



# COMUNE DI GORO

Provincia di Ferrara

AREA LL.PP.

Piazza D. Alighieri, 19  
C. A. P. 44020  
tel. 0533 - 792903  
fax 0533 - 995161

**DET. N. 478 – DETERMINA A CONTRARRE. AFFIDAMENTO DIRETTO EX ART. 1, CO.2, LETT. A) DEL D.L. 76/2020, CONV. CON MOD. IN L. 120/2020, COME MODIFICATO DALL'ART. 51 D.L. 77/2021, CONV. CON MOD. IN L. 108/2021, DELL'INCARICO PROFESSIONALE DI PROGETTAZIONE DI FATTIBILITÀ TECNICA ED ECONOMICA, PROGETTAZIONE DEFINITIVA, PROGETTAZIONE ESECUTIVA, DIREZIONE LAVORI E COORDINAMENTO DELLA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE (CSP) E DI ESECUZIONE (CSE) IN RELAZIONE AL PROGETTO FINANZIATO DAL BANDO BORGHI CON IL DECRETO SG N. 453 07/06/2022 - ASSEGNAZIONE DELLE RISORSE A VALERE SUL PNRR, MISSIONE 1 DIGITALIZZAZIONE, INNOVAZIONE, COMPETITIVITÀ E CULTURA, COMPONENT 3 CULTURA 4.0 (M1C3). MISURA 2 "RIGENERAZIONE DI PICCOLI SITI CULTURALI, PATRIMONIO CULTURALE, RELIGIOSO E RURALE", INVESTIMENTO 2.1: ATTRATTIVITÀ DEI BORGHI STORICI, FINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA NEXTGENERATIONEU. PROGETTO TITOLATO PROGETTO LOCALE DI RIGENERAZIONE CULTURALE E SOCIALE DEL COMUNE DI GORO (DI SEGUITO ANCHE PROGETTO O GORO PLUS) - CUP B62F22000030006.**

**Goro, 11-10-2022**

**IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO LL.PP.**

**Richiamate:**

- la deliberazione del Consiglio Comunale n. 8 del 28/02/2022 avente ad oggetto "APPROVAZIONE DOCUMENTO UNICO DI PROGRAMMAZIONE (DUP) PERIODO 2022-2024 - (ART. 170, COMMA 1, DEL D.LGS. N.267/2000);
- la deliberazione del Consiglio Comunale n. 9 del 28/02/2022 avente ad oggetto "Approvazione bilancio di previsione per gli esercizi 2022/2024";
- la delibera della Giunta Comunale n. 25 del 28/02/2022 avente per oggetto "Approvazione piano esecutivo di gestione (PEG) 2023/2024;
- la delibera del Consiglio Comunale n. 56 del 26/10/2016 avente per oggetto "Approvazione del regolamento di contabilità armonizzata";
- Visto il T.U.E.L. approvato con D.Lgs. n. 267/2000, ed in particolare gli artt. 107 e 192;
- Assume il ruolo di Responsabile Unico del Procedimento (RUP) il Responsabile del Servizio Lavori Pubblici e Manutenzione nominato con provvedimento Sindacale n. 5 del 07/10/2021 ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs 50/2016 come modificato dal D.Lgs 56/2017;

**Premesso che:**

- Il Comune di Goro, all'interno delle sue prerogative istituzionali, procede con la revisione, riqualificazione e manutenzione straordinaria del proprio patrimonio funzionale al mantenimento in efficienza dello stesso;

Determinazione AREA LL.PP. n.111 del 08-10-2022 COMUNE DI GORO

- il 9 marzo 2022 è stata accolta in Giunta Comunale tramite delibera n.26 la manifestazione di interesse, in accordo con delibera di Giunta n.8 del 2 febbraio 2022, da parte della Società p.r.o.g. arch\_design s.r.l. per attività di design e progettazione degli interventi di rigenerazione;

- visto il Bando Borghi di cui all'Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la rigenerazione culturale e sociale dei piccoli borghi storici da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3). Misura 2 “Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale”, Investimento 2.1: “Attrattività dei borghi storici”, finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU, pubblicato il 20 dicembre 2021 sul sito web del Ministero della Cultura;

- L'Amministrazione comunale, intuendo l'elevata importanza del bando ha ritenuto indispensabile ai fini della presentazione della propria candidatura, predisporre gli atti necessari ai fini della partecipazione e della valutazione della candidatura stessa;

- Con deliberazione di Giunta Comunale n. 26 del 09/03/2022, quale atto di indirizzo politico alla struttura tecnica del Comune di Goro:

- è stata approvata la partecipazione del Comune di Goro al Bando Borghi di cui sopra, attraverso la presentazione del progetto “Progetto locale di rigenerazione culturale e sociale del Comune di Goro” denominato anche “Goro Plus”;
- è stato conferito mandato al Responsabile dell'Area Tecnica del Comune di Goro, Zappaterra Geom. Matteo, per la predisposizione di tutti gli atti necessari alla presentazione della candidatura;

- Con deliberazione di Giunta Comunale n. 88 del 06/10/2022, quale atto di indirizzo politico alla struttura tecnica del Comune di Goro:

- è stato nominato il medesimo Responsabile dell'Ufficio Tecnico del Comune di Goro, Zappaterra Geom. Matteo quale Responsabile Unico del Procedimento per l'intervento, con competenza ad emettere tutti gli atti e provvedimenti successivi alla deliberazione e necessari all'attuazione delle opere ed attività previste in progetto;

per una spesa complessiva relativa pari ad € 1.550.000,000 e di quadro economico lavori pari ad € 459.896,10, escluso IVA, (Codice CUP B62F22000030006);

- Il Comune di GORO, predisposta la necessaria documentazione, ha provveduto in data 14/03/2022 a trasmettere la domanda relativa al Bando acquisita al prot. PG2034409/22;

- A seguito dell'espletamento della relativa procedura, con Decreto SG n. 453 07/06/2022 - assegnazione delle risorse a valere sul PNRR, “rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale”, e “attrattività dei borghi” finanziato dall'Unione Europea – NextGenerationEU, è stata approvata la graduatoria delle domande ammissibili a contributo, tra cui

figura quella presentata dal Comune di GORO, con la relativa assegnazione di un contributo massimo concedibile di € 1.550.000,00;

- In data 16/08/2022 veniva firmato disciplinare obblighi prot 6204;

### **Considerato che:**

- Il Comune di Goro, al fine di ottenere il contributo nazionale per sviluppare e realizzare il Progetto presentato, relativo alla ristrutturazione e recupero Mercato Ittico e ristrutturazione e recupero Goro Visitor Center, è obbligata al rispetto di un preciso cronoprogramma così come da progetto e disciplinare;

- Il Comune di GORO ha l'esigenza di procedere nel più breve tempo possibile e senza indugio alla predisposizione nonché alla validazione e approvazione, ex artt. 26 e 27 d.lgs. 50/2016 della progettazione di fattibilità tecnica ed economica, definitiva ed esecutiva di cui all'art. 23, commi 3, 5, 6, 7 e 8, del D.Lgs. 50/2016, anche sulla scorta di quanto disposto dal comma 2 dell'art. 48 del DL n. 77/2021 convertito, con modificazioni, dalla [Legge 29 luglio 2021, n. 108](#) – secondo cui per ogni procedura di acquisti PNRR, il Responsabile Unico del Procedimento “*con propria determinazione adeguatamente motivata, valida e approva ciascuna fase progettuale o di esecuzione del contratto, anche in corso d'opera*” – finalizzate alla realizzazione del progetto presentato e in relazione al quale ha ottenuto il contributo;

**Ritenuto** pertanto prioritario procedere ad una celere redazione della Progettazione di Fattibilità Tecnica ed Economica, della Progettazione Definitiva e della Progettazione Esecutiva e alla sua validazione e approvazione ai sensi degli artt. 26 e 27 del D.Lgs. 50/2016 e art. 48, comma 2, del D.L. 77/2021, convertito, con modificazioni, dalla [Legge 29 luglio 2021, n. 108](#), al fine di rispettare i tempi previsti dal MIC e non incorrere nella revoca del contributo stesso;

### **Rilevato che:**

- la progettazione suddetta non rientra tra quelle di particolare rilevanza disciplinate dall'art. 23, comma 2 del D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i.;

- in conformità al combinato disposto degli articoli 23 comma 2, 24 comma 1, e 46 del D.Lgs. n. 50/2016 attinenti ai soggetti cui ricorrere per l'espletamento dei servizi di architettura e ingegneria, di doversi rivolgere a professionalità esterne all'Amministrazione, accertata la carenza in organico di specifiche competenze e in considerazione dei pesanti carichi di lavoro attualmente assegnati al personale in servizio presso l'Area Tecnica, e che risulta quindi necessario affidare ad un operatore economico qualificato ex art. 46 del D.Lgs. 50/2016 i servizi tecnici di ingegneria e architettura consistenti nella predisposizione della progettazione di fattibilità tecnica ed economica, definitiva ed esecutiva, ai sensi dell'art. 23, commi 3, 5, 6, 7 e 8 del D.Lgs. 50/2016, comprensiva del Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione, come specificati nel Capitolato;

**Ritenuto:**

- di affidare congiuntamente al medesimo operatore economico, anche ai sensi dell'art. 111, comma 1, ultimo periodo del D.Lgs. 50/2016 e al fine di garantire omogeneità, coerenza, uniformità e speditezza nelle soluzioni progettuali e nella conduzione dei lavori, nel rispetto dei principi di economicità, efficienza ed efficacia dell'Amministrazione, gli ulteriori servizi tecnici di Direzione Lavori e Coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione, come meglio specificato nel Capitolato, il cui espletamento è condizionato all'effettivo avvio dei lavori;

- ritenuto, ai sensi dell'art. 51 d.lgs. n. 50/2016, che non sia possibile ed economicamente conveniente la suddivisione in lotti funzionali della progettazione, in quanto il servizio tecnico di progettazione, nelle sue tre articolazioni, deve essere eseguito in via unitaria dallo stesso operatore economico e che per le esigenze sopra richiamate gli ulteriori servizi tecnici in corso di esecuzione dei lavori siano affidati al medesimo progettista;

**Ritenuto** necessario che detto operatore economico, individuato tra i soggetti di cui all'art. 46 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., tenuto conto della specificità dei servizi richiesti in ossequio ai principi di adeguatezza, attinenza e proporzionalità, sia in possesso di:

1) Requisiti di ordine generale: dichiarazione ex art. 80 D.Lgs. 50/2016, in quanto applicabile all'operatore economico e/o al professionista;

2) Requisiti tecnico-professionali: quelli del D.M. 2 dicembre 2016, n. 263; Iscrizione nel registro delle imprese tenuto dalla Camera di commercio industria, artigianato e agricoltura per attività coerenti con quelle oggetto del presente affidamento.

Per il responsabile del progetto e della D.L. che espletano l'incarico oggetto dell'appalto: quelli di cui all'art. 24, co. 5 del codice e al D.M. 2 dicembre 2016, n. 263; Iscrizione agli appositi albi professionali previsti per l'esercizio dell'attività oggetto di affidamento del soggetto personalmente responsabile dell'incarico da almeno 10 anni;

Per il professionista che espleta l'incarico di coordinatore della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione: i requisiti di cui all'art. 98 del d.lgs. 81/2008.

oltre che pregresse e documentate esperienze analoghe a quelle oggetto di affidamento, in conformità con il dettato dell'art. 1, comma 2, lett. a) del D.L. 76/2020, conv. con mod. in L. 120/2020, come modificato dall'art. 51 D. 77/2021;

3) Idonea polizza assicurativa professionale ai sensi dell'art. 24, comma 4, D.Lgs. 50/2016 a copertura della responsabilità professionale del Progettista, del D.L. e del Coordinatore della sicurezza;

4) Certificato di regolarità contributiva ai fini della fatturazione (DURC);

**Considerato** che il Progetto è finanziato con fondi PNRR il contratto è pertanto soggetto:

- a tutte le speciali disposizioni previste dal D.L. 77/2021, convertito in Legge 108/2021 in relazione alla tipologia di appalto;

- al rispetto dei Criteri Ambientali Minimi (CAM) alla luce dei contenuti dell'art. 34, comma 2, del codice e così come previsto dal D.M. dell'11 ottobre 2017;

- al rispetto di quanto disposto dall'articolo 17 del Regolamento (UE) 2020/852 del 18.06.2020, che definisce gli obiettivi ambientali, tra cui il principio di non arrecare un danno significativo (“*Do No Significant Harm*” - DNSH) e dalla Comunicazione della Commissione UE 2021/C 58/01 recante “*Orientamenti tecnici sull'applicazione del principio di non arrecare un danno significativo a norma del regolamento sul dispositivo per la ripresa e resilienza*”;

- al rispetto delle norme comunitarie e nazionali applicabili, ivi incluse quelle in materia di pari opportunità generazionali e di genere e tutela dei diversamente abili di cui al D.L. 77/2021, convertito nella L. 108/2021, nonché al rispetto della normativa europea e nazionale applicabile, con particolare riferimento ai principi di parità di trattamento, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità e pubblicità, ivi incluso il D.M. 7 dicembre 2021, recante *Adozione delle linee guida volte a favorire la pari opportunità di genere e generazionali, nonché l'inclusione lavorativa delle persone con disabilità nei contratti pubblici finanziati con le risorse del PNRR e del PNC*;

**Visti:**

- l'art. 23, comma 12, del Dlg. 50/2016
- l'art. 24, co. 1 e 5, del D.Lgs. 50/2016;
- l'art. 31, commi 6, 7 e 8, del D.Lgs. 50/2016;
- l'art. 31, comma 11 del D.Lgs. 50/2016;
- l'art. 111, comma 1, ultimo periodo, del D.Lgs. 50/2016;
- l'art. 157, comma 1, del D.Lgs. 50/2016;
- l'art. 1, comma 2, lett. a) del D.L. 76/2020, conv. con mod. in L. 120/2020, come modificato dall'art. 51 D. 77/2021 che, in deroga alla disciplina di cui all'art. 36, co. 2, e 157, comma 2, del D.Lgs. 50/2016, ove la determina a contrarre o altro atto equivalente sia adottato entro il 30.06.2023, prevede che in caso di importo inferiore alla soglia di € 139.000,00, possa procedersi con l'affidamento del servizio in via diretta anche senza consultazione di più operatori economici, nel rispetto dei principi di cui all'art. 30 del Codice Appalti, del principio di rotazione e dell'esigenza che siano scelti soggetti in possesso di pregresse e documentate esperienze analoghe a quelle oggetto di affidamento; l'art. 1, comma 3 del D.L. 76/2020, conv. con mod. in L. 120/2020, come modificato dall'art. 51 D. 77/2021, secondo cui gli affidamenti diretti possono essere effettuati mediante determina a contrarre o atto equivalente che contenga gli elementi di cui all'art. 32, comma 2, del D-Lgs. 50/2016;

- le Linee Guida ANAC n. 1 approvate in data 14.09.2016, recanti *Indirizzi generali sull'affidamento dei servizi attinenti all'architettura e all'ingegneria*, e aggiornate dal D.Lgs. 56/2017 con Delibera del Consiglio dell'Autorità n. 138 del 21.02.2018;
- l'art.1 comma 450 L. 27 dicembre 2006 n. 296, modificato da ultimo dall'art.1, comma130, legge n. 145 del 2018, che prevede che gli Enti locali, per gli acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a 5.000 euro e al di sotto della soglia di rilievo comunitario sono tenuti a far ricorso al mercato elettronico della pubblica amministrazione ovvero ad utilizzare sistemi telematici di negoziazione messi a disposizione dalla centrale di committenza regionale di riferimento;
- il decreto-legge 31 maggio 2021 n. 77 recante "*Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure*", convertito in legge 29 luglio 2021 n. 108;
- il combinato disposto degli artt. 52, co. 1, lett. a) del D.L. 77/2021, conv. in L. 108/2021 e 37, comma 2 primo periodo Codice dei Contratti secondo cui i Comuni non capoluogo di Provincia posso procedere all'affidamento di servizi di importo superiore a 40.000 euro e inferiore alla soglia di cui all'articolo 35 "*mediante utilizzo autonomo degli strumenti telematici di negoziazione messi a disposizione dalle centrali di committenza qualificate secondo la normativa vigente*", quale il MEPA;

**Considerato** che l'importo dell'affidamento è inferiore ad € 139.000,00;

**Dato atto** che nel contempo, il Responsabile del Servizio LL.PP. del Comune di Goro nonché RUP, Zappaterra Geom. Matteo, ha preso contatti, a seguito di semplificate, informali, nonché rapide indagini di mercato, tra cui i soggetti coinvolti in coprogettazione e attraverso accordi di collaborazione di cui a delibera di Giunta n.8 del 2 febbraio 2022, riscontrate su professionisti iscritti al MEPA, con p.r.o.g. arch\_design s.r.l., studio in attività di design e progettazione degli interventi di rigenerazione, con profilo altamente specializzato, richiedendo al fine di una più celere conclusione della procedura per i motivi suesposti, l'eventuale disponibilità ad assumere detto incarico nonché la trasmissione di un preventivo relativo ai servizi da svolgere;

**Acquisito** il *Curriculum Vitae* dell'indicato responsabile di progetto, D.L. e responsabile del Coordinamento della Sicurezza nonché il preventivo prot. N. 7204 del 30/09/2022 per l'attività da svolgere con il quale il citato operatore economico, a seguito dell'attivazione di una negoziazione informale diretta con l'Ente, si è reso disponibile ad eseguire i servizi in oggetto, mediante applicazione di uno sconto rispetto ai corrispettivi calcolati dal RUP ai sensi del D.M. 17/06/2016. Per la progettazione venivano offerti complessivi **€ 52.410,15 al netto di contributi integrativi del 4% (pari a € 2.096,41) e al netto dell'IVA**, di cui € 4.403,12 per la progettazione di fattibilità tecnica ed economica, € 14.167,20 per la progettazione definitiva ed € 11.962,34 per la progettazione esecutiva, comprensivi del Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione (CSP) ed € 21.877,49 per la Direzione Lavori, comprensiva del Coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione (CSE), ben al di sotto degli importi tabellari di riferimento che si allegano nel documento corrispettivi;

**Ritenuto** il preventivo presentato dall'operatore economico p.r.o.g. arch\_design s.r.l., nel suo complesso congruo, serio, sostenibile e realizzabile, in linea con le disposizioni del Capitolato, nonché meritevole di approvazione anche in relazione ai principi di economicità, efficienza ed efficacia, risultando il preventivo, per quanto suesposto, notevolmente inferiore ai corrispettivi previsti e disciplinati dal D.M. 17/06/2016 e già inseriti nel Progetto presentato e a quelli corrisposti da altre Amministrazioni per incarichi analoghi;

**Dato atto**, pertanto, che si ravvisano, nell'interesse dell'Ente, motivazioni sufficienti per l'affidamento dell'incarico diretto, in linea con le facoltà di legge, senza ulteriori indagini di mercato, che costituirebbero nella fattispecie inutile appesantimento del procedimento, attesa pure l'esigenza di procedere con la massima sollecitudine, per le motivazioni suesposte, all'affidamento del servizio;

**Atteso** che ricorrono i presupposti per l'affidamento diretto ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a) del D.L. 76/2020, conv. con mod. in L. 120/2020, come modificato dall'art. 51 D. 77/2021 e dell'art. 37, co. 2, primo periodo del D.L. 77/2021, conv. in L. 108/2021 in modo autonomo mediante MEPA;

**Ritenuto**, pertanto, di procedere all'affidamento del servizio avente ad oggetto la progettazione di fattibilità tecnica ed economica, progettazione definitiva, progettazione esecutiva, direzione lavori e coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione in relazione al progetto finanziato dal Bando Borghi con il decreto MIC - SG n. 453 07/06/2022 **per l'importo complessivo scontato di € 52.410,15 al netto di contributi integrativi del 4% (pari a € 2.096,41) e al netto dell'IVA ( pari ad € 11.991,44);**

**Ritenuto** altresì opportuno procedere alla Trattativa Diretta per l'importo complessivo sopra indicato sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA) al fine della conferma del preventivo e della trasmissione della documentazione necessaria sopra individuata;

**Dato atto** che ai sensi dell'art. 1, comma 4, del D.L. 76/2020 non è richiesta la garanzia provvisoria e che ai sensi dell'art. 103, comma 11, non è richiesta la garanzia definitiva in considerazione della tipologia di affidamento, dell'importo del servizio e dello sconto applicato, particolarmente vantaggioso per l'Amministrazione Comunale;

**Considerato** altresì che ai sensi dell'art. 192 del D.Lgs. 267/2000 occorre procedere all'assunzione dell'impegno di spesa per l'affidamento dei servizi sopra individuati per l'importo complessivo di **€ 52.410,15 al netto di contributi integrativi del 4% (pari a € 2.096,41) e al netto dell'IVA ( pari ad € 11.991,44), per un totale da corrispondere pari a € 66.498,00;**

**Vista** la competenza del Responsabile del servizio LL.PP., nominato con provvedimento sindacale n. 5 del 7/10/2021 nonché la deliberazione di Giunta Comunale n. 88 del 06/10/2022 con cui il Geom. Matteo Zappaterra è stato nominato Responsabile Unico del Procedimento per l'intervento, con competenza ad emettere tutti gli atti e provvedimenti successivi alla deliberazione e necessari all'attuazione delle opere previste in progetto;

**Dato atto:**

- che per le finalità di cui alla Legge 136/2010 e s.m.i. in relazione alla presente procedura è stato rilasciato dall'Autorità Nazionale Anticorruzione (ANAC) il seguente **Codice Identificato Gara (CIG): 9421511CD2;**

- che il Responsabile Unico del Procedimento è il geom. Matteo Zappaterra, nominato con deliberazione di Giunta Comunale n. 88 del 06/10/2022;

## DETERMINA

1. Di richiamare la premessa narrativa a far parte integrante e sostanziale della presente determinazione;
2. Di autorizzare, per le motivazioni indicate in premessa, l'affidamento diretto ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a) del D.L. 76/2020, conv. con mod. in L. 120/2020, come modificato dall'art. 51 D. 77/2021, tramite Trattativa Diretta sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA), del seguente servizio:  
Progettazione di fattibilità tecnica ed economica, progettazione definitiva e progettazione esecutiva, comprensivi del Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione (CSP), nonché la Direzione Lavori, comprensiva del Coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione (CSE), in relazione al progetto finanziato dal bando Borghi, Missione 1 – Component 3 – Misura 2 “Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale”, Investimento 2.1: “Attrattività dei borghi storici”, finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU **per un importo complessivo, al netto dello sconto applicato del 15% (quindicipercento), di € 52.410,15** (cinquantaduemilaquattrocentodieci/15), **al netto del contributo integrativo 4% pari a € 2.096,41 e al netto dell’IVA pari a € 11.991,44**, specificando che il suindicato importo, è così suddiviso e che l’attività si svolgerà secondo le seguenti tempistiche:
  - Progettazione di fattibilità tecnica ed economica: € 4.403,12 (euro quattromilaquattrocentotredici/12), da svolgersi entro e non oltre il 31 ottobre 2022;
  - Progettazione definitiva: € 14.167,20 (euro quattordicimilacentosessantasette/20), da svolgersi entro e non oltre il 15 dicembre 2022;
  - Progettazione esecutiva: € 11.962,34 (euro undicimilanovecentosessantadue/34), da svolgersi entro e non oltre il 15 gennaio 2023;
  - CSP: ricompreso nel prezzo della progettazione, da svolgersi in fase di progettazione, secondo quanto previsto dalla normativa;
  - Direzione lavori e Coordinamento della sicurezza: € 21.877,49 (euro ventunomilaottocentosettantasette/49) entro 1 febbraio 2024;
  - CSE: ricompreso nel prezzo della Direzione Lavori, da svolgersi in fase di esecuzione dei lavori, secondo quanto previsto dalla normativa;
3. Di approvare che l’acquisizione del servizio avverrà con affidamento diretto a **p.r.o.g. arch design s.r.l. (C.F. 13559871002; P. IVA 13559871002), con sede in Roma (RM) Cap 00182, via San Remo n°3**, mediante Trattativa Diretta su MEPA;
4. Di procedere all’aggiudicazione dei servizi di cui in oggetto all’esito della procedura di Affidamento Diretto sul MEPA;
5. Di approvare la seguente documentazione, allegata alla presente quale parte integrante e sostanziale:
  - Capitolato;
  - Schema di contratto.
6. Di impegnare la spesa complessiva di € **66.498,00** (euro **sessantaseimilaquattrocentonovantotto/00**), comprensiva di spese generali e oneri previdenziali ed IVA al **Cap.46/2 PNRR- M1C3 - CULTURA 4.0 - REALIZZAZIONE MUSEO "BORGHI RURALI" - codice 05.02-2.02.01.09.018, secondo la seguente imputazione:**

- a. € 38.739,84 IVA e contributo integrativo inclusi sull'annualità 2022 del bilancio di previsione 2022-2024;
  - b. € 27.758,16 IVA e contributo integrativo inclusi sull'annualità 2023 del bilancio di previsione 2022-2024;
7. Di dare atto che il CIG relativo al servizio affidato è: **9421511CD2**;
  8. Di specificare che il Responsabile Unico del Procedimento è il Geom. Matteo Zappaterra;
  9. Di procedere alla stipula del contratto mediante scrittura privata ai sensi dell'art. 32, comma 14, del D.Lgs. 50/2016;
  10. Di dare atto che il presente provvedimento sarà soggetto agli obblighi di trasparenza di cui all'art. 23 del D.Lgs. n. 33/2013 e all'art. 29 del D.Lgs. 50/2016, come modificato dall'art. 53, comma 5, lett. a), del DL n. 77/2021;
  11. Di pubblicare la presente determinazione sull'Albo Pretorio on line del Comune.

Si dà atto che non sussiste conflitto di interessi anche solo potenziale né gravi ragioni di convenienza che impongano un dovere di astensione dall'esercizio della funzione di cui al presente provvedimento in capo all'istruttore ed estensore materiale dell'atto né in capo al Responsabile del procedimento e/o Responsabile del Servizio firmatario dell'atto medesimo;

#### **IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO**

F.to (Zappaterra Matteo)

Vista la regolarità contabile si attesta la copertura finanziaria dell'impegno di spesa di cui al presente provvedimento.

<b>Impegno N. 437 del 11-10-2022</b> a Competenza CIG 9421511CD2	
5° livello 05.02-2.02.01.09.018 Musei, teatri e biblioteche	
Capitolo 46 / Articolo 2 PNRR- M1C3 - CULTURA 4.0 - REALIZZAZIONE MUSEO "BORGHI RURALI"	
Causale	DETERMINA A CONTRARRE. AFFIDAMENTO DIRETTO EX ART. 1, CO.2, LETT. A) DEL D.L. 76/2020, CONV. CON MOD. IN L. 120/2020, COME MODIFICATO DALL'ART. 51 D.L. 77/2021, CONV. CON MOD. IN L. 108/2021, DELL'INCARICO PROFESSIONALE DI PROGETTAZIONE DI FATTIBILITÀ TECNICA ED ECONOMICA, PROGETTAZIONE DEFINITIVA, PROGETTAZIONE ESECUTIVA, DIREZIONE LAVORI E COORDINAMENTO DELLA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE (CSP) E DI ESECUZIONE (CSE) IN RELAZIONE AL PROGETTO FINANZIATO DAL BANDO BORGHI CON IL DECRETO SG N. 453 07/06/2022 - ASSEGNAZIONE DELLE RISORSE A VALERE SUL PNRR, MISSIONE 1 DIGITALIZZAZIONE, INNOVAZIONE, COMPETITIVITÀ E CULTURA, COMPONENTE 3 CULTURA 4.0 (M1C3). MISURA 2 RIGENERAZIONE DI PICCOLI SITI CULTURALI, PATRIMONIO CULTURALE, RELIGIOSO E RURALE, INVESTIMENTO 2.1: ATTRATTIVITÀ DEI BORGHI STORICI, FINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA NEXTGENERATIONEU. PROGETTO TITOLATO PROGETTO LOCALE DI RIGENERAZIONE CULTURALE E SOCIALE DEL COMUNE DI GORO (DI SEGUITO ANCHE PROGETTO O GORO PLUS) - CUP B62F22000030006
<b>Importo 2022</b>	<b>Euro 38.739,84</b>
<b>Importo 2023</b>	<b>Euro 27.758,16</b>
Beneficiario	4984 P.R.O.G. ARCH DESIGN SRL

Lì, 11-10-2022

#### **IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO FINANZIARIO**

F.to Luca Squillace





**p.r.o.g.arch\_design** è una società di architettura e ingegneria, fondata e gestita da quattro architetture con esperienze e competenze complementari: Emilia Parente, Barbara Renzi, Floriana Orlandino e Gisella Giudice.

La società si costituisce nel 2015 partecipando e vincendo un bando promosso dalla regione Lazio sulle imprese creative, con il progetto “**Street Architecture for people**”, il **primo studio mobile di architettura**. Un piccolo studio di architettura su un'Ape

car: un salotto mobile con il quale attraversare la città, per avvicinare la gente, per stimolare dibattiti legati al tema dell'abitare, e diffondere il concetto di “architettura di qualità per tutti”.

La società è specializzata nella ristrutturazione, progettazione di interior design, design, progettazione di allestimenti per eventi artistici.

## | Bio |

### **Emilia Parente**

Nata a Roma il 21.08.1973

Laureata alla facoltà di Architettura di Roma La Sapienza e iscritta all'ordine degli Architetti di Roma e Provincia, specializzata in sicurezza dei cantieri, RSPP aziendale e gestione grandi cantieri.

### **Barbara Renzi**

Nata a Roma il 25.07.1973

Laureata alla facoltà di Architettura di Roma La Sapienza e iscritta all'ordine degli Architetti di Roma e Provincia, specializzata in progettazione architettonica di allestimenti museali e luoghi di cultura.

### **Floriana Orlandino**

Nata ad Andria il 1.09.1975

Laureata alla facoltà di Architettura di Roma Tre e iscritta all'ordine degli Architetti di Roma e Provincia, specializzata in progettazione architettonica e urbanistica.

### **Gisella Giudice**

Nata a Siracusa il 17.03.1975

Laureata alla facoltà di Architettura di Roma Tre e iscritta all'ordine degli Architetti di Roma e Provincia, specializzata nel recupero edilizio e nell'interior design.



Elenco lavori suddivisi per categoria e anno

## **Architettura**

### *Interior design/Retail/Uffici*

- progettazione di spazi adibiti a uffici, sale riunioni e coworking a supporto di startup innovative ad impatto sociale e ambientale. Servizio di accompagnamento alle imprese e di animazione degli incubatori di imprese. Realizzati con Fondo europeo di sviluppo regionale (FESR)  
Anno 2022  
Location | Aosta | Pont-Saint-Martin
- progettazione di spazi adibiti alla realizzazione di quattro Open Hub, dedicati a cultura, socialità e lavoro. Centri di servizi al cittadino e all'impresa locale. Realizzati con Programma operativo regionale del Fondo sociale europeo (Por Fse).  
Anno 2018 - 2023  
Location | Latina | Rieti | Viterbo | Cassino (RM)
- progettazione di spazi adibiti a uffici, sale riunioni e sala conferenze.  
Anno 2020  
Location | Roma
- progettazione di spazi per la realizzazione dei Laboratori Aperti dell'Emilia-Romagna, spazi attrezzati con soluzioni Ict avanzate, luoghi di confronto e collaborazione tra imprese, cittadini e pubblica amministrazione. Realizzati con Programma operativo regionale del Fondo sociale europeo (Por Fse).  
Anno 2018 - 2023  
Location | Modena | Piacenza | Ferrara
- progettazione di nuovo concept funzionale e architettonico contestualizzato agli spazi del LABAPERTO di Modena e dell'area adiacente al lotto di pertinenza della Ex Centrale AEM di proprietà di HERA SPA.  
Anno 2020  
Location | Modena
- ristrutturazione e interior design per la realizzazione della Fabbrica della creatività, Ex Manifattura Tabacchi, per la creazione di spazi destinati alle imprese, alla cultura, allo spettacolo e alla creatività.  
Anno 2018 – 2021  
Location | Cagliari
- progettazione di spazi adibiti a uffici, sale riunioni e coworking.  
Anno 2016  
Location | Ankara | Turchia



### *Interior design/Residenziale*

- progetto di ristrutturazione e interior design di un appartamento di 100 mq, composto da ingresso, disimpegno, cucina, soggiorno/pranzo, due camere da letto e due bagni.  
Anno 2022  
Location | Roma
- progetto di ristrutturazione e interior design di un appartamento di 70 mq, composto da ingresso, disimpegno, ripostiglio, cucina, soggiorno, camere da letto e bagno.  
Anno 2022  
Location | Roma
- progetto di ristrutturazione e interior design di un appartamento di 200 mq, suddiviso su due piani comunicanti con una scala interna. Un piano adibito a zona notte con quattro camere da letto, due bagni, zona studio e angolo relax. Il piano superiore adibito a zona giorno con cucina, zona pranzo e soggiorno, un bagno, ripostiglio e ampio terrazzo.  
Anno 2021  
Location | Roma
- progetto di ristrutturazione e interior design di un villino di 80 mq, composto da soggiorno/pranzo, cucina, due camere da letto, due bagni e ampia zona esterna.  
Anno 2020  
Location | Ardea | Latina
- progetto di ristrutturazione e interior design di un appartamento di 160 mq, composto da ingresso, ripostiglio, cucina, soggiorno/pranzo, tre camere da letto, due bagni.  
Anno 2019  
Location | Roma
- progetto di ristrutturazione e interior design di un appartamento di 70 mq, composto da ingresso, angolo cottura, soggiorno/pranzo, due camere da letto, bagno.  
Anno 2019  
Location | Roma
- progetto di ristrutturazione e interior design di un appartamento di 90 mq, composto da ingresso, soggiorno, disimpegno, due camere da letto, due bagni, cucina.  
Anno 2019  
Location | Roma
- progetto di ristrutturazione e interior design di un appartamento di 110 mq, composto da 2 camere da letto, 2 bagno, cucina, soggiorno/pranzo.  
Anno 2019  
Location | Roma
- progetto di ristrutturazione e interior design di un appartamento di 120 mq, composto da due camere da letto, due bagni, ripostiglio, cucina, soggiorno/pranzo.  
Anno 2019  
Location | Roma



- progetto di ristrutturazione e interior design di una villetta di 160 mq, suddivisa in tre piani, il seminterrato adibito a cantinetta, il piano terra a zona giorno con ampio ingresso, zona musica, bagno, cucina, salone, e zona notte al piano superiore con 3 camere da letto, bagno.

Anno 2019

Location | Roma

- progetto di ristrutturazione e interior design di un appartamento di 160 mq, composto da ingresso, disimpegno, ampio salone, cucina, tre bagni, cinque camere da letto.

Anno 2018

Location | Roma

- progetto di ristrutturazione e interior design di un appartamento di 110 mq, composto da ingresso, disimpegno, salon/pranzo, cucina, due bagni, due camere da letto.

Anno 2018

Location | Roma

- progetto di ristrutturazione e interior design di un appartamento di 70 mq, composto da ingresso, disimpegno, salon/pranzo, angolo cucina, bagno, camere da letto.

Anno 2018

Location | Roma

- progetto di ristrutturazione e interior design di un appartamento di 70 mq, composto da ingresso, disimpegno, salon/pranzo, angolo cucina, bagno, camere da letto.

Anno 2017

Location | Roma

- progetto di ristrutturazione e interior design di un appartamento di 150 mq, suddiviso su due piani comunicanti con una scala interna. Un piano adibito a zona notte con tre camere da letto, bagno, soggiorno. Il piano superiore adibito a zona giorno, con cucina, bagno, soggiorno e studio.

Anno 2017

Location | Roma

- progetto di ristrutturazione e interior design di un appartamento di 200 mq, suddiviso su tre piani comunicanti con una scala interna. Un piano con ampio salone, bagno e zona lavanderia, un piano open space con salone, zona pranzo e cucina, bagno, due camere da letto, un piano mazzardato con camera padronale e bagno privato.

Anno 2017

Location | Roma

- progetto di ristrutturazione e interior design di un appartamento di 100 mq, composto da ingresso, disimpegno, salon/pranzo, cucina, due bagni, due camere da letto.

Anno 2016

Location | Roma

- progetto di ristrutturazione e interior design di un appartamento di 100 mq, composto da ingresso, disimpegno, salon/pranzo, cucina, due bagni, due camere da letto.

Anno 2016

Location | Roma



- progetto di ristrutturazione e interior design di un appartamento di 90 mq, composto da ingresso, disimpegno, salone, cucina, due bagni, due camere da letto.

Anno 2016

Location | Roma

- progetto di ristrutturazione e interior design di una di 80 mq, composto da cucina, due bagni, due camere da letto.

Anno 2015

Location | Ginostra | Lipari

- progetto di ristrutturazione e interior design di un androne condominiale di 50 mq

Anno 2015

Location | Roma

## *Design*

- Contenitore | Pareti attrezzate |

Parete attrezzate su misura in ferro con ripiani in legno, o realizzate in cartongesso, ed illuminate all'interno

Anno 2019 - 2022

Location | Roma

- Contenitore | Pareti attrezzate |

Parete attrezzate su misura in legno o cartongesso, chiuse con ante a battenti ed illuminate all'interno

Anno 2015 - 2022

Location | Roma

- Fiber bed | letto |

Letto con struttura in fibra di carbonio e testiera imbottita rivestita in pelle lavorata a mano

Anno 2015

Location | Roma | Abu Dhabi

- Bertuello | Mobile |

Servetto multifunzione completamente personalizzabile, in rete metallica e polimetil metacrilato

Vincitore concorso "Officina delle Arti" Regione Lazio (Assessorato alla piccola e media impresa, commercio, artigianato) e CASAIDEA

Anno 2011

Location | Roma

## ***Allestimenti/esposizioni/eventi***

- Archeologika 2022

Expo del turismo archeologico. Interior design e allestimento mostra in collaborazione con Fabvision e Nir Sivan.

Anno 2022

Location | Bastione Saint Premy | Cagliari



- Huawei ICT Academy 2020  
Allestimento spazio espositivo. Interior design e allestimento mostra.  
Anno 2020  
Location | Manifattura Tabacchi | Cagliari
- Biennale di Architettura di Venezia 2020  
Convegno "Architettura Gassosa e realismo ecologico" di Emmanuele Lo Giudice.  
Relatrici.  
Anno 2020  
Location | Padiglione Italia | Venezia
- Biennale di Architettura di Venezia 2020  
Evento "Detoxing Architecture from inequalities: a plural act" dell'Associazione Rebel  
Architette. Studio selezionato tra i 137 migliori studi femminili italiani.  
Anno 2020  
Location | Padiglione Italia | Venezia
- Architettura Gassosa e il suo Museo  
Convegno e workshop "Il Museo Gassoso" di Emmanuele Lo Giudice. Relatrici e tutor.  
Anno 2019  
Location | Museo Macro di Roma | Roma
- Biennale di Architettura di Venezia 2018  
"Becoming/Arquitectura Gaseosa" di Emmanuele Lo Giudice. Relatrici e tutor  
Anno 2018  
Location | Padiglione Spagna | Venezia
- Five Rooms – Mostra personale  
Allestimento e organizzazione mostra personale di Emmanuele Lo Giudice.  
Anno 2019  
Location | Galleria d'arte e grafica D-Make| Roma
- Open House Roma 2019  
Allestimento mostra e organizzazione evento artistico di Cristina Eidel. Mostra itinerante  
su ApeProg - Studio mobile di Architettura.  
Anno 2019  
Location | Galleria d'arte Esthya | Roma
- Studi Aperti 2018  
Allestimento e organizzazione mostra di Emmanuele Lo Giudice. Mostra itinerante su  
ApeProg - Studio mobile di Architettura.  
Anno 2018  
Location | Fondazione Pastificio Cerere | Roma
- Open House Roma 2018  
Organizzazione evento : "Gioco architettonico per bambini". Evento itinerante su ApeProg  
- Studio mobile di Architettura.  
Anno 2018  
Location | Explora Museo dei bambini di Roma | Roma



- Casaidea 2018  
Allestimento stand e organizzazione evento di design.  
Anno 2018  
Location | Fiera di Roma | Fiumicino
- Open House Roma 2017  
Allestimento, mostra e organizzazione evento "Benvenuti a casa".  
Gioco architettonici/interattivo. Evento itinerante su ApeProg - Studio mobile di Architettura  
Anno 2017  
Location | Cortile Palazzo dei ferrovieri | Trastevere | Roma
- I-Design Palermo 2016  
Allestimento, mostra oggetti di design.  
Anno 2016  
Location | palazzo Forcella | Palermo
- Biennale arte Internazionale di Roma 2012  
Allestimento espositivo  
Anno 2012  
Location | Sala del Bramante | Roma
- Miscelanze#4 *Bestiario Femminile*  
Allestimento e organizzazione mostra fotografica di Angelina Chavez.  
Anno 2010  
Location | Brancaleone | Roma
- Miscelanze#3 *Brancaleone ft p.r.o.g Arch\_design*  
Allestimento e organizzazione Collettiva multimediale.  
Anno 2009  
Location | Brancaleone | Roma
- Miscelanze#2 *Collettiva-Mente*  
Allestimento e organizzazione Collettiva multimediale.  
Anno 2009  
Location | Brancaleone | Roma
- Miscelanze#1 *Nightdust*  
Allestimento e organizzazione mostra fotografica di Carlo Riolo.  
Anno 2009  
Location | Officine Pigneto | Roma

## **Grafica/ Comunicazione**

La società si occupa della grafica e comunicazione degli uffici e degli eventi artistici.

- progetto grafico personalizzato, per uffici, sale riunioni e coworking. Centri di servizi al cittadino e all'impresa locale.  
Anno 2021  
Location | Aosta



- progetto grafico personalizzato, per uffici, sale riunioni e coworking di quattro Open Hub, dedicati a cultura, socialità e lavoro. Centri di servizi al cittadino e all'impresa locale.  
Anno 2018 - 2023  
Location | Latina | Rieti | Viterbo | Cassino (RM)
- progetto grafico personalizzato, per uffici, sale riunioni e coworking, Ex Manifattura Tabacchi, per la creazione dei Laboratori Aperti destinati alle imprese, alla cultura, allo spettacolo e alla creatività.  
Anno 2018 - 2021  
Location | Cagliari
- immagine coordinata | Progetto grafico  
Progetto grafico coordinato, grafica del Logo e per la comunicazione degli eventi artistici promossi dall'Agenzia di comunicazione Civico d.o.c. Committente\_Civico d.o.c. comunicazione & Eventi  
Anno 2016, 2011 – 2012
- Miscelanze#  
Progetto grafico coordinato per la comunicazione degli eventi Miscelanze#  
Anno 2009 - 2012  
Location | Roma
- il Museo si racconta | Pubblicazione  
Progetto grafico sulla localizzazione dei principali luoghi culturali di competenza della Direzione Generale PSAE. Committente\_Ministero per i Beni e le Attività Culturali sez. B.A.S.E.  
Anno 2008-2009  
Location | Roma

### *Ulteriori informazioni*

#### Riconoscimenti e Premi

- bando Regione Lazio  
"Fondo della creatività per il sostegno e lo sviluppo di imprese nel settore delle attività culturali e creative". Progetto finanziato\_ 4°posto:  
*"Street architecture for people: il primo studio mobile di architettura e design"*  
Anno 2014/2015  
Location | Roma
- POLI.design Consorzio del Politecnico di Milano e Agugiaro e Figna  
Concorso internazionale:"Premio le 5 Stagioni": Concept locale ristorazione  
Progetto vincitore\_3°posto:  
*"Pizza Box: pizzeria itinerante eco&social friendly"*  
Anno 2015



Location | Milano

- Regione Lazio Assessorato alla piccola e media impresa, commercio, artigianato e CASAIDEA

Concorso: "Officina delle Arti". Progetto vincitore: "Bertuello, Servo Muto"

Partecipazione alla fiera del mobile "CASAIDEA 38° mostra dell'abitare"

Anno 2013

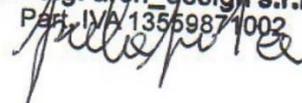
Location | Roma

### Contatti

- Web: [www.progarchdesign.com](http://www.progarchdesign.com)
- Email: [p.r.o.g.arch\\_design@pec.it](mailto:p.r.o.g.arch_design@pec.it)  
[info@progarchdesign.com](mailto:info@progarchdesign.com)  
[prog.archdesign@gmail.com](mailto:prog.archdesign@gmail.com)

**p.r.o.g. arch\_designs.r.l.**  
(arch. Gisella Giudice)

**p.r.o.g. arch\_design s.r.l.**  
Part. IVA 13559871002



## **ALLEGATO 1**

Spett.le  
Comune di Goro (Fe)  
Piazza Dante Alighieri, 19  
Ufficio Tecnico  
c.a Geom. Matteo Zappaterra

**SERVIZIO DI INGEGNERIA CONCERNENTE L’AFFIDAMENTO DI UN INCARICO PROFESSIONALE PER LA PROGETTAZIONE DI FATTIBILITA’ TECNICA ED ECONOMICA, PROGETTAZIONE DEFINITIVA, PROGETTAZIONE ESECUTIVA, DIREZIONE LAVORI E COORDINAMENTO DELLA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE (CSP) E DI ESECUZIONE (CSE), IN RELAZIONE AL PROGETTO FINANZIATO DAL BANDO BORGHI CON IL DECRETO SG N. 453 07/06/2022 - ASSEGNAZIONE DELLE RISORSE A VALERE SUL PNRR, MISSIONE 1 – DIGITALIZZAZIONE, INNOVAZIONE, COMPETITIVITÀ E CULTURA, COMPONENT 3 – CULTURA 4.0 (M1C3). MISURA 2 “RIGENERAZIONE DI PICCOLI SITI CULTURALI, PATRIMONIO CULTURALE, RELIGIOSO E RURALE”, INVESTIMENTO 2.1: “ATTRATTIVITÀ DEI BORGHI STORICI”, FINANZIATO DALL’UNIONE EUROPEA – NEXTGENERATIONEU. PROGETTO TITOLATO “PROGETTO LOCALE DI RIGENERAZIONE CULTURALE E SOCIALE DEL COMUNE DI GORO. PROGETTO GORO PLUS, PER AFFIDAMENTO DIRETTO AI SENSI DELL’ART 36 COMMA 2 LETTERA A.**

### **DICHIARAZIONE DI POSSESSO DEI REQUISITI**

La sottoscritta Gisella Giudice, nata a Siracusa il 17/03/1975 e residente nel Comune di Siracusa , Provincia SR, Via Sicilia n.80, cap 96100, CF GDCGLL75C57I754C,

in qualità di legale rappresentante della società denominata:

p.r.o.g. arch\_design s.r.l.

con sede legale in via San Remo 3, Comune Roma, CAP 00182, Provincia RM.

Iscritta al registro delle imprese di Roma con il n.13559871002

C.F. 13559871002 P.IVA 13559871002

Mail: info@progarchdesign.com

PEC: p.r.o.g.arch\_design@pec.it

A conoscenza delle sanzioni penali previste per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni, e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere (art. 75 e art. 76 DPR 445/2000)

## DICHIARA

*In relazione agli obblighi derivanti dal DPR 16 aprile 2013 n. 62 (Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'art. 54 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165), che con la presente si restituiscono firmati :*

a) di impegnarsi, in caso di affidamento, al rispetto degli obblighi di condotta previsti dal D.P.R. 16-04-2013, n. 62 “Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'articolo 54 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165” , per quanto compatibili con il ruolo e l'attività svolta, e di essere a conoscenza che la violazione degli obblighi derivanti dal suddetto Codice causa di risoluzione del contratto;

b) di essere a conoscenza di quanto previsto dal combinato disposto dell'art. 53, comma 16 ter del D.Lgs. n. 165/2001 e dell'art. 21 del D.Lgs. n. 39/2013: “I dipendenti che, negli ultimi tre anni di servizio, hanno esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto delle pubbliche amministrazioni di cui all'art.1, comma 2, non possono svolgere, nei tre anni successivi alla cessazione del rapporto del pubblico impiego, attività lavorativa o professionale presso i soggetti privati destinatari dell'attività della pubblica amministrazione svolta attraverso i medesimi poteri. I contratti conclusi e gli incarichi conferiti in violazione di quanto previsto dal presente comma sono nulli ed è fatto divieto ai soggetti privati che li hanno conclusi o conferiti di contrattare con le pubbliche amministrazioni per i successivi tre anni con obbligo di restituzione dei compensi eventualmente percepiti e accertati ad essi riferiti”; “sono considerati dipendenti delle pubbliche amministrazioni anche i soggetti titolari di uno degli incarichi di cui al D.Lgs. n. 39/2013, ivi compresi i soggetti esterni con i quali l'amministrazione, l'ente pubblico o l'ente di diritto privato in controllo pubblico stabilisce un rapporto di lavoro subordinato o autonomo. Tali divieti si applicano a far data dalla cessazione dell'incarico”;

*In relazione all'Art. 53 c. 14 del D.Lgs 165/2001 e successive modifiche ed integrazioni ed all'Art. 15 del D.Lgs 33/2013*

a) di non trovarsi in alcuna situazione di incompatibilità e di conflitto di interesse, anche potenziale , nei confronti del Comune di Goro

*Ai sensi dell'art.1, comma 9 lett. e) della Legge n.190/2012 e del Piano triennale di prevenzione della corruzione del Comune di Goro*

a) non sussistono rapporti di parentela entro il quarto grado o affinità con il Responsabile Unico del Procedimento Geom. Matteo Zappaterra;

### NOTA BENE

Gli eventuali rapporti di parentela tra titolari – amministratori- soci ed il RUP, il responsabile o dipendenti del Comune dovranno essere dichiarati; L'eventuale sussistenza di tali rapporti non comporta l'esclusione della Ditta dalla procedura di gara ma deve essere nota all'Ente in quanto determinerà la sostituzione del RUP del Responsabile o del Dipendente che svolga un ruolo nell'ambito della procedura medesima

*In relazione al D.Lgs 50/2016 e successive modifiche ed integrazioni ed al DPR 207/2010:*

a) di non trovarsi in alcuna delle condizioni di cui all'art. 80 D.Lgs.50/2016;

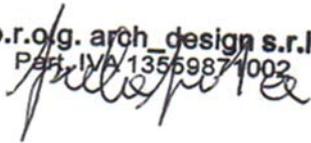
b) la p.r.o.g. arch\_design s.r.l. possiede i requisiti per l'assunzione dell'incarico di coordinatore per la sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione di lavori nella persona della socia arch. Emilia Parente, nata a Roma il 21/08/1973, residente a Roma in via Val di Non, 39, C.F. PRNMLE73M61H501U.

### DICHIARA INOLTRE

di esprimere il proprio consenso al trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Data 26/01/2023

Timbro e Firma

p.r.o.g. arch\_design s.r.l.  
Pec. IVA 13559871002  


**ALLEGATI : Ai sensi dell'art. 38 comma 3 DPR 445/2000 si allega copia fotostatica (non autenticata) di un proprio documento valido di identità.**