Il sottoscritto BERTOLUCCI LUCIANO, nato a Venezia il 02/07/1960, residente a Venezia – Mestre in via Manin n. 50 – cod. fisc. BRTLCN60L02L736A, ai sensi e per gli effetti delle disposizioni contenute negli articoli 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n.445 e consapevole delle conseguenze derivanti da dichiarazioni mendaci ai sensi dell'articolo 76 del predetto D.P.R. n° 445/2000, sotto la propria responsabilità

DICHIARA

che il proprio curriculum vitae è il seguente:

CURRICULUM VITAE

Nato a Venezia-Mestre il 02/07/1960

Servizio militare: Assolto nel 1982/1983 con servizio civile sostitutivo (Obiezione di coscienza) presso il Comune di Venezia – Ufficio Servizi sociali del Quartiere Favaro Veneto – Attività con bambini Rom sul recupero dell'inadempienza scolastica

Patente di guida: Patente B

STUDI E FORMAZIONE

- **2004**

Laurea magistrale (quadriennale) in Discipline delle Arti, Musica e Spettacolo (DAMS) della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Bologna.
Votazione di laurea: **110 e lode/110**
Tesi in: *Istituzioni di regia*
Titolo della tesi: *La commedia perduta: la reinvenzione della commedia dell'arte a Venezia (1950-1990)*
Relatore: *prof. Arnaldo Picchi*
Correlatore: *prof. Raimondo Guarino*

- **1984**

Attestato di qualificazione professionale di *Assistente di biblioteca* rilasciato dalla Regione Veneto dopo corso di formazione biennale.

- **1979-1983**

Frequento la Facoltà di lettere e filosofia – Corso di laurea in lingue e letterature straniere - dell'Università degli studi di Venezia.

- **1979**

Diploma di liceo classico conseguito presso Liceo classico statale "Raimondo Franchetti" di Venezia-Mestre.

- **1974**

Diploma di scuola media inferiore conseguita presso scuola media statale "Bandiera e Moro" di Venezia-Mestre.

- **1971**

Licenza elementare conseguita presso scuola elementare statale "F. Querini" di Venezia-Mestre.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- **1996-oggi**

Dal 1996 lavoro presso l'Amministrazione comunale di Mira – con la qualifica di istruttore direttivo (D/3 C.N.E.L.) come coordinatore dei servizi bibliotecari (Biblioteca comunale di Mira e Biblioteca comunale di Oriago).
Dal 2008 al 2010 sono stato incaricato della Posizione organizzativa "Responsabile dei servizi bibliotecari".
Dal mese di dicembre 2010 al mese di febbraio 2014 sono stato incaricato di Posizione organizzativa "Servizio Cultura, Turismo e Biblioteche".
Dal mese di marzo 2014 ad ottobre 2017, essendo stata accorpata la Posizione organizzativa "Servizio Cultura, Turismo e Biblioteche" con la Posizione organizzativa "Pubblica istruzione, sport" a seguito di riorganizzazione dell'ente, ho svolto la mansione di coordinatore delle biblioteche comunali alle dirette dipendenza del Dirigente del Settore "Servizi al cittadino".

Dal mese di ottobre 2017 sono incaricato della Posizione organizzativa Responsabile dei servizi "Cultura, Teatro e Biblioteche" con ruolo di coordinamento generale dei progetti di Servizio civile nazionale dell'Ente.

Principali attività svolte, tra le altre:
- Coordinamento delle biblioteche comunali di Mira e di Oriago
- Responsabile amministrativo dei servizi bibliotecari
- Responsabile degli acquisti delle biblioteche comunali
- Catalogazione libri e multimedia;
- Coordinamento generale portale web Miracubi
- Aggiornamento portale web Miracubi
- Ideazione e creazione percorsi multimediali
- Bonifica cataloghi, controllo bibliografico, pubblicazione cataloghi su Internet
- Progettazione di nuovi servizi (mediateca, ludoteca, Internet point)
- Responsabile dei progetti di Servizio Civile Nazionale delle biblioteche comunali con mansioni di Operatore Locale di Progetto (OLP), progettista, formatore specifico
- Coordinamento generale dei progetti di Servizio civile nazionale dell'Ente
- Responsabile delle attività culturali dell'Ente
- Responsabile del Teatro di Villa dei Leoni

Attività concluse
- Ho progettato il nuovo sito internet delle biblioteche comunali di Mira pubblicato nel mese di settembre 2009 (www.bibliotechedimira.it)
- Ho partecipato alla progettazione della nuova sede della biblioteca di Oriago (120 posti a sedere, 12 postazioni Internet) inaugurata nel mese di febbraio 2007

- Ho partecipato alla progettazione della nuova biblioteca comunale di Mira inaugurata nel mese di dicembre 2001 (160 posti a sedere, 9 postazioni Internet)
- Sono stato ideatore e direttore artistico del festival letterario "Letteraria: letteratura, musica e dintorni" dal 1998 al 2009
- Sono stato ideatore e organizzatore della rassegna "Come vedo il mondo"
- Sono stato ideatore e direttore artistico della rassegna "Intercettazioni"
- Sono stato responsabile organizzativo per il Comune di Mira negli anni 2000-2006 del festival estivo *Tam Tam: suoni e culture del mondo*
- Sono stato ideatore e co-organizzatore del Progetto giovani *Dedalo bar* del Comune di Mira negli anni 2006/2007
- Sono stato editore e organizzatore della manifestazione "*I fiumi del vino*"

- **1983-1996**

Ho lavorato presso l'Amministrazione comunale di Spinea (Ve) con mansioni di aiuto bibliotecario
Principali attività svolte, tra le altre:
- Progettazione e gestione del sistema informatico della biblioteca con software Tinlib
- Catalogazione del materiale librario
- Progettazione e gestione dei servizi collaterali (ludoteca, itineroteca)
- Progettazione e gestione di attività culturali
- Progettazione della nuova biblioteca comunale di Spinea inaugurata nel 2002
- Segretario della Terza commissione consiliare

- **1982-1983**

Ho svolto il servizio civile sostitutivo svolto presso il Comune di Venezia – Quartiere Favaro Campalto – con attività di educatore-animatore di bambini disadattati e bambini zingari

- **1981**

Ho lavorato presso la ditta St. Martin Factory di Londra

- **1979-1981**

Ho lavorato presso il Teatro La Fenice di Venezia

INCARICHI

- Sono stato dal 2011 al 31/12/2013 **membro dell'Osservatorio legislativo (OLEG) dell'Associazione Italiana Biblioteche (AIB)**, organo di consulenza del Presidente AIB su tematiche legislative;

- Sono stato dal 2008 fino al mese di marzo 2014 **Referente territoriale per la Provincia di Venezia del Progetto Misurazione e Valutazione (PMV) delle biblioteche pubbliche della Regione Veneto;**

- Ho fatto parte negli anni 2013, 2014 e 2015 della Commissione di esperti del progetto *Scrittura creativa* organizzato dall'Ufficio Scolastico Provinciale di Venezia;

- Ho fatto parte negli anni 2011, 2012 e 2013 della Commissione di esperti del progetto *Lettura pensata* organizzato dall'Ufficio Scolastico Provinciale di Venezia;

- Sono responsabile del progetto di cooperazione con le biblioteche scolastiche del comune di Mira *Biblioteche in rete;*

- Rappresento l'Amministrazione comunale di Mira nell'ambito del Sistema Bibliotecario Museale Provinciale promosso dalla provincia di Venezia;

- Rappresento l'Amministrazione comunale di Mira presso l'ICCU/SBN nell'ambito di SBN/ILL;

- Nel 2000 sono stato responsabile culturale del progetto obiettivo per la creazione del sito Web dell'Amministrazione comunale di Mira;

- Dal 2016 sono **Rappresentante dei Lavoratori per la Sicurezza** (RLS) del Comune di Mira.

AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE

Nel corso degli anni ho seguito numerosi corsi di aggiornamento professionale, tra i quali:

1985
Partecipazione al Seminario su *Analisi concettuale del documento* organizzato da Celbiv di Castelfranco Veneto

1987
- Corso di aggiornamento *I servizi d'informazione locali* organizzato da Editrice Bibliografica di Milano
- Corso di aggiornamento sulla *Descrizione bibliografica* organizzato da Isaprel a Padova

1990
Corso per *Amministratore della base dati Tinlib* organizzato da Ifnet di Firenze

1994
- Partecipazione al *Seminario AIB sulla Classificazione Decimale Dewey* organizzato da AIB Sezione Veneto a Padova
- Corso di aggiornamento *Internet quick start* organizzato da Cenfor di Milano

1996-2003
Corsi di aggiornamento organizzati dall'Amministrazione Comunale di Mira (Ve) su:
- Pacchetto Office
- Internet
- Pronto soccorso
- Sicurezza sui luoghi di lavoro

2002
Corso di aggiornamento *Organizzare cultura* organizzato dalla Regione Veneto a Mestre (Ve)

2003-2004
Corso di aggiornamento *Misurare per crescere* organizzato dalla Regione del Veneto a Mestre (Ve)

2004
Corsi di aggiornamento su:
- privacy
- responsabilità funzionari PA
- fondi europei

organizzati dall'Amministrazione Comunale di Mira (Ve)

2004
Corso di aggiornamento *La comunicazione in azienda* organizzato da CUOA a Mira (Ve)

2005
Corsi di aggiornamento su:
- Pronto soccorso
- Sicurezza sui luoghi di lavoro

organizzati dall'Amministrazione Comunale di Mira (Ve)

2007
Corso *Incontri informativi su ILL/SBN* organizzato dalla Regione del Veneto

2010
- Corso di aggiornamento *Customer satisfaction* organizzato dal Comune di Mira
- Corso di aggiornamento *Lean organization* organizzato dal Comune di Mira

2013
- Corso di formazione *Volontario in ambito penitenziario* organizzato da Associazione "Il granello di senape" di Venezia presso Centro donna del Comune di Venezia
- Corso di formazione *software Bibliowin e portale Bibliowebportal* organizzato da CGSI a Mira presso Comune di Mira

2014
- Corso di formazione *software Bibliowin e portale Bibliowebportal* organizzato da CGSI a Udine presso Comune di Udine
- Corso di aggiornamento su *Decreto anticorruzione* organizzato dal Comune di Mira
- Corso di formazione su *armonizzazione contabile* organizzato da Comune di Albignasego (PD) ad Albignasego (Pd) presso Villa Obizzi
- Corso di formazione *Fotografia & diritto in rete* organizzato da Associazione Videoteche Mediateche Italiane (AVI) a Venezia-Mestre, Centro Culturale Candiani
- Corso di formazione *Introduzione a RDA* organizzato da Regione Veneto e Associazione Italiana Biblioteche (AIB) a Treviso presso Fondazione Benetton

2015
- Corso di aggiornamento su *protocollo di legalità* organizzato dal Comune di Mira

- Corso di aggiornamento *software Bibliowin e portale Bibliowebportal* organizzato da CGSI a Udine presso Comune di Udine
- Corso di aggiornamento su *conservazione dei documenti digitali* organizzato dal Comune di Mira
- Corso di formazione *La documentazione locale e il patrimonio audiovisivo* organizzato dalla Mediateca Regionale del Veneto a Mestre presso Mediateca Regionale del Veneto.

2016

- Corso per Rappresentante Lavoratori per la Sicurezza (32 ore) organizzato da IGEAM presso Comune di Mira (formazione a distanza).
- Seminario di aggiornamento sul *Mercato elettronico della Pubblica Amministrazione* organizzato da AIB Sezione Veneto presso Biblioteca civica di Ve-Mestre.
- Corso di formazione in materia di *prevenzione della corruzione* organizzato da Comune di Mira presso Comune di Mira.
- Corso di aggiornamento *software AP System* organizzato da Comune di Mira presso Comune di Mira.
- Corso di formazione *software Open source – Libre office* organizzato da Comune di Mira presso Comune di Mira.
- Corso di formazione *Open data* organizzato da Comune di Mira presso Comune di Mira.
- Corso di aggiornamento su *conservazione dei documenti digitali* organizzato dal Comune di Mira

2017

- Corso di aggiornamento per Rappresentante Lavoratori per la Sicurezza (8 ore) organizzato da IGEAM presso Comune di Mira (formazione a distanza).

DOCENZE

1994

- Corso di catalogazione e utilizzo software Tinlib per Cooperativa Codess di Ve-Mestre
- Corso di utilizzo software Tinlib per Comune di Rozzano Milanese (Mi)

1995

Corso di catalogazione e utilizzo software Tinlib per Cooperativa Sinthesys di Ve-Mestre

1998

- Corso di aggiornamento per insegnanti di scuola elementare *L'organizzazione delle biblioteche scolastiche* a Mira (Ve)
- Corso di aggiornamento per insegnanti di scuola elementare *Il teatro di figura e la costruzione di burattini e muppets* a Spinea (Ve)

2002

Corso di aggiornamento per insegnanti di scuola elementare *Biblioteche in rete* a Mira (Ve)

2007

Corso di aggiornamento per bibliotecari *Il reference: potenzialità del reference on line* presso la rete bibliotecaria Bibliolandia a Pontedera (Pisa)

2008
Corso di aggiornamento per bibliotecari *Il Progetto regionale Misurazione e Valutazione (PMV) dei servizi* organizzato dalla Regione del Veneto a Mestre (Ve)

PUBBLICAZIONI

Articoli

- *Un brutto "affaire" tra Mira e Parigi", ovvero come andò la contrastata vendita degli affreschi di villa Contarini (Palazzo dei Leoni) a Mira* sta in: *Rive 4: uomini arte, natura*, Comune di Mira, 2005 p. 28-37

Traduzioni dalla lingua inglese

- *Linee guida per le biblioteche per ragazzi* sta in: *Sfogliabro* n° 5/6, set./dic. 1993
- *Dai bibliotecari americani una proposta per la catalogazione: le linee guida per la catalogazione standardizzata del materiale per ragazzi elaborate dall'American Library Association* sta in: *Sfogliabro* n° 1, gen./feb. 1991
- *Quando la biblioteca diventa digitale* sta in: *Sfogliabro* n° 3, apr. 1998
- *La battaglia più difficile della signora Krug?* sta in : *Sfogliabro* n° 3, apr. 1998
- *I filtri e le loro contraddizioni* sta in : *Sfogliabro* n° 3, apr. 1998

Collaborazioni

- *Bibliografia del libro per ragazzi* a cura di Antonella Agnoli, Palermo, Regione Sicilia, 1992

Curatore

- *Rive 1: uomini arte, natura* (rivista di storia locale) a cura di Luciano Bertolucci, Mira, Comune di Mira, 2001
- *Rive 2: uomini arte, natura* (rivista di storia locale) a cura di Luciano Bertolucci, Mira, Comune di Mira, 2002
- *Rive 3: uomini arte, natura* (rivista di storia locale) a cura di Luciano Bertolucci, Mira, Comune di Mira, 2003
- *Rive 4: uomini arte, natura* (rivista di storia locale) a cura di Luciano Bertolucci, Mira, Comune di Mira, 2005
- *Rive 5: uomini arte, natura* (rivista di storia locale) a cura di Luciano Bertolucci, Mira, Comune di Mira, 2007
- *Rive 6: uomini arte, natura* (rivista di storia locale) a cura di Luciano Bertolucci, Mira, Comune di Mira, 2008
- *Rive 7: uomini arte, natura* (rivista di storia locale) a cura di Luciano Bertolucci, Mira, Comune di Mira, 2009
- *Rive 8: uomini, arte, natura* (rivista di storia locale) a cura di Luciano Bertolucci, Mira, Comune di Mira, 2010

- *Rive 9: uomini, arte, natura* (rivista di storia locale) a cura di Luciano Bertolucci, Mira, Comune di Mira, 2013
- *Rive 10: uomini, arte, natura* (rivista di storia locale) a cura di Luciano Bertolucci, Mira, Comune di Mira, 2014

EVENTI SIGNIFICATIVI

- **2015**

Ho ideato e organizzato il convegno *Storie riviste: i periodici di storia locale ai tempi della crisi* tenutosi a Venezia-Mestre presso il Centro Culturale Candiani in data 20/03/2015

- **2004**

Ho fatto parte, in qualità di componente esperto, della commissione valutatrice in un concorso pubblico per istruttore amministrativo/bibliotecario indetto dal Comune di Marcon (Ve)

- **2003**

Sono stato ammesso, assieme ad altri 1500 candidati in Europa, ad un concorso per bibliotecario presso la Commissione europea. Pur avendo superato tutte le prove di pre-selezione con il punteggio di 66.308/100, non sono risultato tra i primi 120 candidati (punteggio richiesto 67.859) ammessi alle fasi di selezione successiva

- **1997**

Sono stato ammesso, assieme ad altri 350 candidati, ad un concorso per bibliotecario in lingua italiana presso il Parlamento europeo. Dopo cinque prove di selezione vengo ammesso, assieme ad altri 9 candidati, alle selezioni finali sostenute in lingua italiana, inglese, francese e spagnola. Pur avendo superato anche le selezioni finali, non sono risultato alla fine il vincitore del concorso

ALTRE CONOSCENZE

- **Informatica**

- Conoscenza approfondita del software Tinlib per la gestione integrata della biblioteca
- Conoscenza approfondita del software Bibliowin per la gestione integrata della biblioteca
- Conoscenza approfondita del software Bibliowebportal per la gestione di contenuti multimediali
- Conoscenza approfondita di Microsoft Word
- Buona conoscenza di PowerPoint, Frontpage, Excel, Access, Explorer, Outlook Express
- Conoscenza approfondita di Internet
- Conoscenza approfondita dei software Adobe Illustrator e Adobe Photoshop

- **Abilità linguistiche**

- Buona conoscenza della lingua inglese parlata e scritta
- Buona conoscenza della lingua francese parlata e scritta
- Conoscenza passiva della lingua spagnola
- Nozioni di base della lingua russa

NOTE PSICO-ATTITUDINALI

- Ottima cultura generale
- Ottime capacità di relazione interpersonale
- Ottime capacità di comprensione psicologica, di responsabilità di gruppo
- Attitudine al lavoro in staff e per obiettivi
- Dinamismo, positività, tensione al cambiamento, disponibilità a viaggiare
- Abilità nella progettazione e nella redazione di documenti

HOBBIES

Mi occupo di cinema, teatro e musica, settori nei quali ho avuto significative esperienze artistiche. Tra le altre ho frequentato:

- Corso di teatro biennale organizzato dalla Biblioteca comunale di Spinea;
- Officina biennale dell'attore organizzata da Teatro Per Mestre (TPM);
- Corsi di mimo con Jerry Di Giacomo (Stati Uniti), Daniel Stein (Stati Uniti) organizzati da Compagnia Fantomimi;
- Corsi di marionette e burattini a Mougins (Francia) e a Venezia;
- Corso di regia cinematografica organizzato da Dopolavoro Ferroviario Mestre.

Dal 1990 mi interesso alle filosofie orientali, in particolare quelle attinenti alla cultura giapponese.

Ho praticato:

- Shiatzu (massaggio mediante digitopressione) conseguendo il diploma di shiatzuka presso l'Accademia Italiana di Shiatzu-Do;
- Aikido (arte marziale non-violenta) con il grado di cintura nera 1° Dan presso l'Accademia italiana di Aikido.

ALTRE ATTIVITA'

Mi occupo di scrittura, ed in particolar modo di scrittura teatrale.

- La mia commedia *"Due donne: una commedia triste"* è stata segnalata al Premio Fersen, quarta edizione 2008 (premio ideato e diretto da Ombretta De Biase e promosso dalla casa editrice Editoria&Spettacolo, dedicato alla figura del Maestro Alessandro Fersen) nella Sezione Opera drammaturgica (due atti) ed è stata finalista al Premio Oltreparola 2009 organizzato dal CTAS di Milano
- La mia commedia *"Un'ora d'aria"* è stata finalista al Premio Oltreparola 2010 organizzato dal CTAS di Milano. Il testo è stato messo in scena nel mese di dicembre 2015 presso il Teatrino Cafè Sconcerto di Ve-Mestre.
- Il mio racconto *"Andate, ritorni"* è stato pubblicato nell'antologia "Mestre per le strade" edito da Azimuth nel 2010.

Ho scritto i seguenti saggi (inediti):

- "Macbetto" di Giovanni Testori: un tentativo di analisi semiologica;
- Simbologia di Giovanna d'Arco;
- Vedere il mondo dalle celesti sfere: il teatro della sapienza di Giulio Camillo.

Si allega alle presente dichiarazione copia di documento di identità in corso di validità.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003.

Mestre, li 16 novembre 2017

Luciano Bertolucci