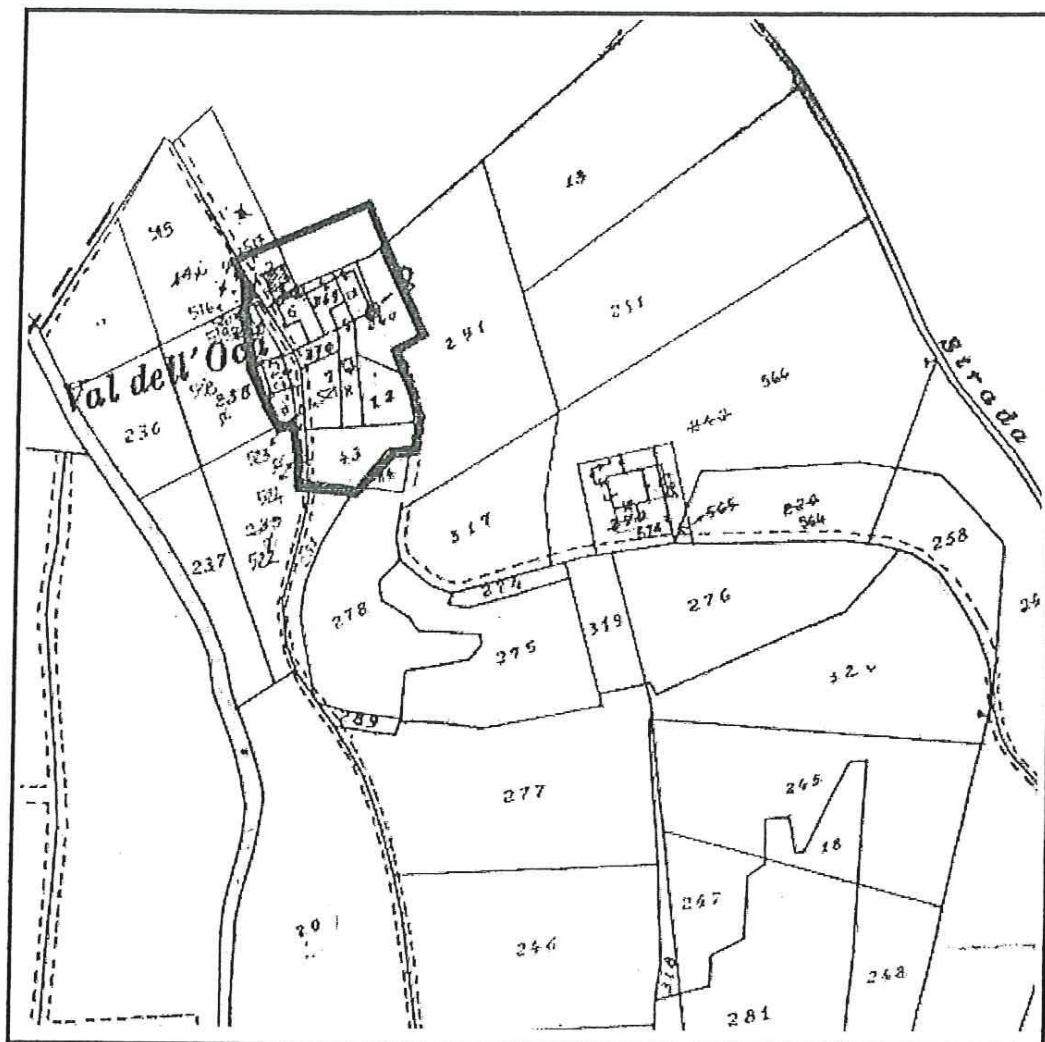


Fallo dell'Orco

1153
1154
1155
1156
1157
1158
1159
1160
1161
1162
1163
1164
1165
1166

ESTRATTO DI MAPPA N.C.T.

NUCLEO 27

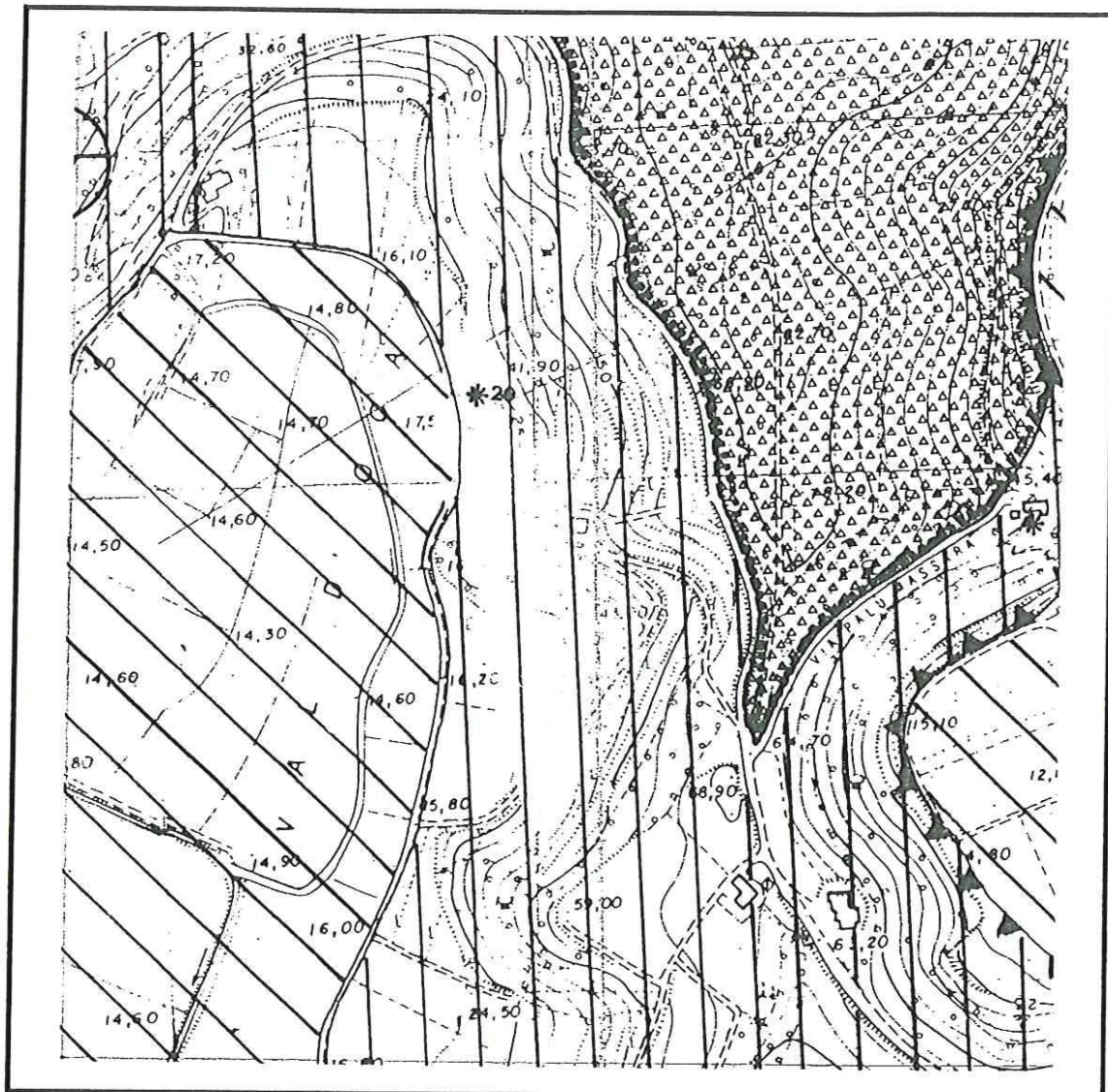


Scala 1:2000

Foglio VII°

Mappali nn. parte 6, 7, 8, 11, 12, 43, 233, 240, 369, 370, 516, 517, 519, 520, 521, 524, foglio V° m.nn. parte 84, parte 149

NUCLEO 27



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
NUCLEO 27

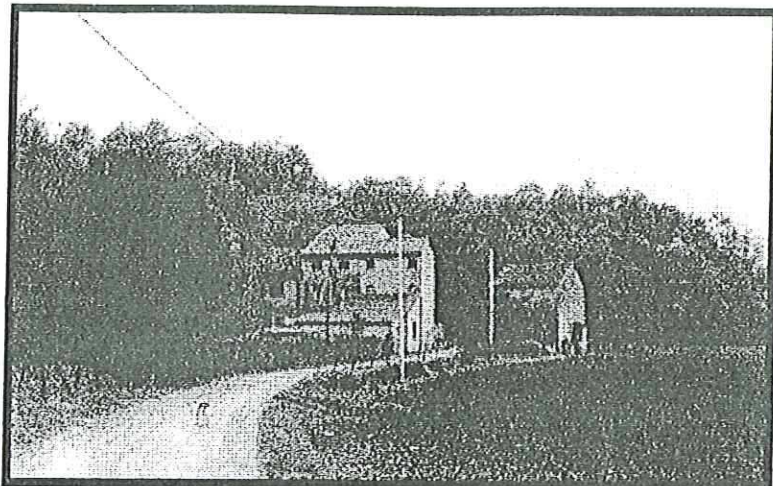


FOTO N.1

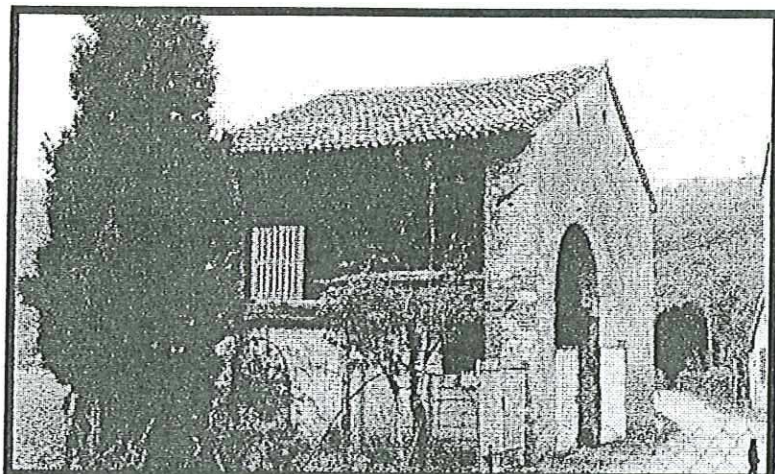


FOTO N.2



FOTO N.3

SCHEDA - C - VALUTAZIONE COMPLESSIVA DEI VALORI STORICI CULTURALI - TIPOLOGICI
STILISTICI - ARCHITETTONICI E AMBIENTALI DEGLI EDIFICIZONA di RIFERIMENTO: MONTE COGOLO - MONTE CASTELLARO - VAL D' OCA
EDIFICI N. A1-A2-A3-A4-A5-A6-A7-A8-A9A A A A A A A A A
1 2 3 4 5 6 7 8 9

CLASSIFICABILITA' TIPOLOGICA

Tipico dell'insediamento e dell'area culturale

Riconoscibile

Non riconoscibile

Superfetazione evidente

Incongruo

							X	X											
X	X	X	X																
					X	X	X												

1 2 3 4 5 6 7 8 9

RICONOSCIBILITA' STORICO CULTURALE

Databile e citato da fonti bibliografiche

Databile e citato da documenti iconografici

Esemplare della tradizione architettonica

Rappresentativo di forme abitative

Leggibile nei processi formativi

								X	X										
X	X	X	X																

1 2 3 4 5 6 7 8 9

VALORE ARTISTICO AMBIENTALE

Monumentale a forte grado di permanenza

Con elementi artistici di pregio

Con tecnologie costruttive tipiche dell'area

Pregevole per il rapporto con l'ambiente

X	X	X								X									

1 2 3 4 5 6 7 8 9

GIUDIZIO DI VALORE

Fortemente contestualizzato

Significativo dell'area culturale

Poco significativo

Non contestualizzato ed incongruo

X	X	X						X	X										
			X	X															
					X	X													

1 2 3 4 5 6 7 8 9

GRADO DI PROTEZIONE

Grado di protezione 1

Grado di protezione 2

Grado di protezione 3

Grado di protezione 4

Grado di protezione 5

Nessun grado di protezione

									X										
X	X	X						X											
			X	X															
					X	X													

LEGENDA

PROGETTO - INTERVENTI SULLE PREESISTENZE

A - ELEMENTI LINEARI

-  Da conservare o da ripristinare nella giacitura originaria. (muri di recinzione)
-  Da conservare o da ripristinare (portali e cancelli)
-  Elemento puntuale da conservare (pozzi)
-  Elemento puntuale da conservare (aia)

B - VOLUMI EDILIZI

-  Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria. Restauro filologico.
-  Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria. Restauro conservativo.
-  Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria. Risanamento conservativo.
-  Manutenzione ordinaria. Manutenzione straordinaria. Ristrutturazione totale.
-  Superfeticazioni: demolizione obbligatoria.
-  Demolizione obbligatoria e ricostruzione sul sedime.

C - ELEMENTI NATURALI

-  Conservazione e manutenzione (alberi)
-  Conservazione, manutenzione e ripristino (aree verdi)

PROGETTO - INTERVENTI NUOVA EDIFICAZIONE

A - SISTEMAZIONI A TERRA

-  Filarli alberati
-  Siepi
-  Area scoperta inghiessata o pavimentata
-  Area verde
-  Tracciato di Impianto
-  Portali e cancelli

B - VOLUMI COSTRUITI

-  Allineamento obbligatorio dei fronti edilizi
-  Asse di simmetria di volumi costruiti
-  Asse di forometria simmetrica in facciata

C - VINCOLI ARCHITETTONICI

-  Muro di recinzione
-  Andamento falde di copertura
-  Numero dei piani fuori terra
-  Prescrizioni progettuali particolari d'intervento

D - ALTRE INFORMAZIONI

-  Perimetro del nucleo

NUCLEO 27

SCHEDA - D - PROGETTO

PLANIMETRIA 1 : 500



DESTINAZIONE D'USO

A1: residenza

A2: cambio d'uso a residenza

A3: residenza

A4: residenza

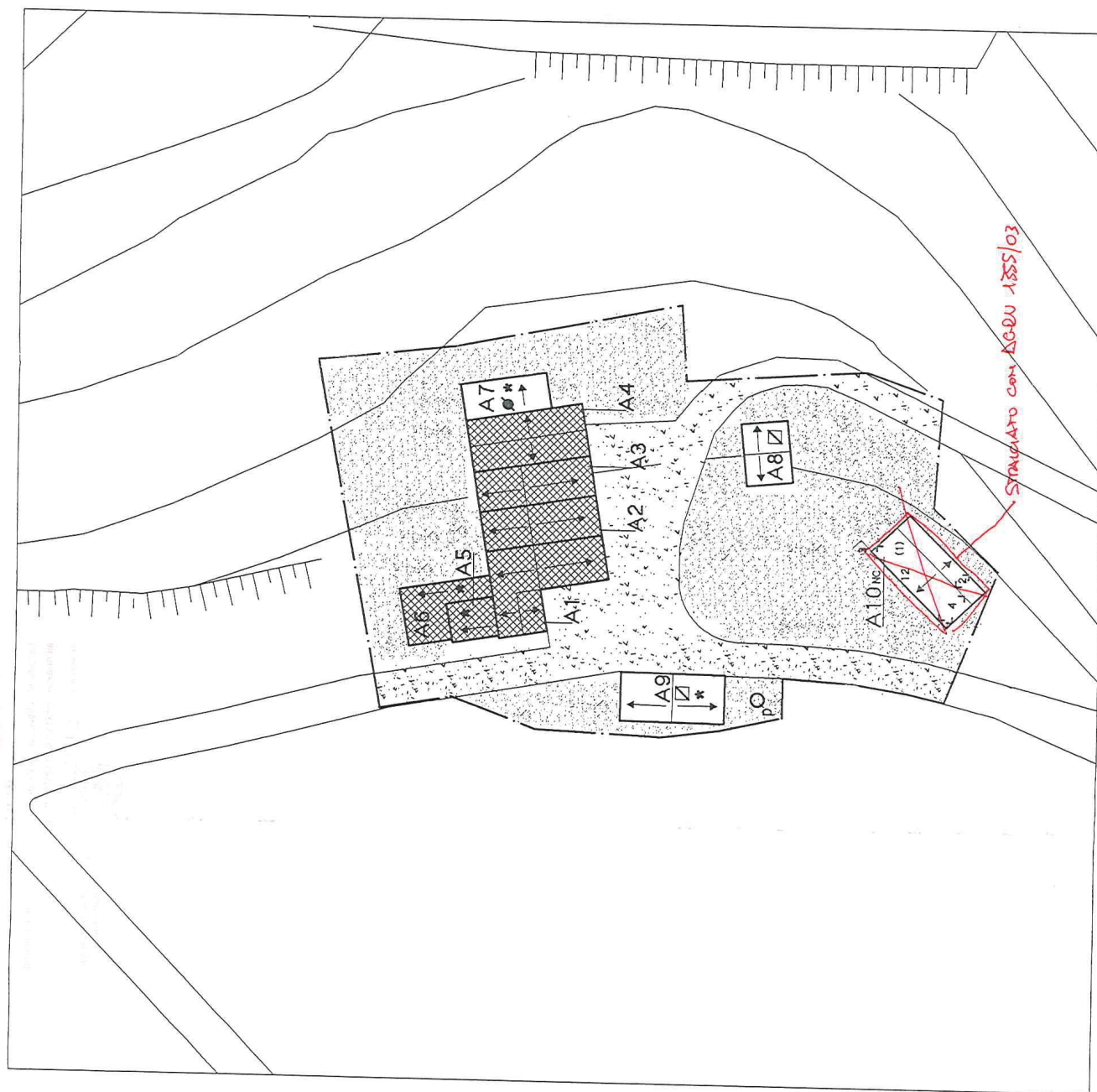
A5: residenza

A7: residenza

A8: accessorio agricolo (magazzino, deposito)

A9: cambio d'uso a residenza

A10: accessorio alla residenza



COMUNE DI ALBETTONE (VI)
AUTENTICAZIONE DI COPIE DI ATTI E DOCUMENTI
(Art. 10 T.U.)

La presente copia, composta di n. 13 fogli, è conforme
all'originale emesso da questo ufficio.

Albettone, il 21 MAR. 2003



IL FUNZIONARIO INCARICATO
Roberto Brutto

Roberto Brutto