

Vikram Francesco Sedona

"Quando imbraccia il suo violino, Vikram Sedona fa presto a conquistare la platea, esibendo una cavata generosa ed un fraseggio potentemente espressivo." - Luca Segalla, Archi Magazine

Nato a Treviso, Vikram Francesco Sedona inizia lo studio del violino all'età di sei anni sotto la guida della Prof.ssa Selina Cremese. Successivamente entra nella classe della Prof.ssa Bruna Barutti al Conservatorio "B. Marcello" di Venezia e frequenta i corsi di perfezionamento della Prof.ssa Dora Schwarzberg presso l'Accademia di Musica di Pinerolo.

A quindici anni si rivela determinante l'incontro con la violinista Silvia Marcovici, con la quale prosegue i suoi studi musicali all'Università di Musica di Graz e all'Accademia di Musica "L. Perosi" di Biella, proiettandolo sulla scena musicale internazionale.

Altre personalità del mondo musicale che hanno sensibilmente influito nella sua crescita artistica sono Vladimir Mendelssohn, Zubin Mehta, Eliahu Inbal, Chaim Taub, Ilya Kaler, Igor Ozim, Aimò Pagin e René Koering.

Nel 2017 e nel 2018 vince rispettivamente i concorsi internazionali « Andrea Postacchini » e « George Enescu » ottenendo in quest'ultimo i tre premi speciali. Nel 2019 la giuria del Concorso Internazionale « Valsesia Musica » gli attribuisce il Primo Premio e nel 2020 riceve il diploma di laurea all' "Elmar Oliveira" International Violin Competition negli Stati Uniti. È vincitore del 32° Concorso di Violino Città di Vittorio Veneto "Premio Internazionale Prosecco Doc" oltre che di sei premi speciali.

Tra le recenti esibizioni che lo vedono come protagonista, Vikram Francesco Sedona ha suonato in importanti festival internazionali, quali il "Festival de Radio France Occitanie Montpellier" e il "Festival George Enescu" di Bucarest, e in prestigiose sale da concerto come l'Ateneo Romeno e la Sala Radio di Bucarest, la NOSPR di Katowice, Le Corum di Montpellier o le Sale Apollinee del Gran Teatro la Fenice. Si è esibito con rinomate orchestre internazionali, quali la Filarmonica "George Enescu" diretta da Christoph Poppen, la Britten Sinfonia diretta da Andrew Gourlay o l'Orchestra Sinfonica della Radio Polacca diretta da Kaspar Zehnder. Nell'aprile 2022, ha eseguito presso il Teatro Vittorio Emanuele II di Messina il Concerto per violino e orchestra di P.I. Tchaikovsky con l'Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala diretta da David Coleman in presenza del Presidente della Repubblica Sergio Mattarella.

Attualmente studia sotto la guida di Enzo Ligresti presso il Conservatorio di Musica "A. Steffani" di Castelfranco Veneto.